

# النَّطِيق عِنْدَ الْفَارابِي

تحقيق وتقديم وتعليق  
د. ماجد فخرى

كتاب البرهان  
وكتاب شرائط اليقين  
مع  
تعليق ابن باجاه على البرهان

تأليف  
أبي نصر محمد بن محمد  
بن طخان ابن اوزلخ المعروف  
بالفارابي

المكتبة  
الفلسفية

دار المشرق  
بيروت

# المنْطِق عِنْدَ الفَارابِي

تحقيق وتقديم وتعليق  
د. ماجد فخرى

كتاب البرهان  
وكتاب شرائط اليقين  
مع  
تعاليق ابن باجاه على البرهان

تأليف  
إبنة نصر محمد بنت محمد  
ابن طرخات ابنة اوذلغ المعروفة  
بالفارابي

المكتبة  
الفلسفية

دار المشرق  
بيروت



جميع الحقوق محفوظة ، بيروت ١٩٨٧  
منشورات دار المشرق ش.م.م  
ص. ب ٩٤٦ ، بيروت – لبنان  
ISBN 2 - 7214 - 6003 - 9

التوزيع : المكتبة الشرقية  
ص. ب ١٩٨٦ ، بيروت – لبنان

## محتويات الكتاب

---

صفحة	٥	مقدمة
	١٣	مراجع المقدمة
	١٥	الرموز
	١٧	كتاب البرهان
الفصل الأول	١٩	في الأمور الخاصة التي يحصل بها كل صنف من أصناف المعرف
	٢١	في اليقين وأقسامه
الفصل الثاني	٢٣	القول في البرهان وأصنافه
	٢٥	في العلم اليقيني وأقسامه
	٢٦	في البرهان المطلق
	٢٨	في المحمولات الذاتية
	٣٣	في التأليفات البرهانية وغير البرهانية
	٣٩	في المتقدم والمتاخر
	٤٢	في البراهين والأسباب

الفصل الثالث	٤٥	القول في الحدود وفي أصنافها
الفصل الرابع	٥٩	في كيفية استعمال البراهين والحدود في الصنائع النظرية
	٦٥	في مشاركة العلوم بعضها بعضاً
	٧٢	في العلوم النظرية والعملية
الفصل الخامس	٧٧	القول في أصناف المخاطبات البرهانية
	٧٧	في التعليم
	٨٣	في التصديق
	٨٧	مبادئ التعليم
	٩٠	في العناد البرهاني
	٩٤	في الامتحان العلمي
ملحق أ	٩٧	شرائط اليقين
ملحق ب	١٠٥	تعاليق ابن باجه على «كتاب البرهان» للفارابي

## مقدمة

### ١. كتاب البرهان :

ألف أبو نصر الفارابي (توفي ٩٥٠ هـ / ٣٣٩ م) عدداً كبيراً من الشروح والتلخيص على كتب أرسطو المنطقية الستة، فضلاً عن «أيساغوجي» فرفوريوس وكتابي الخطابة والشعر لأرسطو. وقد نشر بعضها في العقود الثلاثة الأخيرة، وإن كان البعض الآخر لم ينشر أو يعثر عليه بعد. وميزة هذه المؤلفات المنطقية أنَّ واضعها لم يلتزم بالنهج الأرسطوطالي التزاماً تاماً، بل أبرز ما رآه من المفاسيد جديراً بالشرح والتعليق، لا سيما في جوامعه أو تلخيصيه. فتتوفر بوجه خاص على التقاديم لنطق أرسطو في طائفة من الكتب التي يمكن دعوتها بكتب التوطئة، نشر منها حتى الآن كتاب «الألفاظ المستعملة في المنطق» و«رسالة صدر بها كتابه في المنطق» و«فصل تشتمل على جميع ما يضطر إلى معرفته من أراد الشروع في صناعة المنطق» (وتعرف أيضاً بالفصل الخمسة)، وكتاب «أيساغوجي، أي المدخل»<sup>(١)</sup>. وتشهد هذه الطائفة من الكتب للفارابي بالبراعة في تحليل المفاهيم المنطقية وتحريجها على وجه يكاد لا يكون له نظير في الأوساط المنطقية العربية.

وبظهور كتابي «البرهان» و«شرائط اليقين» اللذين نشرهما في هذا الكتاب، يكتمل نشر الآثار الفارابية المنطقية، إذ أصدرت «دار المشرق» في سلسلة «المكتبة

١. راجع ثبت المراجع.

الفلسفية» بمجموعة المنطق للفارابي باستثناء كتابي «البرهان» و«شرائط اليقين» في ثلاثة أجزاء (١٩٨٥-١٩٨٦). وكانت الدار نفسها قد أصدرت «شرح كتاب العبار» سنة ١٩٦٠ و«الألفاظ المستعملة في المنطق» سنة ١٩٦٨، وبذلك يكون عقد هذه الآثار قد اكتمل وأصبح في متناول الباحثين.

## ٢. كتاب البرهان لأرسطو :

«كتاب البرهان» لأرسطو هو الجزء الثاني من التحليلات التي عرفت في المصادر العربية باسم «أنالوطيقا الثاني»، أو «أنالوطيقا الآخر»، أو «أبوديقطيقا». وفيه تناول أرسطو أقوى أنواع القياس المنطقي، ويدعوه البرهان (*apodeixis*) ومقوماته، كما حدد ماهية المعرفة العلمية (أو اليقين) وشروطه. وقد جاء في أقدم اشارة «للبرهان» في «كتاب الفهرست» لابن النديم (توفي ٣٨٥ / ٩٩٥) : «الكلام على أبوذيقطيقا، وهو أنالوطيقا الثاني» (مقالات). نقل حنين بعضه إلى السرياني، ونقل اسحق الكل إلى السرياني ونقل (أبو بشر) متى نقل اسحق إلى العربي.

المفسرون : شرح ثامسطيوس هذا الكتاب شرحاً تاماً، وشرحه الاسكندر (الأفروديسي)، ولم يوجد. وشرحه يحيى النحوي. ولأبي يحيى المروزي الذي قرأ عليه متى كلام فيه. وشرحه أبو بشر متى والفارابي والكندي<sup>(١)</sup>. وعلى هذه الرواية بنى المؤرخونلاحقون كالقفطي في «أخبار الحكام» وابن أبي أصيبيعة في «عيون الأنباء» وسواهما. وهي رواية تؤيدها البيانات التاريخية المتواترة لدينا، كما تؤيدها النصوص الواردة في الترجمة العربية لكتاب «البرهان» التي نشرها عبد الرحمن بدوي سنة ١٩٤٩ ، كجزء من مجموعة «منطق أرسطو»، فقد جاء في ديباجة الترجمة هذه بعد البسمة : «كتاب أنالوطيقا الآخر»، وهو المعروف بكتاب البرهان لأرسطوطاليسن، نقل أبي بشر متى بن يونس القنائي إلى العربي من نقل اسحق بن حنين إلى السرياني<sup>(٢)</sup>. وتنسب المصادر القديمة إلى عبد الله بن المفعع (توفي ١٤٠ / ٧٥٧) (أو ابنه محمد) ترجمة قديمة لكتاب «البرهان» محفوظة في جامعة القديس يوسف بيروت ،

١. الثاني ، ص ٣٠٩ .

٢. القاهرة ، ص ٣٦٢ - ٦٣ .

٢. راجع : منطق أرسطو ، القاهرة ، ١٩٤٩ ، الجزء

تحت رقم ٣٣٨. وعلى الرغم مما أثير حول هذه الترجمة من شبكات ، فهي جديرة بالاعتبار نظراً إلى بعض الواقع التاريخية . فقد أشار ابن النديم ، في معرض ذكر كتب الكندي (توفي حوالي ٢٥٠ / ٨٦٦) المنطقية ، إلى «رسالة يأيحاز واختصار في البرهان المنطقي» ، كما نسب إليه «شرح كتاب البرهان» في معرض الكلام على «أبوديقطينا» ، كما مر<sup>(١)</sup>. ويستحيل من الناحية التاريخية أن يكون الكندي قد اعتمد في هذين المؤلفين على ترجمة متى الذي توفي (٩٤٠ / ٣٢٨) ، بل لا بدّ أن يكون قد اعتمد ترجمة أقدم منها ، لعلّها ترجمة ابن المقفع . وينسب ابن النديم إلى أبي بكر الرازي (توفي حوالي ٣١٣ / ٩٢٥) استناداً إلى فهرس كتبه ، كتاباً في البرهان في مقالتين ، الأولى سبعة عشر فصلاً والثانية اثنا عشر فصلاً ، كما يقول<sup>(٢)</sup>. ولا يبعد عن يكون هذا الكتاب تلخيصاً لأنالوطيقا الثانية ، ما دام الرازي قد وضع بالإضافة إلى ذلك «كتاب جمل معاني أنالوطيقا الأولى إلى تمام القياسات الحتمية» ، كما جاء في الموضع ذاته.

### الفارابي والبرهان :

أما الفارابي ، فقد نسبت إليه المصادر القديمة الكتب المنطقية التالية ، التي تلور على البرهان بمعناه الأرسطو طالي .

١. كتاب البرهان .
٢. شرح كتاب البرهان لأرسطو طاليس على طريق التعليق<sup>(٣)</sup> .
٣. كتاب شرائط البرهان .
٤. كتاب شرائط اليقين .
٥. كتاب شرح البرهان لأرسطو طاليس .

من هذه العناوين ، لا خلاف حول ماهية الأول الذي يدور عليه هذا الكتاب والذي نشره كاملاً للمرة الأولى ، كما ذكرنا أعلاه . كذلك لا خلاف حول هوية الرابع الذي سبق لمباحثات توركير أن نشرته سنة ١٩٦٤ ، والذي رأينا أن نلحقه بكتاب «البرهان» مع بعض التصحيحات . أما العناوين الثلاثة الأخرى ، فليس من البسيط

---

١. ابن النديم ، الفهرست ، ص ٣٧٢ و ٣٨٢ . ٣. ابن أبي أصيحة ، عيون الأنبياء ، بيروت ١٩٦٥ .  
٢. ابن النديم ، الفهرست ، ص ٤٣٠ . ٤. ابن النديم ، الفهرست ، ص ٦٠٨ .

التحقق من هويتها أو مادتها . فقد يشير الثاني إلى شرح كامل لكتاب «البرهان» على طريقة التفسير التي اعتمدتها الفارابي في شرح «كتاب العبارة» المنشور ، وعلى غراره ضرب ابن رشد في شروحه الكبرى (أو تفاسيره) على أمميات المصنفات الأسطوطالية ، كما هو معروف . ولا يختلف الخامس الذي ورد ذكره عند ابن النديم عن هذا الشرح الكبير ، الذي أشار إليه هذا المصنف في موضع آخر من «الفهرست» بقوله : «وفسر الفارابي من كتب أسطوطاليس ما يوجد ويتداوله الناس ... كتاب البرهان ، أنا لوطيقا الثاني »<sup>(١)</sup> .

أما الثالث ، فلعله تحريف «لشرائط اليقين» اختلط أمره على ابن أبي أصيحة أو مصدره الأصلي ، كما ترى مباحثات توركير في مقدمتها لـ «شرائط اليقين» . ومما يمكن من أمر ، فليس بين أيدينا اليوم سوى النصين الآنفي الذكر . وما «كتاب البرهان» و«شرائط اليقين» . وقد نشرت الثاني مباحثات توركير سنة ١٩٦٤ مع ترجمة تركية ، بناء على مخطوطتي أسعد أفندي (رقم ١٩١٨) والمكتبة الوطنية بباريس (رقم ١٠٠٨ ، بأحرف عبرية) ، وألحقت به الجزء الأول من «كتاب البرهان» بناء على مخطوطة حميدية ٨١٢ وفيض الله أفندي ١٨٨٢ وأمانة خزانتي ١٧٣٠ . وآفة هذه النشرة أنها لم تشتمل إلا على بعض صفحات من «كتاب البرهان» من جهة ، ولم تخُلُّ من الأخطاء من جهة ثانية ، هذا فضلاً عن أنها لم تعتمد على أفضل المخطوطات وأكملها لهذا الكتاب ، وأعني بها مخطوطة برatislava .

### مخطوطات كتاب البرهان :

يستفاد من مراجعة الفهارس الحديثة أن أهم مخطوطات «كتاب البرهان» للفارابي سبعة ، ثلاثة منها باسطنبول ، هي حميدية (ص ٦١ أ – ٨٥ أ) وفيض الله أفندي ١٨٨٢ (ص ١٨٢ أ – ٢١١ ب) وأمانة خزانتي ١٧٣٠ (ص ١٤٠ أ – ١٦٣ أ) وواحدة بتشيكوسلافاكيا هي برatislava ٢٣١ (ص ١٣٦ أ – ١٨٧ ب) وثلاثة بطهران هي كتابخانه ملي ملك ١٥٨٣ وكتابخانه مجلس شورای ملي ٥٩٥ وکرمان ٢١١ ج من مجموعة كلية الآداب بجامعة طهران . ولا شك أن مخطوطة برatislava هي أفضل هذه المخطوطات وأوفاها ، لذا اعتمدناها أساساً لتحقيق النص وعارضناها على مخطوطة

١. ابن النديم ، الفهرست ، ص ٣٨٢ .

مجلس شوراي ملي وحميدية وكرمان والجزء الذي نشرته مباحثات توركير (ل tudor) حصلنا على مخطوطة فيض الله وأمانة خزانتي في الظروف الراهنة). ومع ان مخطوطة شوراي كاملة الى حد ما ، فهي حافلة بالأغلاط اللغوية وغير اللغوية التي لا حصر لها والتي تدل على أن الناشر كان جاهلاً بمادة الكتاب ، حتى أنه قد أسقط عشرات الفقرات أو العبارات من صلب المتن دون أن يتبعه الى ذلك ، فيما يدو . وعليها تقاس مخطوطة كرمان التي يبدو أن المخطوطة الآنفة الذكر نسخة عنها أو عن أصل مشترك ، إلا أننا استطعنا تصحيح نص مخطوطة براتيسلافا بالرجوع الى هاتين المخطوطتين في عدد قليل من المواضيع ، واكتفينا من الحالات في القراءات بتلك التي لها شأن في فهم النص دون الحالات الفرعية ، من لغوية وغير لغوية . وعلى خلاف ذلك يتبيّن لنا من معارضه مخطوطة حميدية أنها تتفق الى حد كبير مع مخطوطة براتيسلافا . وإن كان فيها بعض الزيادات التي تناهكى الزيادات الواردة في مخطوطة طهران الآنفة الذكر ، مما يدل على أن مصدر هذه المخطوطات الثلاث قد يكون واحداً.

وكل من هذه المخطوطات جزء من مجموعة موسومة بـ «كتاب مختصر جميع الكتب المنطقية» لأبي نصر محمد بن طرخان بن أوزلغ الفارابي ، وعدة أجزاءها اثنا عشر هي :

كتاب التحليل.	مددخل الى صناعة المنطق.
كتاب الأمكنته المغلطة.	الفصول في التوطئة.
كتاب البرهان.	كتاب الأيساغوجي.
كتاب الجدل.	كتاب القاطاغورياس.
كتاب الخطابة.	كتاب العبارة.
كتاب الشعر.	كتاب القياس.

أما تاريخ مخطوطة براتيسلافا الوارد وصفها في فهرست المخطوطات العربية والتركية والفارسية في مكتبة جامعة براتيسلافا الذي حرره يوسف بلاسكونفيتش Jozef Blaškovič سنة ١٩٦١ فهو : ١١١٦هـ / ١٧٠٤م . وتاريخ مخطوطة كرمان ١١٠٠هـ (١٦٨٨م) ولعل مخطوطة مجلس شوراي غير المؤرخة متأخرة عنها بعض الشيء .

## تعاليق ابن باجه :

توفّر أبو بكر بن الصانع المعروف بابن باجه (توفي ٥٣٣ / ١١٣٨) على فلسفة الفارابي بجميع جوانبها العقلية والحلقية والسياسية والمنطقية ، حتى يكاد لا يعوّل من فلاسفة المشرق على سواه ، فروج لآثاره في بلاد الأندلس ورفع لواء فلسفته فيها . وليس أدلّ على توفّره هذا من تعاليقه المستفيضة على مؤلفات الفارابي المنطقية التي سبق أن نشرنا أجزاء منها في مجلة الأبحاث (بيروت) نوردها في ثبت المراجع . وها نحن ننشر بقية ما يمثّل منها إلى «كتاب البرهان» في هذا الكتاب . ولعله من المفيد أن نشير إلى الرسائل الفارابية التي دارت عليها هذه التعاليق ، كما وردت في مخطوطتين فريديتين هما أكسفورد (بوكوك) ٢٠٩ واسكوربالي ٦١٢ ، تاريخ الأولى ٥٤٧ / ١١٥٢، وتاريخ الثانية ٦٦٧ / ١٢٦٩ . وهذه الرسائل هي التالية :

- تعاليق على المدخل والفصل .
- في الفصول الخمسة .
- غرضه في ايساغوجي .
- الارتياض على كتاب المقولات .
- غرض كتاب المقولات .
- في لواحق المقولات .
- غرض أبي نصر في كتاب پاري أرميناس .
- كلام على كتاب العبارة .
- تعاليق على كتاب أبي نصر في القياس .
- ارتياض في كتاب التحليل .
- تعاليق على أول كتاب البرهان .
- في كتاب البرهان .

أما النصوص المنشورة من هذه التعاليق ، فيجد القارئ لأنّحة بها في ثبت المراجع . وتدور تعاليق ابن باجه على «كتاب البرهان» للفارابي في معظمها على الأجزاء الأولى من هذا الكتاب . ولا يلتزم واضعها بنهج واضح في التعليق على النص . لذا اتصفت تعاليقه بشيء من التشويش والتداخل والتكرار . وقد اكتفينا بنشر الأجزاء

الواردة منها بين صفحتي ٧٢ و٩٠ من مخطوطة «الاسكوربالي» ، وهي الأجزاء التي توفر فيها ابن باجه على تعريف الفارابي للتصور والتصديق ولشرائط اليقين ولماهية البرهان وأقسامه ، فكانت ذات صلة وثيقة بمادة البرهان ولم تخلُ من بعض الملاحظات الثاقبة على هذه المادة . وقد عارضنا هذه النصوص بالنصوص الواردة في مخطوطة أكسفورد ، وهي لا تعدو النصف . ومن الجدير بالذكر أننا لم نقع على اختلاف يذكر بين النصوص التي اقتبسها ابن باجه والنصوص الواردة في هذا الكتاب ، إلّا في عدد قليل جداً من الموضع ، أشرنا إليها في الخواشي .

### تبويب كتاب البرهان :

لم تأت المخطوطات التي راجعناها على تبويب الكتاب باستثناء مخطوطة مجلس شوراي ملي وكريمان اللتين أدرجتا في مطلع النص فصول الكتاب الحمسة كما يلي : الأول في صدر الكتاب ، الثاني في أصناف البراهين ، الثالث في أصناف الحدود ، الرابع في كيفية استعمال الحدود والبراهين في الصناعات النظرية ، الخامس في أصناف المخاطبات . ومع ذلك فقد فرّعنا فصول الكتاب ، تسهيلاً لراجعتها ، ووضعنا عناوين الفصول الفرعية بين معقوفيين .

ماجد فخرى



## مراجع المقدمة

---

ابن أبي أصيحة ، أحمد بن القاسم ، عيون الأنباء في أخبار الأطباء ، بيروت ١٩٦٥ .  
ابن النديم ، محمد بن اسحق ، الفهرست ، القاهرة ، ل.ت.  
الفارابي ، أبو نصر ، كتاب ايساغوجي ، أبي المدخل .

Ed. D.M. Dunlop, Al-Fārābī's Eisagoge, **The Islamic Quarterly** (London)  
III, (1956), 117 - 38.  
الفارابي ، أبو نصر ، الألفاظ المستعملة في المنطق ، نشره محسن مهدي ، بيروت  
١٩٦٨ .

الفارابي ، أبو نصر ، رسالة صدر بها الفارابي كتابه في المنطق .  
Ed. D.M. Dunlop, Al-Fārābī's Introductory Risālah on Logic, **The Islamic  
Quarterly** (London), III (1957), 224 - 35.

الفارابي ، أبو نصر ، فصول تشمل على جميع ما يضطر إلى معرفته من أراد الشروع في  
صناعة المنطق ، وهي خمسة فصول .

Ed. D.M. Dunlop, Al-Fārābī's Introductory Sections on Logic, **The  
Islamic Quarterly** (London), II, (1955), 264 - 82.

الفارابي ، أبو نصر ، (أول) كتاب البرهان ، ملحق بشرانط اليقين ، نشرة مباحثات  
توركير . راجع :

Mubahat Türker, Fārābī'nin "serā'it ul-yakin" i, Ankara, 1964.

الفارابي ، أبو نصر ، شرح كتاب أرسطو طاليس في العبارة ، نشرة وعلم كونتر ،  
وستانلي مارو ، بيروت ١٩٦٠ .

الفارابي ، أبو نصر ، المنطق عند الفارابي ، ٣ أجزاء ، تحقيق رفيق العجم ، المكتبة  
الفلسفية ، منشورات «دار المشرق» ، بيروت ١٩٨٥ — ١٩٨٦ .

ابن باجه ، أبو بكر بن الصايغ ، تعاليق ابن باجه على كتاب ايساغوجي للفارابي ،  
تحقيق ماجد فخري ، الأبحاث (بيروت) ٢٣ (١٩٧٠) ، ص ٣٣ — ٥٢ .

ابن باجه ، أبو بكر بن الصايغ ، تعاليق ابن باجه على كتاب المقولات للفارابي ، تحقيق  
ماجد فخري ، الأبحاث (بيروت) ٢٤ (١٩٧١) ، ٣٧ — ٥٤ .

ابن باجه ، أبو بكر بن الصايغ ، تعاليق ابن باجه على كتاب البرهان للفارابي ، (الجزء  
الأول) تحقيق ماجد فخري ، الأبحاث (بيروت) ٢٧ (١٩٧٨ — ٧٩) ، ٤٢ — ٢٣ .

ابن سينا ، أبو علي حسين ، البرهان من كتاب الشفاء ، حققه وقدم له عبد الرحمن  
بدوي ، القاهرة ، ١٩٥٤ .

أرسطو طاليس ، كتاب أنولوطيقا الآخر ، وهو المعروف بكتاب البرهان ، منطق  
أرسطو ، الجزء الثاني ١٩٤٧ .

## الرموز

- ب : مخطوطة براتيسلافا رقم ٢٣١ (٩).
- ح : مخطوطة حميدية ، رقم ٨١٢ (٨).
- ط : مخطوطة كتابخانه مجلس شورای ملي ، طهران ، رقم ٥٩٥.
- ك : مخطوطة كرمان ٢١١ ج ، بمكتبة كلية الآداب ، جامعة طهران.
- ت : الجزء الذي نشرته تورکير.
- <> : زيادة نرتأيها.
- [ ] : العبارة ساقطة في ط وك وعنوانين الفصول.
- ( ) : يبدو أنها زائدة.



# كتاب البرهان

---



## الفصل الأول

### صدر الكتاب

١٣٦ ب

[في الأمور الخاصة التي يحصل بها كل صنف من أصناف المعرف]

وإذ قلنا في الأشياء التي بها نصل في الجملة الى كل مطلوب نقصد<sup>(١)</sup> تعرّفه ، وفي التي تزيل ذهن المتأمل عما قصد معرفته وتغليطه ، فلننقل الآن في الأمور الخاصة التي بها يحصل صنف صنف من أصناف المعرف .

والمعارف صنفين : تصور وتصديق . وكل واحد من هذين ، إما أتمّ وإما أنقص . وقد لخص<sup>(٢)</sup> فيما تقدم<sup>(٣)</sup> أمر ما نصل به الى كل واحد من هذين الصنفين على الاطلاق . ولما كانت الأمور التي بها تحصل لنا المعرف (الثامة غير التي تحصل بها المعرف) التي هي أنقص ، وكانت الأقويل التي يلخص بها أمر هذه على الاطلاق غير كافية في الوقوف على ما يخصّ الأتم<sup>(٤)</sup> وما يخصّ الأنقص ، رأينا أن نردف ما سلف بتلخيص ما يخصّ المعرف الثامة والمعرف التي هي أنقص . ونبتدىء من هذين بتبيين ما يخصّ المعرف الثامة .

٤. هذه العبارة ساقطة في ك.

١. ساقطة في ط و ك.

٥. ك: الاسم.

٢. ت: بخصر.

٣. أي في أجزاء المنطق التي تسبق البرهان .

## [في التصديق التام]

فالتصديق التام هو اليقين ، والتصور التام هو تصور الشيء بما يلخص ذاته بنحو ما ينحصّه ، وذلك أن يتصور الشيء بما يدل عليه حده / . ونبتئ من هذين بتلخيص ما ينحصّ التصديق التام فنقول<sup>(١)</sup> : إن التصديق في الجملة هو أن يعتقد الإنسان في أمر حُكْمٍ عليه بحكم أنه في وجوده خارج الذهن على ما هو<sup>(٢)</sup> معتقد في الذهن ، والصادق هو أن يكون الأمر خارج الذهن على ما يعتقد فيه بالذهن .

فالتصديق قد يكون بما هو صادق في الحقيقة وبما هو كاذب . والتصديق منه يقين ومنه مقارب<sup>(٣)</sup> لليقين ، ومنه التصديق الذي يسمى سكون النفس إلى الشيء ، وهو أبعد التصدیقات عن اليقين . والتصديق الكاذب فلا يقع فيه يقين أصلًا ، بل إنما يمكن اليقين في التصديق بما هو صادق .

واليقين هو أن نعتقد في الصادق الذي حصل التصديق به أنه لا يمكن أصلًا أن يكون وجود ما نعتقد في ذلك الأمر بخلاف ما<sup>(٤)</sup> نعتقده ، ونعتقد مع ذلك في اعتقاده هذا أنه لا يمكن غيره ، حتى يكون بحيث إذا أخذت اعتقاداً ما في اعتقاده الأول كان عنده أنه لا يمكن غيره ، وذلك إلى غير نهاية . وما ليس يقين ، فهو أن نعتقد في ما حصل التصديق به أنه يمكن أو لا يمتنع أن يكون في وجوده بخلاف ما يعتقد فيه . والمقارب لليقين ، إما أن لا يشعر بمعانده أو يشعر به ، ويكون ما يشعر به بلغ من خفائه إلى مقدار ما لا ينطق عنه ، أو الذي يفسر عناده .

وسكون النفس هو التصديق بما يشعر بمعانده ويمكن أن ينطق عنه . وسكون النفس<sup>(٥)</sup> أيضاً<sup>(٦)</sup> يتفاصل بحسب قوّة معانده / وضعفه . والتصديق المقارب لليقين هو التصديق الجدليّ ، وسكون النفس إلى الشيء هو التصديق<sup>(٧)</sup> البلاغي . والأمور المصدق بها التصديق المقارب لليقين هي ، إما المشهورات وما جرى مجرها ، وإما اللازم عن قياسات ألفت<sup>(٨)</sup> عن مقدمات مشهورة ، وإما اللازم عن الاستقراء الذي لا يتيقّن

٥. ساقطة في ك.

١. ب و ح : فأقول .

٦. ط : بما .

٢. ساقطة في ط وك .

٧. ط وك : المقارب . ح : مفارق .

٣. ط وك : قياس . ألف .

٤. ساقطة في ط .

فيه استيفاء الجزئيات التي تصفحت . والتي تسكن إليها النفس هي إما المقبولات ، وإما اللازم عن قياس ألف عن مقبولات ، وإما اللازم عن قياس ألف عن مقدمات ممكنة . وقد يقع ذلك أيضاً عن أمور أخرى قد عدّناها<sup>(١)</sup> حيث بينا المخاطبات<sup>(٢)</sup> البلاغية . والمشهورات والمقبولات جميعاً إنما يقع التصديق بها في الجملة عن الشهادة ، غير أنَّ المشهور هو ما شهد به الجميع أو الأكثر أو من يجري مجراهم ، والمقبول هو ما شهد به واحد أو جماعة مقبولون عند واحد ، أو جماعة فقط . وليس واحد من هذين يوقع اليقين ، إلا<sup>(٣)</sup> أنَّ الثقة بما يتواتأ عليه شهادة الجميع أو الأكثر أقوى وأكثر مما يشهد به واحد أو جماعة أقلّ . غير أنه قد يتافق أن يكون فيما قبل عن الشهادات أمر هو في الحقيقة صادق ، فيتحقق فيه اليقين بالعرض ، فيظنُّ لذلك كثير<sup>(٤)</sup> من الناس أنَّ الشهادات بذواتها توقع اليقين لا بالعرض ، وقوم آخرون كأنهم شعروا بالشهادات أنها لا توقع اليقين ، وظنوا فيما وقع به منها اليقين أنه بأمر إلهي<sup>(٥)</sup> / وخاصة فيما سببه أن يقع سكون النفس .

### [في اليقين وأقسامه]

ولنقل الآن في اليقين وفيما يحصل عنه اليقين . فنقول : إن اليقين منه ضروري ومنه غير ضروري . فالاليقين الضروري هو أن يعتقد فيها لا يمكن أن يكون في وجوده بخلاف ما هو عليه أنه لا يمكن أن يكون بخلاف ما اعتقد أصلاً ولا في حين ما . وغير الضروري هو<sup>(٦)</sup> ما كان يقيناً في وقت ما فقط . أما الضروري فإنه لا يمكن أن يتبدل فيصير كاذباً ، بل يوجد دائماً على ما هو حاصل في الذهن من سلب وحده أو إيجاب وحده . وأما غير الضروري ، فإنه يمكن أن يتبدل فيصير كاذباً من غير نقص يحدث في الذهن . [والاليقين الضروري إنما يمكن أن يحصل في الأمور الدائمة الوجود ، مثل أن الكلّ أعظم من الجزء ، فإنَّ هذا الأمر لا يمكن أن يتبدل]<sup>(٧)</sup> . وأما غير الضروري ، فإنما يحصل في المتقللة<sup>(٨)</sup> المتبدلة الوجود ، مثل اليقين بأنك قائم وأن زيداً في الدار وأشباه

١. ط و ك : عَرَفْنَاها.

٢. ك : المخاطب.

٣. ط و ك : لكن.

٤. ت : أكثر.

٥. ساقطة في ت و ح .

٦. ساقطة في ط و ك .

٧. العبارة الواقعية بين معقوفين مكررة في ط .

٨. ساقطة في ت و ط .

ذلك . والضروري هو الذي مقابله ممتنع الوجود ، فهو لذلك كاذب ممتنع <sup>(١)</sup> ، وغير الضروري هو الذي مقابله غير ممتنع (من) <sup>(٢)</sup> الوجود . فقابل اليقين غير الضروري كاذب ممكّن الوجود <sup>(٣)</sup> ، ومقابل الضروري كاذب ممتنع الوجود . فإذاً الكاذب منه محال ومنه (ما ليس بمحال) <sup>(٤)</sup> . واليقين الضروري [والوجود الضروري] <sup>(٥)</sup> ينعكسان في اللزوم . فإن ما يتيقّن يقيناً ضروريّاً ، فهو ضروري الوجود <sup>(٦)</sup> ، وما هو ضروري الوجود ، فاليقين التام به يقين ضروري .

ولترك النظر ها هنا في اليقين غير الضروري / . فاليقين الضروري قد يحصل عن قياس وقد يحصل عن لا قياس . وما يحصل <sup>(٧)</sup> منه عن قياس ، فهو حاصل إما بالذات وإما بالعرض . ولترك أيضاً النظر فيما يوقع اليقين الضروري بالعرض . مثال ذلك أن الإنسان يمشي ، ومن يمشي فهو حيوان ، فالإنسان أذن حيوان . واليقين الضروري الحاصل عن قياس لا بالعرض ، فإنما يحصل عن مقدمتين قد تيقّن بهما أيضاً تيقّناً ضروريّاً ، وذلك إما لا عن قياس من أول أمرهما ، وإما أن يرجع بالتحليل إلى مقدمات حصل بها اليقين الضروري لا عن قياس .

والمقدمات التي تيقّن بها هذا اليقين ، إما كلية وإما جزئية ، ولنجعل نظرنا من هذه في الكليات وحدها ، لأنّها هي التي تستعمل في العلوم أكثر ذلك . ولأنّ النظر في الكليات قد يتنظم الجزئيات .

- ٥. ط و ك : والوجودي .
- ٦. ساقطة في ط و ك .
- ٧. في ط و ت : يحصل .

- ١. ط و ك : ضروري .
- ٢. ساقطة في ط و ك .
- ٣. ساقطة في ط و ك .
- ٤. ط و ك : غير محال .

## الفصل الثاني القول في البرهان وأصنافه

فالمقدمات الكلية التي بها يحصل اليقين الضروري لا عن قياس صنفان : أحدهما الحاصل بالطبع والثاني الحاصل بالتجربة . والحاصل بالطبع هو الذي حصل لنا اليقين به من غير أن نعلم من أين حصل ولا كيف حصل ، ومن غير أن تكون<sup>(١)</sup> شعرنا<sup>(١)</sup> في وقت من الأوقات أن كنا جاهلين به ، ولا تكون قد تشوّقنا معرفته ، ولا جعلناه مطلوباً أصلاً في وقت من الأوقات ، بل نجد أنفسنا كأنها فطرت عليه من أول كوننا<sup>(٢)</sup> ، وكأنه غريزي<sup>(٣)</sup> لنا لم نخلُ منه . وهذه تسمى المقدمات الأولى الطبيعة للإنسان ، وتسمى المبادئ الأولى . وليس بنا حاجة / في هذا الكتاب إلى أن نعرف كيف حصلت ومن أين حصلت ، لأن جهلنا بجهة حصولها ليس يزيل اليقين ولا ينقضه ولا يعوقنا عن<sup>(٤)</sup> أن تؤلف عنها قياساً يوقع لنا اليقين اللازم عنها . والجهة التي منها حصلت هذه المعارف الأولى هي أحد<sup>(٥)</sup> المطلوبات في العلوم والفلسفة .

وظاهر أنا إنما نصل إلى اليقين بجهة وقوعها عن قياسات تألف عن أمثال هذه المقدمات . فإن كانت هذه لا تصح أو تعرف من أين وقعت المعرفة بها وكيف وقعت ،

١. ساقطة في ط و ك.

٢. تضييف ط و ك هنا : أو نشبتنا .

٣. ط و ك : غريرة .

٤. ساقطة في ك .

٥. ط و ك : إحدى .

لم يمكن أن تستعملها في تبيين شيء أصلًا. وجهات وقوعها إن كانت لا تعرف إلا بهذه، وهذه لا يمكن أن تستعمل في بيانها، لزم أن لا يوصل إلى معرفة شيء أصلًا. ولذلك غلط من ألزم النظر في جهات حصول هذه المقدمات في المنطق<sup>(١)</sup> ، بل إنما ينبغي أن يبلغ من معرفتها في هذه الصناعة أن توصف وترسم وتعدد<sup>(٢)</sup> أصنافها وتعرف جهة استعمالها أجزاء مقاييس ، وتبين كيف يرتقي إليها سائر المعارف. وقد اختلفت آراء الناس في جهات وقوعها ، غير أنه ليست بنا حاجة ، عند استعمالنا إياها<sup>(٣)</sup> ، إلى أن ندرى كيف حصلت ومن أين حصلت ، إلا أنه يظهر من جل هذه المقدمات الكليات<sup>(٤)</sup> أن أعianها محسوسة ، ولذلك قال قوم أنها حاصلة عن الحسّ . وقد يتبيّن هنا أنها وإن كانت حاصلة عن الحسّ ، فليس في الحسّ وحده كفاية في حصولها على التام ، من قبل أنا إن كنا نقتصر منها على مقدار ما أحسستاه ، ونحن إنما / أحسستنا من أعianها أعياناً محدودة العدد ، لزم أن يكون ما يحصل لنا منها مقدمات جزئية لا كليّة ، ونحن نجدها قد حصلت كليّات حتى صرنا نحكم على موضوعات هذه المقدمات حكمًا عامًا ، يشتمل على ما أحسستاه وما لم نحسّ .

فن ذلك يتبيّن أن للنفس فعلًا ما في المحسوسات أزيد من احساستها . وإن كان تبيّن ذلك يعسر في هذا الموضوع ، فلنخل عنه ولنقتصر منها على المقدار الذي تحصل<sup>(٥)</sup> من أمرها ، ثم لا نبالي كيف أدركت ، وهل إدراك النفس لها ادراك يخصّها من غير أن نحسّ بجزئياتها ، وإنما نحصل لها معرفتها متى تقدم لنا الإحساس بجزئياتها . والحاصلة بالتجربة هي المقدمات الكليّة التي يتيقّن بها هذا التيقّن عن تعمّد منا للإحساس بجزئياتها ، إما قليل منها وإما كثير ، فإن التجربة هي أن تتصقّع جزئيات المقدمات الكليّة ، هل<sup>(٦)</sup> محمولها في واحد واحد منها ، وتنتبّع في جميعها أو في أكثرها ، إلى أن يحصل لنا اليقين الضروري ، فإن ذلك الحكم حكم على جميع ذلك النوع<sup>(٧)</sup> . وهي<sup>(٨)</sup>

٦. ب : يخصّ بنا ، وقد صحّحها الناسخ . ح و ت : يخصّ بنا .

٧. ساقطة في ت و ح ، ط و ك : وتأمل .

٨. ك : الموضوع .

٩. ت و ط : وهو .

١. ط و ك : صناعة المنطق .

٢. ط و ك : تعرف .

٣. ت و ط : اختلفت .

٤. ك و ط : لها .

٥. ط و ك : الكلية الأولى .

١٣٩ ب

شيءة بالاستقراء<sup>(١)</sup> ، غير أن الفرق بينها وبين الاستقراء أن<sup>(٢)</sup> الاستقراء<sup>(٣)</sup> هو<sup>(٣)</sup> ما لم يحصل عنه اليقين الضروري بالحكم الكلي ، والتجربة هي ما حصل عنها اليقين بالحكم الكلي . وكثير من الناس يidelون كل واحد من هذين الاسمين بدل الآخر . إلأ<sup>(٤)</sup> أنا نحن لا نبالي كيف جرت العبارة عن هذين المعنين ، ونبين<sup>(٥)</sup> أيضاً أن النفس ليست تقتصر في هذه على مقدار ما يتصفّح منها ، بل تحكم بعد التصفّح بحكم عام يشمل ما قد تصفّح / وما لم يتصفّح . وأما من أين يحصل لها بعقب<sup>(٦)</sup> هذا التصفّح هذا الحكم العام ، فذلك ، كما قلنا ، ينبغي أن يرجأ أمره . إذ لم يكن في معرفته غناء في اليقين الكائن به ، ولا الجهل به يزيد<sup>(٧)</sup> اليقين بالمقدمات أو ينقصه ، أو يعوقنا عن استعمالها . ولنسّم هذه المقدمات أوائل اليقين .

### [في العلم اليقيني وأقسامه]

ولنقل<sup>(٨)</sup> الآن في المعرف التي تحصل عن المقدمات الأول التي تيقّن بها هذا اليقين . فأقول : إن اسم العلم ، كما قلنا فيما تقدّم ، يقع في الجملة على معنين ، أحدهما التصديق والثاني التصور . والتصديق منه يقين ومنه ما ليس بيقين ، واليقين منه ضروري ومنه غير ضروري . وظاهر ان اسم العلم يقع على اليقين الضروري أكثر من وقوعه على ما ليس بيقين ، أو الذي هو يقين وليس بالضروري ، وليس<sup>(٩)</sup> ذلك العلم اليقيني . والعلوم اليقينية<sup>(٩)</sup> ثلاثة : أحدها اليقين بوجود<sup>(١٠)</sup> الشيء فقط ، وهو علم الوجود ، وقوم يسمونه علم أن الشيء ، والثاني اليقين بسبب وجود الشيء فقط ، وقوم يسمون هذا العلم علم لم الشيء ، والثالث اليقين بهما جميعاً<sup>(١١)</sup> والمطلوبات بالمبادئ اليقينية إنما يتطلب الوقوف عليها بأحد هذه الأنحاء الثلاثة من الطلب ونجعل الغاية حين الطلب أحد هذه الأنحاء الثلاثة من العلوم .

- ٧. ح وب وت و ط و ك : يزيل .
- ٨. ت : ولنصل .
- ٩. ط و ك : الفلسفية .
- ١٠. ط و ك : بوجود ذات .
- ١١. ط : معاً .

- 
- ١. ب : الاستقراء . وت و ط .
  - ٢. ح : أنه .
  - ٣. ساقطة في ت و ح .
  - ٤. ساقطة في ت .
  - ٥. ح و ت و ط : ونبين هنا .
  - ٦. ت و ط : لنا تعقب .

وبيَّنَ أنَّ الذي يطلب الوقوف على سببه وحده يلزم ضرورة أن يكون العلم بوجوده قد تقدَّم لنا. وأُخْرِي ما سُمِّيَّ من هذه الثلاثة العلم اليقينيُّ ما اجتمع فيه اليقين<sup>(١)</sup> بالوجود والسبب معاً. فالمقاييس / المؤتلفة عن مقدمات تيقن بها اليقين الضروري تنقسم أذن<sup>(٢)</sup> ثلاثة أصناف: أحدها يفيد بذاته معرفة وجود الشيء فقط ، والثاني يفيد بذاته معرفة السبب<sup>(٣)</sup> فقط ، والثالث يفيد بذاته<sup>(٤)</sup> الأمرين جميعاً<sup>(٥)</sup>. والقياس الذي يؤلَّف ليوقف به على سبب وجود الشيء فقط ، إنما يؤلَّف على ما<sup>(٦)</sup> قد تقدَّمت معرفة وجوده ، إِمَّا بما تعرف به الأوائل ، وإِمَّا عن قياس يفيد علم الوجود فقط . والقياس الذي يؤلَّف<sup>(٧)</sup> عن مقدمات تيقن بها يقيناً ضرورياً وأفاد أحد هذه الأصناف الثلاثة ، فهو الذي يسمَّى البرهان . فالبرهان أذن ثلاثة أصناف: أحدها برهان الوجود ، وهو الذي يسمَّى برهان أنَّ الشيء ، والثاني برهان لمَ الشيء ، والثالث البرهان الذي يجمع الأمرين جميعاً ، وهذا هو<sup>(٨)</sup> البرهان على الاطلاق . واليقين بالوجود والسبب معاً يسمَّى على الاطلاق<sup>(٩)</sup> العلم البرهاني . فالبرهان على الاطلاق هو القياس اليقينيُّ الذي يفيد بذاته لا بالعرض وجود الشيء وسبب وجوده معاً . وكل برهان فهو سبب للعلم المستفاد منه ، غير أنه ليس كله يفيد العلم بسبب وجود الشيء .

### [في البرهان المطلق]

فلننقل أولاً<sup>(١٠)</sup> في البرهان على الاطلاق ، وهو الذي يفيد الوجود والسبب جميعاً<sup>(١١)</sup> والأسباب أربعة<sup>(١٢)</sup>: مادَّة الشيء وما يعده في المادة ومعها ، وحدَّ الشيء وأجزاء حَدَّه ، وما يعده في الحدود معها ، والفاعل وما يعده معه ، والغاية وما يعده معها . وكل واحد من هذه ، إِمَّا قريب وإِمَّا بعيد ، / وإِمَّا بالذات وإِمَّا بالعرض ، وإِمَّا أعمَّ وإِمَّا

- |                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| ٧. ساقطة في ط وك.              | ١. ط وك: العلم.   |
| ٨. ط وك: هو الذي يسمى.         | ٢. ساقطة في ط.    |
| ٩. ط وك: سبب الشيء.            | ٣. ط وك: الأفراد. |
| ١٠. ط: الآن أولاً.             | ٤. ساقطة في ط.    |
| ١١. هنا تنتهي نشرة توركير (ت). | ٥. ط: معاً.       |
| ١٢. ساقطة في ك.                | ٦. ك: عنا.        |

أَخْصَّ ، وَإِمَّا بِالْقُوَّةِ وَإِمَّا بِالْفَعْلِ . وَمَا كَانَ مِنَ الْمَقَايِسِ يُفِيدُ عِلْمَ السَّبِبِ الَّذِي هُوَ سَبِبُ<sup>(١)</sup> بِالْعَرْضِ ، فَلَيْسَ هُوَ دَاخِلًا فِي الْبَرَاهِينِ<sup>(٢)</sup> أَصْلًا ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يُسَمِّي الْبَرَاهِينَ بِالْعَرْضِ . وَمَا عَدَاهُ مَا يُفِيدُنَا سَائِرَ أَصْنَافَ الْأَسْبَابِ فَكُلُّهُ بَرَاهِينٌ . وَمَا كَانَ مِنَ الْبَرَاهِينَ يُفِيدُ السَّبِبَ الْذَّاتِي الْقَرِيبَ الْأَخْصَّ الَّذِي بِالْفَعْلِ ، فَهُوَ الَّذِي يُنْبَغِي أَنْ يُسَمِّي بِاسْمِ الْبَرَاهِينَ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهِ . وَالْمَطْلُوبَاتُ عَلَى الْقَصْدِ الْأُولَى بِالْبَرَاهِينِ الَّتِي تُفِيدُ الْأَسْبَابَ هِيَ هَذِهِ .

وَبَيْنَ أَنْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْبَابِ يُرِتَّبُ مِنْ أَجْزَاءِ الْقِيَامِ فِي مَوْضِعِ الْحَدَّ الْأَوْسَطِ . فَأَيُّ قِيَامٍ أَخْذَ حَدَّهُ الْأَوْسَطَ صِنْفًا مَا<sup>(٣)</sup> مِنَ أَصْنَافِ<sup>(٤)</sup> الْأَسْبَابِ كَانَ الَّذِي يُفِيدُهُ<sup>(٥)</sup> مِنَ الْعِلْمِ بِالْتَّتِيْجَةِ<sup>(٦)</sup> هُوَ<sup>(٧)</sup> الْعِلْمُ بِذَلِكَ السَّبِبِ مِنْ أَسْبَابِهِ فَقَطْ ، كَانَ ذَلِكَ سَبِبًا بَعِيدًا أَوْ قَرِيبًا أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْبَابِ الَّتِي لَخَصَّنَا .

وَالْمَعْلُومَةُ بِالْبَرَاهِينَ ، إِمَّا كُلِّيَّةً وَإِمَّا جُزِئِيَّةً . وَمَا كَانَ النَّظرُ فِيهَا يَنْتَجُ الْكُلِّيَّاتِ يَشْتَمِلُ عَلَى مَا يَنْتَجُ الْجُزِئِيَّاتِ ، لَزَمَ أَنْ يَعْرُفَ أَوْلًا أَمْرًا مَا يَنْتَجُ مِنَ الْبَرَاهِينِ النَّاتِيْجَ الْكُلِّيَّةَ . فَظَاهِرُ أَنَّ الْبَرَاهِينَ الَّتِي تَنْتَجُ نَاتِيْجَ كُلِّيَّةً يُنْبَغِي أَنْ تَكُونَ مَقْدِمَاتِهَا كُلِّيَّةً .

وَلِنَقْلِ الْآَنَ فِي أَحْوَالِ أَجْزَاءِ الْبَرَاهِينِ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ ، وَكَيْفَ يُنْبَغِي أَنْ تَكُونَ ، وَكَذَلِكَ أَحْوَالِ أَجْزَاءِ النَّاتِيْجَ . وَلَمَّا كَانَتِ النَّاتِيْجَ الَّتِي يَحْصُلُ فِيهَا الْيَقِينُ الضروريُّ ضروريَّةُ الْوُجُودِ (لَزَمَ أَنْ تَكُونَ مَقْدِمَاتِ الْمَقَايِسِ الَّتِي تَسْتَجِعُهَا بِالذَّاتِ مَقْدِمَاتِ ضروريَّةُ الْوُجُودِ)<sup>(٨)</sup> .

وَالْمَقْدِمَاتُ الضروريَّةُ مِنْهَا حَمْلِيَّةٌ وَمِنْهَا وَضْعِيَّةٌ ، وَكَذَلِكَ الْمَسَائِلُ . وَالْحَمْلِيَّةُ<sup>١٤١ ب</sup> الضروريَّةُ / هيَ الَّتِي مُحْمَلَاتُهَا ضروريَّةٌ لِمَوْضِعَاتِهَا . وَالْوَضْعِيَّةُ الضروريَّةُ هيَ الَّتِي لَوازِمٌ الْمَقْدِمُ فِيهَا لَوازِمٌ ضروريَّةٌ . وَكُلُّ مَسَأَلَةٍ وَضْعِيَّةٌ ، فَقَدْ يُمْكِنُ أَنْ تَجْعَلْ حَمْلِيَّةً . وَالْمَسَائِلُ الْوَضْعِيَّةُ هيَ مِثْلُ قَوْلَنَا : إِذَا سَاوَى ضَلْعَانِ مِنْ مُثُلِّ ثَلَاثَيْنِ مِنْ مُثُلِّ ثَلَاثَيْنِ ، كُلُّ ضَلْعٍ لِنَظِيرِهِ ، وَكَانَتْ زَاوِيَاتِهِمَا اللَّتَانِ تَحْبِطُ بِهِمَا الْأَضْلاعُ الْمُتَنَاظِرَةُ مُتَسَاوِيَتَيْنِ ، فَإِنَّ ذَيْنِكَ

٥. ساقطة في ط و ك.

٦. ما بين ملائين تصحح الناسخ في هامش ب.  
وَكَذَلِكَ وَرَدَتْ فِي ط و ح و ك.

١. ساقطة في ط و ك.

٢. ح : البرهان.

٣. ساقطة في ط.

٤. ط و ك : عنده.

المثنين<sup>(١)</sup> متساويان ، وأشباه هذه المسائل . ومثل قولنا : إن كان الجسم المتحول على استدارة غير متنه ، فإن الخطوط التي تخرج من مركزه تمر إلى غير نهاية ، [ وإن كانت الخطوط التي تخرج من مركزه تمر إلى غير نهاية ، ]<sup>(٢)</sup> فإن الأبعاد التي بين تلك الخطوط أبعاد غير متناهية ، وأشباه ذلك . وكل واحدة من هذه الوضعيّات قد يمكن أن تجعل حملية ولا فرق بينها ، أخذت حملية أو شرطية . وما يطلب وجوده ، فهو ، إما أن يطلب وجوده على الإطلاق ، وإما أن يطلب وجوده بحال ما . وما يطلب وجوده بإطلاق ، فهو < ما > يدل عليه لفظ مفرد ، أو ما يقوم مقام المفرد . وذلك إنما يمكن أن يبيّن بقياس شرطي فقط . وما يطلب وجوده بحال ما ، فهو يمكن أن يبيّن بالحملي والشرطي معاً . وكل أمر فرض وطلب وجوده على الإطلاق ، وأوردنا بيانه بقياس حمل ، فإننا نبدل مكانه قوله لا يشرحه ونبيّنه حيثئذ . والضروريّة هنا هنا يعني بها الضروريّة الذاتيّة ، فإنه يظنّ أنه ليس كل ضروريّة ذاتيّة . فلذلك ينبغي أن نلخص الذاتيّة . أما في الشرطية فاللوازم الذاتيّة ، وإما في الحملية ، فالحملولات الذاتيّة . / ١٤٢

### [في المحملولات الذاتية]

والمحملولات الذاتيّة صنفان : أحدهما الذي هو<sup>(٣)</sup> جوهر موضوعاتها وطبعها أن يحمل عليها هذه المحملولات . وذلك مثل قولنا : كل انسان حيوان وأشباه ذلك . والصنف الثاني هو الذي جوهره وطبعه أن يوجد في موضوعاته . وهذه تسمى الأعراض الذاتيّة ، مثل وجود الحركة والسكن في الأجسام الطبيعية . والتي في طباع موضوعاتها<sup>(٤)</sup> أن يحمل عليها حمولتها ، فإن حمولاتها إما حدود ، مثل قولنا : الانسان حيوان ناطق ، والدائرة شكل مسطح بحال كذا ، وإما أجزاء حدود .

وأجزاء الحدود ، إما جنس قريب أو بعيد ، أو ما يجري بحراه ، وإنما الفصل قريب أو بعيد ، أو ما يجري بحراه . فاما الجنس القريب ، فمثل قولنا الدائرة شكل مسطح ، والبعيد مثل قولنا<sup>(٥)</sup> : الدائرة شكل أو أنها<sup>(٦)</sup> عظم ما . وأماما ما يجري بحري الجنس ، فمثل قولنا : الانسان ذو لحم وعظم . وأماما الفصل القريب ، فمثل قولنا : الدائرة يحيط

٤. ك : موضوعها .

٥. ساقطة في ط .

١. ط و ك : فإن ذلك مثنين .

٢. ساقطة في ط و ك .

٣. ساقطة في ط و ك .

٦. ب وج : انه : ط وح و ك : وأنه سطع .

بها خطٌ واحد ، والفصل البعيد مثل قولنا : الدائرة يحيط بها خطٌ . وما يجري بمحى الفصل مثل قولنا في القلب : انه ينبع الحرارة الغريزية .

والأعراض الذاتية صنفان : أحدهما المحمولات التي تؤخذ موضوعاتها أجزاء حدودها ، لا على أنها أجناس لها ، لكن على أن تقام مقام الفضول ، مثل الصحاح في الإنسان . والصنف الثاني التي تؤخذ أجناس موضوعاتها في حدودها ، لا على أنها أجناس لها ، مثل قولنا : كل<sup>(١)</sup> عدد فرد ضرب في عدد / زوج ، فال المجتمع منه زوج . وكلَّ واحد من صنفي الذاتية التي تحمل على موضوعاتها حملاً كلياً ، إما أول وإما غير أول . والمحمول الأول هو الذي لا يمكن أن يوجد محمولاً على<sup>(٢)</sup> جنس موضوعه حملاً كلياً ، مثل قولنا في المثلث إن زواياه متساوية لقائمتين ، فإن هذا هو محمول على المثلث حملاً أولاً ، من<sup>(٣)</sup> قبل أنه ليس يمكن أن يحمل حملاً كلياً على جنس المثلث ، فإنه لا يصدق أن نقول : كلَّ شكل مسطّح يحيط به أكثر من واحد مستقيم ، فزواياه متساوية لقائمتين . والمحمول غير الأول هو الذي يوجد بجنس موضوعه وجوداً كلياً ، مثل حملنا مساواة الزوايا<sup>(٤)</sup> لقائمتين على المتساوي الساقين ، أو على المختلف الأضلاع . والمحمول الأول منه ما هو خاصٌ بالموضوع<sup>(٥)</sup> ، ومنه ما ليس بخاصٌ بالموضوع . فالذى ليس بخاصٌ بالموضوع ، مثل أن كلَّ خطٌ وقع على خطين مستقيمين ، فصيير<sup>(٦)</sup> الزاويتين اللتين في جهة واحدة متساويتين لقائمتين ، فإنَّ ذبينك الخطين متوازيان . فإن التوازي يحمل على هذين الخطين وعلى الخطين اللذين يقع عليهما خطٌ مستقيم ، فيصير الزاوية الخارجية متساوية للداخلة التي تقابلها ، والتوازي محمول عليها حملاً أولاً . وإذا كان المحمول الأول هو هذا ، فقد يمكن<sup>(٧)</sup> أن تعلم أيَّ صنف من أصناف الذاتية هي محملة على موضوعاتها حملاً أولاً ، وأيتها ليست بأول وأيتها / خاصٌ بموضوعه ، وأيتها ليس بخاصٌ<sup>(٨)</sup> .

١. ساقطة في ط.

٢. ط: على جزء.

٣. ط: الآخر.

٤. ط و ك: الزوايا المثلث.

٥. تزيد ط و ك: مثل مساواة المثلث لقائمتين ، فإنه خاصٌ بالمثلث .

٦. ط و ك: فصار.

٧. ب: يسهل ، وقد صحّحها الناسخ ، كما في ط وح و ك.

٨. هنا تزيد ك و ط و ج : كذلك ، فإنَّ الحدّ هو لا  
حالة محمول أول وخاصٌ ، والجنس القريب هو  
محمول أول وليس بخاصٌ .

والفصل القريب قد يمكن أن يكون خاصاً بالموضوع . وأما جنس الجنس والفصل المقوم [للجنس وما كان فوقه ، فإنها ليست بأول . وأما جنس الفصل المقوم ]<sup>(١)</sup> فإنه إن<sup>(٢)</sup> لم يكن جنساً له ولجنسه معاً ، فقد يمكن أن يكون محمولاً أولاً ، وكذلك الفصل المقوم لفصل الشيء . وأما الأعراض الذاتية ، فنها ما هو محمول أول ، ومنها مالبس كذلك . وأما ما هو دائماً خاصاً بالموضوع من الذاتية فالحمد<sup>(٣)</sup> ، فإنَّ الحمد خاص بموضوعه . وكذلك يشبه أن تكون الفصول الأخيرة .

وما كان من الأعراض الذاتية يؤخذ الموضوع نفسه جزءاً حده ، فإنه خاص بذلك الموضوع ، مثل الضحاك . وأما ما يؤخذ في حدّه جنس موضوعه أو جنس جنسه ، فليس يلزم فيه دائماً ولا في جميعه أن يكون خاصاً بالموضوع ، مثل أن كل عدد زوج ضرب في عدد زوج ، فإنه زوج . فإن الزوج محمول ذاتي على المضروب في الزوج الذي<sup>(٤)</sup> يؤخذ في حدّه العدد ، وهو جنس موضوعه أو جنس جنسه ، وليس هو خاصاً به<sup>(٥)</sup> . وأما مساواة الزوايا لقائمتين ، فإنه يؤخذ<sup>(٦)</sup> في تحديده جنس المثلث أو أجناس جنسه ، وهو خاص بالمثلث .

واللوازم الذاتية سبيلها سبيل المحمولات الذاتية ، فإن المحمولات الذاتية<sup>(٧)</sup> بأعيانها قد يمكن أن توجد لوازم . مثال ذلك : إذا كان هذا إنساناً ، فهو حيوان ، وإن كان إنساناً فهو حيٌّ ناطق . واللوازم قد يمكن أن تؤخذ محمولات . / مثال ذلك : إن كان يمكن أن يتحرك متراكماً في جسم غير متناه ، فقد يمكن أن يقطع مسافة غير متناهية في زمان متناه ، [إنه قد يمكن أن يوجد هذا اللازم محمولاً . مثال ذلك : كل متراكماً في جسم غير متناه ، فإنه قد يقطع بحركته مسافة غير متناهية في زمان متناه] . والمحمول الأول الذي يؤخذ جنس موضوعه في حدّه ، يبين أنه أخص من ذلك الجنس . [وإلا لم يكن ذلك المحمول أولاً لبعض ما تحت ذلك الجنس] . فإن كان كذلك ، فقد أمكن أن

١٤٣ ب

١. هذه العبارة ساقطة في ط .

٢. ط وك : متى .

٣. ساقطة في ط وك .

٤. ساقطة في ب وفي ط وح وك . وقد وردت في ٧. ساقطة في ط وك .

تعاليق ابن باجه على كتاب البرهان .

٥. ك : وهو خاص به .

٦. ب : يوجد . وكذلك ابن باجه و ط : يؤخذ . ك :

لا يوجد .

٧. ساقطة في ط وك .

يؤخذ<sup>(١)</sup> ذلك الجنس بعينه في حدّ مقابل لذلك المحمول ، وفي حدود أشياء آخر ليست مقابلة له ، فيكون ذلك الجنس جزء حدّ جميع الأعراض التي يؤخذ<sup>(١)</sup> ذلك الجنس في حدودها . وذلك ، مثل الفرد والزوج الموجودين في العدد ، فكلّ واحد من هذين يوجد بعض ما تحت العدد وجوداً كلياً أولاً . وأما وجودهما في العدد على الاطلاق ، فوجود جزئي ، إذ كان كلّ واحد منها أخصّ من العدد . وهذه الأعراض يقال إنها ذاتية للعدد بنحو ، وذاتية لأنواع العدد بنحو آخر . أما للعدد فإن العدد نفسه يؤخذ في حدّه ، وأما لأنواع العدد ، فإنّ جنسها يؤخذ في حدودها . والأعراض الذاتية الموجودة في الجنس ما على نحو ما يوجد الزوج والفرد للعدد ، منها ما هي مترابطة ، مثل الزوج والفرد الموجودين للعدد ، [ والاستقامة والانحناء للخطّ ] ، [٢) ومنها ما ليست مترابطة ، مثل

#### ١٤٤ أ الزوج والجسم الموجودين / للعدد .

والأعراض الذاتية المترابطة ، منها ما هي ذاتية أول الجنس ما ، ومنها ما ليست أولاً له . فالأول المترابطة هي التي لا يمكن أن ينقسم بها جنس ذلك الجنس . مثل ذلك الزوج والفرد ، فإنّها مترابطان ، وليس يمكن أن ينقسم بها جنس العدد قسمة مستوفاة ، فإنه لا يمكن أن نقول : كلّكم ، فهو إما زوج وإما فرد . فإنّ الخطّ كم ، وليس هو بما هو خطّ ، ( فهو ) إما زوج وإما فرد<sup>(٤)</sup> . ومثل الاستقامة والانحناء الموجودين للخطّ ، فإنه لا يمكن أن نقول كلّكم ، فهو إما منحنٍ وإما مستقيماً ، فإنه لو صدق هذا لكان العدد ، وهو كم ، إما منحنياً وإما مستقيماً .

والذاتية المترابطة التي ليست هي أول الجنس ما<sup>(٥)</sup> ، مثل المساوي ولا مساواً الموجودين للعدد ، فإنّ هذين قد يمكن أن يقسم بهما العدد ، ويمكن أن يقسم بهما جنس العدد قسمة مستوفاة . فإنّ كلّكم ، فهو إما مساواً وإما غير مساواً . وكذلك يظنّ بال المناسب ولا مناسب . والمشاركة والبيان . فإنه يظنّ أنّ كلّكم ، فهو إما مشاركة وإما بياناً وإما مناسب وإما غير مناسب . فإذا ذكر الأعراض المترابطة الذاتية منها ما هو

٤. تزيد ك و ط بعد فرد : فإنه لا يمكن أن يقول كلّ

١. ب و ط : يوجد .

٢. كما في ط و ك .

٣. ط و ك : والاستقامة والانحناء ، وجاءت في ٥. ط و ك : بأول الجسم جنس ما . آخر الفقرة .

خاصّ لجنس ما ، ومنها ما هو عامٌ له ولغيره . والأشياء العامة صنفان : أحدهما مثل عموم الحيوان للإنسان والفرس ، ومنها مثل عموم الموجود أو الشيء للأجناس كلّها . فن المتقابلات ما هي خاصّة أول لما عمومه مثل عموم الحيوان للإنسان والفرس ، مثل الزوج والفرد الموجودين للعدد ، والمساوي ولا مساوي / الموجودين لكم . ومنها ما هي أول لما عمومه مثل عموم الموجود والشيء . ومثال ذلك أن كلَّ موجود فهو <sup>(١)</sup> إما بالفعل وإما بالقوّة ، وكلَّ شيء إما أن يصدق عليه السلب أو الإيجاب . فإنَّ أمثل هذه المتقابلات أول لما عمومه <sup>(٢)</sup> مثل عموم الموجود والشيء .

والمقدّمات الكلية الأولى ، فإن محمولاتها إذا كانت أعراضًا خاصة لجنس ما ، وكانت موضوعاتها أنواع ذلك الجنس ، فإنها هي المقدّمات الخاصة بذلك الجنس والمناسبة له . وكذلك متى كانت موضوعاتها أنواعاً تحت ذلك الجنس ، ومحمولاتها [إما ذلك الجنس بعينه أو أنواعاً آخر من أنواع ذلك الجنس] ، فإنها أيضاً مقدّمات خاصة بذلك الجنس .

وإذا كانت محملات المقدمات أعراضًا ليست بأول [جنس ما]، وكانت موضوعاتها أنواع ذلك الجنس، فإن تلك المقدمات غير خاصة بذلك الجنس. فالمقدمات البراهين<sup>(٣)</sup> اذن منها ما هي خاصة بجنس ومنها ما هي عامة.

فهذه جهات حمل أجزاء مقدمات البراهين بعضها على بعض . ولما كانت البراهين التي تعطي الوجود والأسباب إنما توجد (٤) حدودها الوسطى أحد أصناف الأسباب التي ذكرت ، وكانت أنحاء (٥) حمل أجزاء البراهين هي هذه ، لزم ضرورة أن تكون الأسباب التي تؤخذ ، حدوداً وسطى ، حالها من كل واحد من الطرفين إحدى هذه الأحوال . ويلزم ضرورة أن تكون الأسباب كلها ، إما حدوداً أو أجزاء حدود للطرفين أو لأحدهما ، أو لها شركة في حدودهما / بوجه من الوجه ، إما شركة قريبة أو شركة بعيدة .

٤. طوک: پوخذ.

## ٥. ك: جهات: أنحاء.

١. زيادة في ك.

۲. ب و ک : عمومها.

٣. طوك : الرهان.

### [في التأليفات البرهانية وغير البرهانية]

ولترتيب الآن أصناف التأليفات التي نسبة بعض أجزائها إلى بعض هذه النسبة.  
وللتأمل ما منها براهين وما منها ليست براهين، ونتأمل نتائج ما كانت منها براهين.  
ويتبين أنّ نعلم أنّ الشيء يؤخذ<sup>(١)</sup> في حدّ الشيء على<sup>(٢)</sup> جهات، منها على مثال  
ما يؤخذ<sup>(١)</sup> الحيوان في حدّ الإنسان، ومنها على مثال ما يؤخذ<sup>(١)</sup> الناطق في حدّ  
الإنسان، ومنها ما يؤخذ على مثال ما يؤخذ الإنسان في حدّ الضحاك، ومنها ما يؤخذ  
على مثال ما يؤخذ العدد في حدّ الزوج والفرد. فلتقلنا هنا في شيء أنه جنس  
لشيء ما، فإنّا نعني به ما كان حمله مثل حمل الحيوان على الإنسان. ومتى قلتنا في  
شيء انه فصل لشيء، فهو مثل الناطق للإنسان. وجاء الفصل متى أمكن أن يحمل  
على الشيء [أو يحمل الشيء عليه]، فهو يجري مجرّد الفصل، مثل قولنا في الدائرة  
انها<sup>(٣)</sup> شكل<sup>(٤)</sup> يحيط به خطّ واحد. فكلّ واحد من هذه الأجزاء هو جزء فصل  
واحد، وبعضاً لا يمكن أن يحمل وحده على الدائرة، وبعضاً يمكن. مثال ذلك :  
الدائرة <شكل> ذو خطّ واحد. ومتى قلتنا إن شيئاً في حدّ شيء، فإنّا نعني به ما  
كان مثل الإنسان المأخوذ في حدّ الضحاك. ومتى ما<sup>(٥)</sup> قلتنا إن شيئاً في حدّ جنس  
شيء، فإنّا نعني به ما كان مثل العدد المأخوذ في حدّ الزوج والفرد. فالصنف الأول من  
أصناف التأليف<sup>(٦)</sup> هو هذا : (١) أحد لب، وب حد لج / . (٢) جنس لب،  
وب جنس لج. (٣) أفصل لب، وب فصل لج. (٤) أحده ب، وب حدّه ج.  
(٥) أفصله ب، وب فصله ج. (٦) أ في حدّه ب وب في حدّه ج. (٧) أ في  
حدّه جنس ب، وب في حدّه جنس ج. (٨) أ في حدّ ب وب في حدّ ج.  
أما الضرب الأول من هذا الصنف ، فإنه يتبع إحدى نتيجتين : إما أن أحد لج ،  
وإما حدّ الأجزاء حدّه . وأما الوضع<sup>(٧)</sup> الذي يتبع أن أحد لج . فهو إذا اتفق أن كان  
لتج حدّان ، فأخذ أحد هما في بيان الآخر . وليس يمتنع ذلك ، كما سنبين فيما بعد . مثال

١٤٥

٥. ساقطة في طوك.

٦. ط : التأليفات.

٧. ب و ط و ح و ك : الموضع.

١. ب : يوجد . ط و ك : يؤخذ.

٢. ب : عن ط و ك : على.

٣. ب و ح : انه.

٤. ساقطة في طوك.

ذلك : كل انسان حيوان ناطق ، وكل حيوان ناطق ، فحيوان مشاء ذو رجلين ، فالانسان اذن حيوان مشاء ذو رجلين.

فاما حيث يتبع حد أجزاء حده ، فهو متى أخذ الطرف الأول قوله مُؤتلاً من أقوال كل قول منها حد لجزء من أجزاء حد ج . وأما الضرب الثاني والثالث ، فإن نتائجهما بَيْنة . مثال الضرب الثاني : كل انسان حيوان ، وكل حيوان جسم ، فكل انسان اذن جسم . ومثال الضرب الثالث : كل انسان ناطق ، وكل ناطق مدرك ، فكل انسان مدرك . وأما الضرب <sup>(١)</sup> الرابع فهو عكس الأول ، غير أنه يتبع وجود الجملة حدود أجزاء حده . مثال ذلك : كل جسم حساس متحرك بـرجلين ، فهو حيوان مشاء ذو رجلين ، [وكل حيوان مشاء ذي <sup>(٢)</sup> رجلين ، فهو انسان] <sup>(٣)</sup> . وأما الضرب الخامس ، فهو مثل قولنا : كل مدرك بأكثر من عضو واحد / ، فهو حساس ، وكل حساس ، فهو حيوان ، فإذا كل مدرك بأكثر من عضو واحد ، فهو حيوان . وإنما يمكن أن يؤلف هذا التأليف فيما فصوله مساوية للمحدودات ، غير أن هذا البرهان ليس يعطي السبب ، لكنه إنما يعطي الوجود وحده . ويتبادر وجود الشيء لفصله .

وأما السادس فمثاله : كل إنسان فهو متعجب ، وكل متعجب فهو ضحاك ، ويتبادر أن أتحمل <sup>(٤)</sup> على جزء حده . وإنما يكون ذلك في الأعراض الذاتية الخاصة . وأما السابع ، فإن جنس ب وجنس ج <sup>(٥)</sup> ، إن لم تكن نسبة أحدهما إلى الآخر احدى النسب التي تقدمت ، لم يكن هذا التأليف برهاناً . وإن كان مزمعاً أن يصير <sup>(٦)</sup> برهاناً ، فينبغي أن يكون جنس ب ذاتياً لجنس ج ، أو يكون جنس ج ذاتياً لجنس ب ، ويتبادر عرضاً ذاتياً أبداً . وقد يكون ما يتبعه أولاً وغير أول ، خاصاً وغير خاص . وأما الثامن ، فإنه عكس السادس ، ومثاله هو عكس مثال السادس ، وليس يعطي السبب ، بل إنما يعطي الوجود فقط .

فهذه [ضرورب الصنف الأول من] أصناف التأليفات الذي <sup>(٧)</sup> تكون فيه نسبة

٥. جنس ج ساقطة في ح .

١. كما في ك .

٦. ك : يكون .

٢. ح وك : ذو .

٧. ط وك : التي .

٣. ساقطة في ط فقط .

٤. ط وك : الحمل .

الأول الى الأوسط كنسبة الأوسط الى الآخر. والصنف الثاني من أصناف التأليفات هو هذا : (١) أوب حدّان لج . (٢) أوب فصلان لج . (٣) أوب في حدّها ج . (٤) أوب في حدّها جنس ج . وهذا الصنف نسبة الأول والوسط الى الآخر . ١٤٦ ب فيه نسبة واحدة / بعینها . ولا يختلف فيه غير هذه الأربعة . فالاول يتبع أن أحد لج . والثاني يتبع أن فأصل لج ، إما أعمّ وإما مساو .

والثالث برهان ليس يعطي السبب ، لكن يعطي الوجود فقط ، ويتبّع محمولاً خاصاً بموضوع التبيّحة . وإنما صار لا يعطي السبب من قبل أنه إن كان مزمعاً أن يعطي السبب ، فيبنيغي أن [يكون لكلّ واحد من أوب مدخل في الآخر] . فإذا كان كذلك ، صار الضرب السادس من الصنف الأول . وأما الضرب الرابع فإنه قد يختلف منه ضروب البراهين كلّها ، أعني برهان لمَ وبرهان أنَّ ، ويتبّع نتائج أول وخواصَ ، وما ليس بأول ولا خواصَ ، بل لو تأملت أكثر البراهين في العلوم ، لوجدتها ترجع الى هذا الضرب .

والصنف الثالث هو هذا : (١) أحدّلب ، وب جنس<sup>(١)</sup> لج . (٢) أحدّلب ، وب فصل لج . (٣) أحدّلب ، وب حدّه ج . (٤) أحدّلب ، وب جزء حدّه ج . (٥) أحدّلب وب جزء حدّه جنس ج . (٦) أحدّلب ، وب فصله ج . فالضرب الأول يتبع أن حدّ جنس ج موجود لج . مثال ذلك :

كل إنسان حيوان وكل حيوان جسم متغِّرٌ حساس . والثاني يتبع أن حدّ فصل ج [موجود لج] . مثال ذلك : كل إنسان ناطق وكل ناطق فهو مدرك بتأمل وعن قياس ، فكل إنسان مدرك بتأمل<sup>(٢)</sup> عن قياس . والثالث برهان يعطي الوجود فقط ، وإنما يختلف في الأشياء التي لها حدود مختلفة ، / فإنه متى كان الشيء الواحد له حدّان ، تبيّن بمثل هذا التأليف وجود أحد حدّيه للآخر . مثال ذلك : كل حيوان ماشٍ ذي رجلين إنسان ، وكل إنسان فهو حيٌّ ناطق . والرابع يختلف فيما يمكن أن يكون له حدود مختلفة . فإذا اتفق أن كان ب موضوعه جزء من أجزاء أحد حدّيه ومحموله الآخر ، أمكن أن يكون هذا التأليف متصلاً . فاما متى كان للحدّ الأوسط ، وهو ب ، حدّ واحد

فقط ، كان موضوعه ، وهو ج ، يصير جزءاً<sup>(١)</sup> ، فكأنه إنما يتبيّن به وجود جملة الحدّ بعض أجزاء تلك الجملة . مثال ذلك أن يتبيّن وجود الحيّ الناطق للناطق ، وذلك هذر . والخامس برهان ، قد ينتج الوجود والسبب معاً ، وقد ينتج الوجود وحده . مثال ذلك : كل ما ضرب في عدد زوج ، فهو عدد زوج ، وكل زوج فهو عدد ينقسم بقسمين متساوين . والسادس حاله حال الرابع ، وهما جميعاً يعطيان الوجود فقط . والصنف الرابع هو هذا : (١) أ جنس لب ، وب حـ لـ ج . (٢) أ جنس لـ ب ، وب فصل لـ ج . (٣) أ جنس لـ ب ، وب حـ دـ ج . (٤) أ جنس لـ ب ، وب جـ زـ حـ دـ ج . (٥) أ جنس لـ ب ، وب جـ زـ حـ دـ جـ نـ سـ جـ .

فالأول لا يستعمل إلا إذا كانت أ غير مصـرـحـ بها<sup>(٦)</sup> في حـ دـ جـ . ويـنـتـجـ جـ نـ سـ حـ دـ جـ<sup>(٧)</sup> . مثال ذلك : كل انسان حـ يـ نـاطـقـ ، وكل حـ يـ نـاطـقـ جـ سـمـ ، فـكـلـ انسـانـ جـ سـمـ . ١٤٧ والثاني جـ نـ سـ<sup>(٨)</sup> فـصـلـ جـ ، مثل قولـناـ : كل حـيـوانـ حـسـاسـ ، وكل حـسـاسـ / مـدرـكـ ، فـكـلـ حـيـوانـ مـدرـكـ . والثالث هو بـرهـانـ يـنـتـجـ الـوـجـودـ فـقـطـ ، من قـبـلـ أـنـ سـبـبـ الشـيـءـ هو مـوـضـعـ التـيـجـةـ ، اـذـ كـانـ إـنـماـ يـنـتـجـ وـجـودـ جـنـسـ الشـيـءـ لـحـ دـهـ . وـيـنـبـغـيـ أـنـ يـكـونـ هـذـاـ جـنـسـ جـنـسـاًـ غـيـرـ مـصـرـحـ بـهـ فيـ حـ دـ ذـلـكـ الشـيـءـ . مـثـالـ ذـلـكـ : كل حـيـوانـ نـاطـقـ ، فهو اـنـسـانـ ، وكل اـنـسـانـ جـسـمـ ، فـكـلـ حـيـوانـ نـاطـقـ جـسـمـ . والرابع هو أـيـضاًـ بـرـهـانـ يـنـتـجـ الـوـجـودـ فـقـطـ ، من قـبـلـ أـنـ جـزـءـ حـ دـ الشـيـءـ الـذـيـ هو أـحـدـ أـسـبـابـهـ مـوـضـعـ فـيـ التـيـجـةـ . مـثـالـ ذـلـكـ : كل اـنـسـانـ ضـحـاكـ ، وكل ضـحـاكـ ، فـذـوـ بـشـاشـةـ . والخامس قد يكون بـرهـانـ لـمـ وـبرـهـانـ أـنـ . مـثـالـ ذـلـكـ : كل عـدـدـ مـضـرـوبـ فـيـ زـوـجـ ، فهو زـوـجـ ، وكل زـوـجـ فهو ذـوـ كـيـفـيـةـ .

والصنف الخامس هو هذا : (١) أـ فـصـلـ لـ بـ ، وبـ جـ نـ سـ لـ جـ . (٢) أـ فـصـلـ لـ بـ ، وبـ حـ دـ جـ . (٣) أـ فـصـلـ لـ بـ ، وبـ جـ زـ حـ دـ جـ . (٤) أـ فـصـلـ لـ بـ ، وبـ جـ زـ حـ دـ جـ . وـضـرـوبـ هـذـاـ صـنـفـ أـرـبـعـةـ ، وـيـسـقـطـ اـثـنـانـ مـنـ تـرـكـيـبـاتـ الفـصـلـ معـ سـائـرـ الـبـاقـيـةـ . فـالـأـولـ بـرـهـانـ تـامـ يـعـطـيـ الـوـجـودـ وـالـسـبـبـ ، وـيـنـتـجـ فـصـلـ جـنـسـ جـ . مـثـالـ ذـلـكـ : كل اـنـسـانـ حـيـوانـ ، وكل حـيـوانـ حـسـاسـ ، فـكـلـ اـنـسـانـ حـسـاسـ . والثـانـيـ

٣. طـ وـكـ : جـنـسـ جـنـسـهـ .

٤. طـ : بـنـجـ جـنـسـ .

١. كـ : أـجزـاءـ .

٢. طـ وـكـ : باـسـمهـ .

إنما يختلف متى كان ب<sup>(١)</sup> له حدان مختلفان. فاما إن كان له حد واحد، فلا ينبع هذا التأليف شيئاً. مثال ذلك : كل حيّ [ناطق فهو انسان ، وكل انسان فهو ناطق ، وكل حيّ ناطق]<sup>(٢)</sup> فهو ناطق. وأما اذا كان له حدان مثل قولنا : كل حيوان<sup>(٣)</sup> مشاء / ذي رجلين ، فهو انسان ، وكل انسان ناطق ، أنتج حبتهذ<sup>(٤)</sup> وجود جزء أحد الحدين بجملة الحد الآخر ، وهو : أن كلّ حيوان مشاء ذي رجلين فهو ناطق. غير أنه إنما يعطي الوجود فقط . والرابع قد يعطي لم الشيء أحياناً ، والوجود<sup>(٥)</sup> وحده أحياناً ، وينبع عرضاً ذاتياً لج . مثال ذلك : الخطوط التي نسبة بعضها الى بعض كنسبة عدد الى عدد ، فهي مشتركة ، والمشتركة يعادلها مقدار واحد بعينه . فالنتيجة أن الخطوط التي نسبة بعضها الى بعض كنسبة عدد الى عدد ، يعادلها مقدار واحد بعينه.

والصنف السادس هو هذا : (١) أحد ب وب جنس لج . (٢) أحد ب ، وب فصل لج . (٣) أحد ب ، وب في حد ج . (٤) أحد ب ، وب جزء حد<sup>(٦)</sup> جنس ج . وليس يختلف من هذا الاختلاف [إلا هذه الأربعة فإنه] متى كان أحد ب ، وب حد لج ، لزم أن يكون أوج اسمين متراوفين على شيء واحد بعينه .

فالضرب الأول من هذه الأربعة ينبع أن أ جنس أيضاً لج ، ويكون الأوسط حد جنس الشيء . فإنّ حد جنس الشيء هو أيضاً جنس للشيء . مثال ذلك : كل دائرة ، فهي<sup>(٧)</sup> بسيط مسطّح ، وكل بسيط مسطّح ، فهو مسطّح . والثاني فصل الشيء . مثال ذلك : كل دائرة فيها نقطة تكون الخطوط الخارجية منها الى الخط المحيط

فهو بسيط . والثالث ينبع فصل ج متى كان مدلولاً عليه باسم مفرد ، ويكون الأوسط حد ذلك الفصل . مثال ذلك : كل انسان مستعد نحو الروية ، وكل مستعد نحو الروية ، فهو ناطق . والثالث من هذا الصفة (ب وك) : الصنف) ينبع أن أ خاصة لج بتوسط حد الخاصة . مثال ذلك : كل انسان ناطق ، فهو بهش لما يستظرفه ، وكل ما بهش لما يستظرفه فهو ضحاك . ومثال الرابع : كل انسان فهو منتقل برجلين ، فهو ماشي .

١. ط وك: ج .

٢. ساقطة في ط فقط .

٣. كما في ط وك وب: حساس .

٤. ط وك: ج .

٥. ح وب: الموجود .

٦. ساقطة في ك .

٧. ب وح وط وك: فهو . هنا تختلف القراءة في ط وك حتى آخر الفقرة ، كما يلي : كل دائرة هي طول وعرض فقط . وكل طول وعرض فقط ،

متقاربة ، والنقطة التي حالها هذه الحال ، فهي المركز ، فكل دائرة ، فيها مركز .  
والثالث من هذا الصنف ، فقلما يوجد مثال ذلك . وكذلك الرابع . ١٤٨

والصنف السابع هو هذا : (١) أ في حدّه ب ، وب جنس لج . (٢) أ في حدّه ب ، وب فصل لج . (٣) أ في حدّه ب ، (وب حدّه ج . (٤) أ في حدّه ب )<sup>(١)</sup> ، وب <sup>(٢)</sup> جزء حدّه جنس ج . فالضرب الأول يتبع ما هو خاص بجنس ج . مثال ذلك : كلّ انسان حيوان ، وكلّ حيوان فدو شوق ، فكل انسان فدو شوق . والثاني يتبع ما يخص فصل الشيء . مثال ذلك : كل انسان ناطق ، وكل ناطق ، فدو روّيّة . والثالث يتبع ما يخص الشيء ، مثال ذلك : كل حيوان ناطق فهو انسان وكل انسان ضحّاك . والرابع مثاله : كل انسان ، فدو <sup>(٣)</sup> رجلين وكل ذي رجالين فهو ماش .

والصنف الثامن هو هذا : (١) أ جزء حدّه جنس ب ، وب حدّ لج . (٢) أ جزء حدّه جنس ب ، وب جنس لج . (٣) أ جزء حدّه جنس ب ، وب فصل <sup>(٤)</sup> لج . (٤) أ جزء حدّه جنس ب ، وب حدّه ج . هذه كلها تتبع أعراضًا ذاتية . مثال الأول : كل زاويتين قائمتين ، فهما زاوياً متساوياً عن جنبي خط مستقيم قائم على خط مستقيم <sup>(٥)</sup> ، فهما عن جنبي عمود . [ فإذاً كل زاويتين قائمتين ، فهما عن جنبي عمود ]<sup>(٦)</sup> . ومثال الثاني : كل متساوي الساقين [ فهو مثلث ، وكل مثلث ] فزواياه الثالث مساوية لقائمتين . ( وكل متساوي الساقين ، فزواياه الثالث مساوية لقائمتين )<sup>(٧)</sup> . ومثال الثالث : كل مثلث ، فإنه يحيط / به ثلاثة خطوط مستقيمة ، وما يحيط به ثلاثة خطوط مستقيمة ، فهو ذو زواياً مستقيمة <sup>(٨)</sup> . ومثال الرابع : كل شكل يحيط به ثلاثة خطوط مستقيمة ، فهو مثلث ، وكل مثلث فزواياه الثالث مساوية لقائمتين . ١٤٩

وكذلك ينبغي أن تكون نسب أجزاء البراهين التي تتبع السوابق ، أفت في

١. جنبي خط مستقيم .

٢. ساقطة في ط فقط .

٣. زيادة في ح .

٤. ط : فهو مثلث ، وكل مثلث ، فزواياه الثالث مساوية لقائمتين .

٥. ما بين هلالين ساقطة في ك .

٦. ط : في حدّه ج ب .

٧. ط وك : فذى .

٨. ط : جنس .

٩. زيادة في ط وك : وكل زاويتين متساوين عن مساوية لقائمتين .

الشكل الأول أو في الشكل الثاني. غير أن أكثر البراهين التي تعطي السبب والوجود معاً، إنما تنتفع الموجبات الكلية، وتتألف من موجبات في الشكل الأول. وما ألف من البراهين في الشرطيات، فإن نسب أجزائها نسب أجزاء ما ألف منها في الحقيقة. والأسباب في الشرطيات هي المستويات<sup>(١)</sup> من مقدماتها<sup>(٢)</sup>.

### [في المقدم والتأخر]

(والمتقدم والتأخر يقالان على أنحاء كثيرة)<sup>(٣)</sup>. فإن الأقدم منه ما يقال في المعرفة، ومنه ما يقال<sup>(٤)</sup> في الوجود. وكل واحد من هذين، إما بالزمان وإما بالطبع. والأقدم بالزمان في المعرفة هو الذي عرف في زمان قبل زمان المعرفة بالشيء الثاني. وقد يقال<sup>(٥)</sup> أقدم في المعرفة، فيما كانت المعرفة به حصلت، لا عن معرفة شيء آخر. وأيضاً، فإن الذي بمعرفته حصلت معرفة شيء آخر، يقال إنه أقدم في المعرفة. وأيضاً، فإن<sup>(٦)</sup> الكليات والأعيان متى قايسنا بينها<sup>(٧)</sup>، من حيث هي مدركة بالحسن، قيل في الأعيان أنها أشد تقدماً في المعرفة بالحسن، والكليات أشد تأخراً. وكل ما كان أدنى عموماً، كان أقدم في المعرفة بهذه الجهة. ومتى قايسنا بينها<sup>(٨)</sup>، وهما مدركان بما سوى الحواس ومعرفتها<sup>(٩)</sup> / الظاهرة المشهورة، قيل في الكليات إنها أشد تقدماً في هذه المعرفة، وفي الأعيان إنها أشد تاخراً. ومتى قايسنا بين أصناف الكليات، قيل فيها كان أكثر كلية أنه أقدم في هذه المعرفة.

وأما المتقدم في الوجود، فإنه أحد الشيئين الذي هو سبب لوجود الآخر، أي سبب كان من أصناف الأسباب التي ذكرناها. وقد اعتاد كثير من الناس أن يقولوا في شيء الذي إذا ارتفع ارتفع<sup>(١٠)</sup> بارتفاعه شيء الآخر، وإذا وجد لم يلزم ضرورة أن يوجد الآخر، وإذا ارتفع ذلك الآخر لم يرتفع هو بارتفاعه، إنه أقدم من ذلك شيء الآخر. وكذلك شيء الذي إذا عرف لم يلزم ضرورة أن يعرف شيء الآخر، وإذا

١. ط و ك : المسويات.

٢. ح : مقدمات.

٣. ساقطة في ك.

٤. ط و ك : يقال إنه أشد تقدماً.

٥. ساقطة في ح.

٦. ك : فإن معنى.

٧. ب و ط و ك : بينها.

٨. تزيدك هنا: من حيث هي مدركة بالحسن.

٩. ب و ح : ومعرفته. وهي ساقطة في ط و ك.

١٠. ساقطة في ك.

عُرف الشيء الآخر لزم ضرورة أن يكون قد عُرف الأول ، فيقال فيه إنه أعرف<sup>(١)</sup> من ذلك الشيء الآخر.

فظاهر اذن أن<sup>(٢)</sup> أجزاء<sup>(٣)</sup> البراهين يقال إنها أشدَّ تقدماً من النتيجة في المعرفة بالزمان وأقدم أيضاً على جهة ما يتقدم سبب وجود الشيء الشيء ، وأقدم في المعرفة أيضاً ، بمعنى أن بمعرفته عرفت النتيجة ، وأقدم في المعرفة بالذهن أيضاً ، على جهة ما يتقدم الكليات الأعيان . غير أن هذا التقدُّم ليس هو بالقياس إلى النتيجة . وما كان من هذه البراهين ألف عن مقدمات أول ، قبل فيها مع ذلك أنها أقدم أيضاً ، على جهة ما يقال في الشيء الذي عرف بنفسه ، لا عن معرفة شيء آخر قبله .

١٥٠ وقد يمكن أن يجتمع في الشيء التقدُّم في المعرفة والتقدُّم في الوجود / معاً ، وقد يمكن ألا يجتمع . لكن قد يكون الشيء أقدم في المعرفة ، وهو متاخر في الوجود ، ويكون متاخراً في المعرفة ومتقدماً في الوجود . وقد يمكن أن يجتمع في الشيء الواحد أنحاء التقدُّم في المعرفة ، وقد يمكن ألا يجتمع . والتي ينبغي أن يجتمع فيها النحوان جميعاً من أنحاء التقدُّم ، فهي مقدمات أنحاء البراهين التي تعطي الوجود والسبب معاً . وقد قلنا في هذه البراهين ، فلنصل الآن في البراهين التي تعطي الوجود فقط .

فأقول إن التي تعطي الوجود فقط صنفان ، أحدهما التي تنتجه الأشياء المتقدمة في الوجود بالأشياء المتاخرة عنها ، متى كانت المتاخرة في الوجود أسبق بالزمان في المعرفة . وذلك أن يؤخذ الحد الأوسط شيئاً موجوداً لأمر ، ويكون سببه الشيء الذي تبيّن وجوده لذلك الأمر . مثال ذلك أن يتبيّن كريّة القمر بنموّ صوئه قليلاً قليلاً ، وهو أن القمر ينمو صوئه قليلاً قليلاً ، وما نما صوئه قليلاً قليلاً فهو كريّ الشكل<sup>(٤)</sup> ، فالقمر إذن كريّ الشكل . فإنّ كريّة القمر هي<sup>(٥)</sup> السبب في أن ينمو صوئه قليلاً قليلاً . غير أن المتقدّم عندنا في المعرفة والمحسوس هو نموه ، والخلفيّ عندنا والمتاخر هو كريّته . وإنما يمكن أن يتبيّن المتقدّم بالمتاخر ، متى كان المتاخر تابعاً لمتقدّم واحد بعينه ، وكان مع ذلك منعكساً عليه في الحمل . فاما متى كان المتاخر تابعاً له ولغيره ، لم يمكن أن يتبيّن به

١. لعلها : أقدم ، كما يقتضي السياق .

٢. ساقطة في ب .

٣. ساقطة في ط وك .

٤. ساقطة في ح .

٥. ب وح : هو .

١٥٠ ب وجود المتقدم. مثال / ذلك أن يَبْيَّن<sup>(١)</sup> أن الكواكب نارية الجوهر، من قبل أنها تلمع ، وأن المَرِيخ حار يابس من قبل أنه أحمر اللون ، أو لأنها تسخن وتجفف وأشباء هذه الأقوايل . فإن الحدود الوسطى في هذه الأقاویل لما كانت قد<sup>(٢)</sup> تتبع الطرف الأول وقد لا تبعه ، لم يمكن فيها تبيين الأشياء المتقدمة بالأشياء المتأخرة . والمتقدمة والمتأخرة أربعة أصناف . أحدها المعكوس بعضه على بعض . والثاني أن يكون المتأخر يلزم المتقدم ، والمتقدّم اذا وجد لم يلزم المتأخر . مثال ذلك الدخان والاحتراق ، فإنه متى كان هناك<sup>(٣)</sup> دخان فهناك احتراق ، ومتى كان احتراق ، فليس يلزم أن يكون دخان . ففي أمثل هذه الأشياء إنما يمكن أن يبرهن المتقدم بالتأخر فقط ، ولا يمكن أن يَبْيَّن المتأخر بالمتقدم . وأما الأول ، فكل واحد منها يمكن أن يَبْيَّن بالآخر بنحوين مختلفين ، أحدهما يبرهان الوجود فقط ، والآخر يبرهان السبب . والثالث أن يكون المتقدم يلزم المتأخر والمتأخر لا يلزم المتقدم . فذلك إنما يَبْيَّن فيه المتأخر بالمتقدم أبداً . والرابع أن يكون المتقدم بحيث اذا وضع لم يلزم أن يوجد عنه هذا المتأخر [ولا اذا كان هذا المتأخر]<sup>(٤)</sup> يتبع في وجوده المتقدم المفروض لا محالة ، بل كان يوجد عنه وعن غيره . وهذا الصنف من المتقدم والمتأخر ، فليس يمكن أن يبرهن شيء منها بالآخر .

١٥١ أ وأما نسبة أجزاء هذا الصنف من البراهين بعضها / الى بعض ، فهي إحدى نسب الصنف الذي يعطي الوجود والسبب معاً . والصنف الثاني من البراهين التي تعطي<sup>(٥)</sup> الوجود فقط ، فهو الذي يعرف المتأخر بالتأخر . وهو أن يكون أمران تابعان لشيء واحد غيرهما ، وتكون مرتبة كل واحد منها في التأخر عن ذلك الشيء مرتبة واحدة ، وتكون نسبة أحدهما الى الآخر إحدى تلك النسب التي ذكرت ، فيُبَيَّن وجود أحد المتأخرین ل موضوع ما بأن يؤخذ الحدّ الأوسط فيه الأمر الآخر . مثال ذلك أن الأرض لا تتحرك ، لأنّه ليس لها مكان تتحرك إليه ، والحاطط لا يتنفس ، لأنّه ليس بживان ، وأشباء هذه البراهين . والبراهين التي تعطي<sup>(٦)</sup> الوجود فقط تسمى الدلائل . ويختص هذا الاسم أكثر ذلك بما عرف منها المتقدم بالتأخر . ويسمى المتأخر الذي يؤخذ حدّاً أوسط في هذا البرهان الدليل .

٤. ساقطة في ط فقط وفي ك : ولا كان هذه المتأخر .

١. ح وك : يَبْيَّن مبيّن .

٥. ط وك : تعرف .

٢. ساقطة في ب وح .

٦. ك : تعرف .

٣. ساقطة في ب وح .

## [في البراهين والأسباب]

وأمام البراهين التي تعطي الأسباب فقط ، فإنها إنما تكون في الأمور التي سبقت لنا معرفة وجودها فقط . وذلك إما بأنفسها ، أو بالحسن أو بالبراهين التي تسمى الدلائل ، فإنما يبقى علينا بعد العلم بوجودها الوقوف على أسبابها . وأسباب الأشياء ربما حصلت عن الحسن ، وربما حصلت عن الدلائل ، وربما حصلت عن البراهين . ويظن بكثير مما يطلب أسبابها الذاتية أنها ليست ضرورية الوجود ، لما هي موجودة له ، مثل الصلع والشيب للإنسان ، وأسباب هذه ، غير أنها أيضا ذاتية الوجود لما هي له موجودة . وبين أن الضرورة / فيها هي نسبة أسبابها إليها فقط . فإن كان كذلك ، فليس كل ما هو ذاتي للشيء ضروريأ له على النحو الذي حدّدنا الضروري .

وأجناس الأسباب الأول أربعة ، تنقسم إلى الأقسام التي ذكرنا . وكل واحد من تلك يوجد في جواب لمَ هو الشيء . فإن المسألة بلمَ هو الشيء ، إنما يمكن فيما حصلت لنا معرفة وجوده ، فإنما إنما نقول : لمَ صار الإنسان يموت ، إذا علمنا أنه يموت . فيكون الجواب في ذلك إما لأنّه مركب من الأضداد ، وإما لأنّه حيّ ناطق مائه ، وإنما لأنّ الأصلح له أن يموت ، وإنما لأنّ الحافظ له أو الفاعل له متبدل ، وليس نسبته إليه نسبة واحدة . فالجواب الأول هو مأخوذ من مادته ، والثاني من صورته ، والثالث من غايته ، والرابع من فاعله . غير أنّ الذي يؤخذ من مادته ، إذا وضع ، لم يكن يلزم ضرورة وجود الشيء الموجود بالمادة . وكذلك الشيء الذي<sup>(١)</sup> يوجد فاعلاً . فاما الشيء الذي يوجد غاية ما لأمر ، فإنه متى وضع موجوداً ، لزم ضرورة وجود الشيء الموجود به ، وكذلك الصورة . فإن هذين السبيلين يساوقان وجود الموجود<sup>(٢)</sup> بها . ومن الأسباب ما إذا أدى ، لم يتبيّن من أول الأمر كيف هو سبب لذلك الشيء ، ولا كيف وجوده به أو حدوثه عنه . مثال ذلك : لمَ صار الكرم ينشر ورقه في الشتاء ؟ فأجبنا بأن ذلك من قبل أنه عريض الورق . فإنّ هذا السبب هو سبب ذاتي ، غير أنه ليس يتبيّن فيه كيف هو سبب لانتشار ورق الكرم في الشتاء . وإنما / يكون ذلك متى لم تؤدّ أسبابه القريبة . فلذلك يبقى بعد موضع للمسألة عن السبب في أمثل هذه الأشياء . مثال ذلك : لمَ صار ما عرض ورقه من الأشجار ينشر ورقه ؟ فإذا قيل : لأنّ الرطوبة

.٢. كـ: الشيء الموجود.

.١. ساقطة في بـ.

التي يتتسك بها الورق على الشجر تثُر<sup>(١)</sup> مما عرض ورقة أسرع ، كان بإعطاء هذا السبب أقرب إلى أن يكون قد عرف كيف صار عرض الورق سبباً لانتشاره.

وعلى هذا المثال يجري ما قاله أبا خرشيش أن بلاد الصقالية ليس فيها مزامير ، من قبل أن ليس بها كروم . وكذلك ما قاله أراطس<sup>(٢)</sup> عن<sup>(٣)</sup> أن النجوم الجنوبيّة أسرع غيوبـة<sup>(٤)</sup> من الشماليّة ، لأنـها بعيدـة عن القطب الشمالي ، وأنـ القمر إنـما ينـكسـف بـمرورـه على وـسط دائـرة البرـوج . فإنـ أمـثال هـذه الأمـور أسبـاب بـعيـدة ، ولـيس يـتـبيـن كـيف وجودـ المـوـجـود بـهـا .

ومـا دـامت الـبراـهـين تـوـجـدـ حـدـودـها الـوـسـطـىـ أـمـثالـ هـذـهـ الأـسـبـابـ ، فـإـنـهاـ تـكـادـ تكونـ فـيـ الدـلـائـلـ . فـلـذـلـكـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـتـحـرـرـ فـيـ كـلـ ماـ أـعـطـيـ سـبـبـهـ أـسـبـابـهـ الـقـرـيبـةـ ، وـلـاـ يـقـتـصـرـ مـنـهـاـ عـلـىـ أـسـبـابـهـ الـبـعـيـدةـ . مـثـالـ ذـلـكـ أـنـهـ لـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـقـتـصـرـ فـيـ إـدـاءـ كـسـوفـ الـقـمـرـ عـلـىـ أـنـهـ مـسـامـتـ لـوـسـطـ دـائـرـةـ الـبـرـوجـ ، دـوـنـ أـنـ يـقـالـ إـنـهـ إـذـ سـامـتـ دـائـرـةـ الـبـرـوجـ فـيـ مـقـابـلـةـ الـشـمـسـ ، قـامـتـ الـأـرـضـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـشـمـسـ ، فـسـتـرـتـ عـنـهـ الضـوءـ الـوـاقـعـ عـلـيـهـ مـنـ شـعـاعـ الـشـمـسـ .

١٥٢ والشيء الواحد قد يكون له أسباب كثيرة بحسب كثرة أصناف / الأسباب التي ذكرناها ، والأشياء الكثيرة قد يمكن أن يكون لها أسباب واحدة . والأسباب الواحدة منها ما هي واحدة بالجنس ، منها ما هي واحدة النوع ، ومنها ما هي واحدة بالتناسب . مثال ما جنس أسبابها واحد بعينه : الصدى وقوس قرح ، فإن جنس سببها الانعكاس ، فالصدى سببه انعكاس الصوت ، وقوس قرح سببه انعكاس الضوء<sup>(٥)</sup> . والذي نوع سببها واحد هو قوس قرح والمرئي في المرأة ، فإن كلـيـهـاـ إـنـماـ يـرـيـانـ بـسـبـبـ انـعـكـاسـ الـبـصـرـ [ـ ، غـيـرـ أـنـ أحـدـهـاـ سـبـبـهـ انـعـكـاسـ الـبـصـرـ]ـ منـ غـيمـ ،ـ وـالـثـانـيـ<sup>(٦)</sup>ـ منـ حـدـيدـ صـقـيلـ .

**والأشياء التي أسبابها واحدة ربما كان بعضها أسباباً لبعض . ويكون سبب الأبعد**

٣. ب: في ح: أرسطو في .

٤. ط: في الغـيـبـ . كـ: غـيـبـ أـسـعـ مـاـ غـيـبـ .

٥. كـ: البصرـ .

٦. طـ وـكـ: انـعـكـاسـ الـبـصـرـ .

١. بـ وـكـ: نقـشـ .

٢. Aratos (القرن الثالث ق.م.) فلكي تأثر

بـ هـيـارـخـوسـ (الـقـرنـ الثـانـيـ)ـ المـشـارـ إـلـيـهـ قـبـلـ ،ـ

أـحـدـ مـصـادـرـ بطـليـموسـ الرـئـيـسـيـةـ .

سيّاً لجميعها ، وربما لم تكن بعضها أسباباً لبعض . مثال (ما يكون بعضه أسباباً لبعض) <sup>(١)</sup> . قولنا : لمْ صار النيل يغزر ماوئه في آخر الشهر ، ولمْ يصير الهواء في آخر الشهر أرطب ، ولمْ يصير هواء آخر الشهر أشبه بحال الشتاء ؟ فإن سبب هذه كلّها هو امتحاق <sup>(٢)</sup> ضوء القمر . غير أن سبب غزارة النيل هو كثرة الرطوبة في الهواء ، وسبب ذلك هو قرب حال الهواء من حال الهواء في الشتاء ، وسبب ذلك قلة الحرارة في الهواء ، وسببه عدم الهواء لضوء القمر ، وسبب ذلك ارتفاع ضوء القمر عن وجهه الذي يلي الأرض إلى جانبه الأعلى ، وسبب ذلك قرب القمر من الشمس . [فقرب الشمس من القمر هو] <sup>(٣)</sup> سبب جميع هذه وهذه بعضها أسباب لبعض .

١٥٣ أ

وكثيراً ما يؤدّى سبب الشيء القريب ، فيبقى هنالك / بعد موضع للمسألة عنه بلم الشيء . مثال ذلك : لمْ صار المتساوي الساقين ، زواياه مساوية لقائمتين ؟ فسببه القريب أن يقال فيه إنه مثلث ، فيبقى فيه ، بعد موضع للمسألة ، إلى أن يقال لأن زواياه مساوية للزاويتين اللتين تقعان عن جنبي أحد أضلاعه ، إذا أخرج ضلعه الآخر . وكل زاويتين كانتا عن جنبي خط مستقيم قائم على خط مستقيم ، فهما معادلتان لقائمتين . فحينئذ لا يبقى في الموضوع موضع للمسألة عنه لمْ هو هكذا .

فلذلك ينبغي أن لا يقتصر في كل ما يطالب بسببه على ما يبقى فيه موضع للمسألة عنه بلم الشيء . وأما ما وجوده غير ضروري ، إما على الإطلاق وإما في شيء ما ، فهو صنفان : أحدهما الموجود في أكثر الزمان أو الموجود لأكثر الموضوع ، وأما ما <sup>(٤)</sup> جمع الأمرين جميعاً . والثاني الموجود من الأقل أو على التساوي . وهذا الثاني ، فليس ينظر في قسميه علم أصلاً ، وأما الموجود على الأكثر ، فإنه ينظر فيه كثير من العلوم . والمقدّمات التي بهذه الصفة ، فإن نتائجها التي بالذات هي بهذه الصفة ، والتنتائج التي بهذه الصفة ، فإن القياس الذي يتوجهها بالذات مقدّماته بهذه الصفة . وهذه قد تعدد مع الضروريات في كثير من الصنائع وتجري مجرّها ، وهذه ينبغي أن تصح فيها الذاتية فقط وتستعمل في العلوم .

.٣. ساقطة في ط فقط .

.٤. كما في ح .

.١. هذه العبارة ساقطة في لك .

.٢. لك : انمحاق .

## الفصل الثالث

### القول في المحدود وفي أصنافها

١٥٣ ب ولنقل الآن في التصورات ، وقد لخّصنا فما / سلف أصنافها وبيننا أيّها أكمل وأيّها أنقض ، وأحصينا الأمور التي عنها تحصل أصناف التصورات . وأنقض التصورات ما أوقعته الألفاظ المفردة الدالة على الشيء وما جرى بمحارها ، وأكملها ما أوقعته الحدود .

ولنقل الآن في المحدود والأشياء المحدودة ، فهي إما أن تدلّ عليها ألفاظ مثل الإنسان والشمس والقمر ، وإما أن يدلّ عليها قول ليست صيغة تركيب قول جازم . والمحدود تولّف من أشياء أكثر من واحد بمنزلة ما تولّف البراهين ، غير أن نحو تأليف المحدود مخالف نحو تأليف البراهين . وقد لخّص كيف تأليف البراهين ، وبالجملة المقاييس وأجزاء المقاييس . وأما تأليف أجزاء المحدود ، فهو النحو الذي صيغته ليست صيغة يكون بها بعض أجزائه حكمًا والآخر محكوماً عليه ، ويصلح أن يجعل جملته جزء قول جازم . وأقلّ ما منه تأليف المحدود جرآن ، ومن جملة أجزاء المحدود ما يمكن أن يحمل على المحدود ، ومنها ما لا يمكن أن يحمل على المحدود ، مثل حدّ<sup>(١)</sup> الدائرة ، فإنّه شكل يحيط به قطع<sup>(٢)</sup> واحد في داخله نقطة ، كل الخطوط المستقيمة التي تخرج منها إلى الخطّ المحيط متساوية . فقولنا فيه إنه شكل يمكن أن يحمل على الدائرة ، فإن الدائرة

شكل . [وقولنا قطع واحد لا يمكن أن يحمل على الدائرة]<sup>(١)</sup> ، فإنه لا يصدق أن نقول الدائرة هي قطع واحد ، بل أن نقول الدائرة يحيط بها قطع واحد ، فيكون القطع جزءاً للمحمول / على الدائرة ، فهو<sup>(٢)</sup> [جزء الفصل اذن ، والفصل قولنا يحيط به قطع واحد . وما كان لا يحمل على المحدود ، فهو جزء جزئه ، لا جزءه التام]<sup>(٣)</sup> . فجزءه التام ، يمكن أن يحمل على المحدود ، وكذلك أجزاءه التامة قد يمكن أن يحمل بعضها على بعض ، إما حملاً كلياً وإما جزئياً ، ولذلك قد لا يمتنع أن يبرهن وجود أحد جزئيه للأخر . وقد يمكن أن يبرهن وجود كلّ واحد من أجزاءه للمحدود .

وأجزاء الحدّ ، إما أقدم من المحدود ، وإما متأخرة عنه . والذي أجزاءه أقدم من المحدود هو الذي يفهم ذات الشيء مفصلاً<sup>(٤)</sup> بالي هي وجود ذلك الشيء بالذات لا بالعرض . ووقع اسم الحدّ على هذا أكثر من وقوعه على الذي أجزاءه متأخرة عن المحدود . وأما التي بها وجود الشيء ، فتها ما هي في الشيء نفسه<sup>(٥)</sup> ، ومنها ما هي خارجة عن الشيء . والذي يفهم الشيء مفصلاً بالي بها وجوده وهي في الشيء يقع عليه اسم الحدّ أكثر مما يقع على ما أجزاءه خارجة عن الشيء . وأجزاء المحدود التي هي حدود على الاطلاق ، فكل واحد فيها أقدم من المحدود ، وبعضها أقدم من بعض . وتقدم أجزاء المحدود للمحدود على مثال تقدم أجزاء البراهين للنتائج .

وأقدم أجزاء الحدّ مرتبة من القول أشدّ تأخراً . والتأخر من أجزاءه ينبغي أن يكون الأقدم ، فالأقدم في الترتيب . والتقدم هنا إنما يعني به تقدم سبب الشيء على الشيء . فإذان الأقدم من أجزاء الحدّ قد يمكن أن يبرهن به المتأخر ، إما وجوده للمحدود / وإما وجوده على الاطلاق . وكذلك متى كان الحدّ موتلفاً من أجزاء كثيرة أكثر من اثنتين .

وأجزاء الحدّ التامة منها ما يدلّ عليه لفظ<sup>(٦)</sup> [مركب ، (ومنها ما يدلّ عليه لفظ مفرد ، ومنها ما يدلّ عليه قول]<sup>(٧)</sup> . أما ما يدلّ عليه لفظ مركب)<sup>(٨)</sup> ، فإما يمكن أن

١. ساقطة في ط فقط .

٢. ط : فهو كلّ حدّ لا جزءه التام .

٣. ح : المتصلة .

٤. زيادة في ط وك .

٥. ط : لفظ أو قول .

٦. ساقطة في ط فقط . وسقطت لفظة مركب في ك .

٧. ب : العبارة التي بين هلالين زادها الناسخ في

الماضي . قارن تعابق ابن باجه وك .

يبرهن وجوده للمحدود بالأجزاء الآخر ، وإن كانت هذه الأجزاء الآخر ، فيها أيضاً ما يمكن أن يحمل بعضها على بعض ، أمكن أن يبرهن وجود أحد جزئيه للآخر ببرهان حمل ، ويجعل الحدّ الأوسط فيه الجزء الآخر . وإن كان لا يمكن حمل أجزائه بعضها على بعض ، بُرهن بتأليف شرطيّ . وأما ما يدلّ عليه لفظ مفرد ، فإنّ حاله حال ما يدلّ عليه قول لا يمكن حمل أجزائه بعضها على بعض .

وأجزاء الحدّ التامة التي تدلّ على كلّ واحد منها بقول ، منها ما هو أعمّ من المحدود ومنها ما كل جزء منه<sup>(١)</sup> مساو للمحدود . [وأجزاء الحدّ التامة التي يُدلّ عليها بقول ، فالمساويات للمحدود]<sup>(٢)</sup> قد يمكن أن يؤخذ كلّ واحد منها على انفراده حدّاً للمحدود . فالمتأخر من هذين الجزئين يسمّى الحدّ الذي هو نتيجة برهان ، والأقدم منها<sup>(٣)</sup> يسمّى الحدّ الذي هو مبدأ برهان . وبمجموعها يسمّى الحدّ الذي هو برهان متغير في الوضع . وهذا هو أكمل الحدود ، فإنه لا فرق بين هذا الحدّ وبين البرهان إلّا في ترتيب الأجزاء فقط . فإذا كان<sup>(٤)</sup> ذلك كذلك ، فإنه إذا تبرهن الشيء بالبرهان على الاطلاق يمكن أن تؤخذ أجزاء البرهان بأعيانها أجزاء حدود . وإذا حدد الشيء يمكن أن تؤخذ أجزاء حدوده أجزاء براهين . ومتى اتفق أن كان معنا / أمر ما يدلّ عليه لفظ ١٥٥ مفرد واحتاجنا إلى أن نبرهن وجوده ببرهان حمل ، فأخذنا القول الشارح له وبرهنته ببرهان على الاطلاق ، وأخذنا الحدّ الأوسط فيه معنى يدلّ عليه لفظ مركب ، عاد ذلك الذي كان شرعاً للفظ ، فصار حدّاً للأمر على أنه نتيجة برهان ، فصار الحدّ الأوسط حدّاً له على أنه مبدأ برهان . مثال ذلك أنا إذا أردنا أن نبرهن وجود الرعد مثلاً ، فشرحنا لفظ الرعد أنه صوت من غيم ، ثم غيرنا ترتيب هذا القول ليصير بحيث يمكن أن يبرهن عليه ، قلنا : الغيم فيه صوت ، وجعلنا الحدّ الأوسط ؛ فيه تموّج الريح في الغمام ، وألقنا البرهان هكذا : الغيم فيه ريح يتموج ، فيه صوت ، فالغيم إذن فيه صوت . فهذا النحو من التأليف هو نحو تأليف برهان جارٍ على الاتصال مفضي إلى نتيجة محددة . ومتى أردنا أن نأخذ هذه الأجزاء بأعيانها حدّاً للرعد غيرنا ترتيب هذه الأجزاء ، وقلنا : الرعد هو صوت في غيم تموّج ريح فيه ، فيصير ما قدّمت مرتبته في البرهان متاخر المرتبة في الحدّ ، والمتاخر مرتبته هناك متقدّم المرتبة ها هنا .

٣. ب وك: منها .

٤. كما في ك .

١. ب وك: منها .

٢. ساقطة في ط فقط .

(وأما الحدود التي تؤخذ أجزاؤها)<sup>(١)</sup> أموراً خارجة عن المحدود، فإن تلك الأمور  
الخارجية ثلاثة أصناف: إما غيابات الشيء، وإما فاعلات له، أو شيء فيه المحدود.  
فتى اتفق في شيء واحد أن اجتمع في حدّه جزء دال على غايته وجزء يدل على ما فيه /  
١٥٥  
الشيء، فإن الذي يدل على الغاية هو مبدأ برهان في ذلك الحد، والجزء الآخر هو  
نتيجة برهان. مثال ذلك حد النفس، وهو أنها استكمال لجسم طبيعي آلي يصدر عنه  
ادراك والأفعال التي تتبع الادراك، فإن كلا هذين الجزئين، أعني قولنا جسم طبيعي آلي  
وقولنا يصدر عنه ادراك والأفعال التي تتبع الادراك، شيئاً خارجاً عن النفس. غير  
أن قولنا جسم طبيعي آلي يدل على الذي فيه النفس، والجزء<sup>(٢)</sup> الآخر يدل على غاية  
النفس. فلذلك يجعل هذا الجزء<sup>(٢)</sup> مبدأ برهان والآخر نتائج برهان. وكذلك إذا  
اجتمع في الحدّ جزء يدل على الفاعل وجزء يدل على الغاية، فإن الجزء الدال على الغاية  
هو مبدأ برهان والآخر نتائج برهان. مثال ذلك أنا إذا حددنا الحائط فقلنا: هو جسم  
أحدثه البناء لحمل السقف، فإن قولنا لحمل السقف هو مبدأ برهان والجزء الآخر نتائج  
برهان.

فقد لخص هذا القول أمر<sup>(٣)</sup> أصناف الحدود كلّها. وإذا كان كثير من الناس في  
القديم والحديث قد اعتادوا أن يقولوا أنها تؤلف من أجناس وفصوص، فينبغي أن ننظر  
في ما يقولونه من ذلك ونبين في أي الأصناف يدخل، فنقول: انه ليس يظن أحد من  
أولئك أن الجزء الذي يسمونه الجنس يعرف الشيء بما هو خارج عنه<sup>(٤)</sup> أصلاً، وأما  
الجزء الذي يسمونه الفصل، فقد يظن بكثير منها أنه يعرف بما هو خارج الشيء  
١٥٦  
المحدود. وكثير منها ليس يظن به ذلك، مثل حدّ الإنسان وحدّ المثلث. وما / يظن  
بفصوصها أنها تدل على ما هو خارج عن ذاته، فمثل قولنا في حدّ الحائط: إنه جسم يحمل  
السقف، فإن حمل السقف هو خارج عن ذات الحائط. وكذلك تحديد من حد الإله  
انه شيء يحرك العالم، وأشباه<sup>(٥)</sup> هذه الحدود. والتي تستعمل أجنساً وفصولاً في  
الحدود صنفان، أحدهما بمنزلة ما يقال في الحيوان انه جنس، وفي الناطق انه فصل.

١. العبارة ساقطة في ك.

٢. ك: الحد.

٣. كما في ط وح وك وفي ب: من.

٤. كما في ك.

٥. ط وك: وأشباه ذلك.

والثاني ما تدلّ عليه المشكّكات التامة التشكيك ، مثل الواحد والموجود والكمال والقدرة والنسبة وما أشبه ذلك . والصنف الأول هو أخرى ما سُمي جنساً ، وهو الجنس على الاطلاق . فما كان من الحدود المؤلفة من أجناس وفصول هذه سبيلها ، فكانت فصوّلها ليست أموراً خارجة عن المحدود ، بل كانت في المحدود ، فإنّ أجزاء حدودها لا محالة تدلّ على التي بها وجود الشيء وهويته <sup>(١)</sup> .

أما الجنس ، فيدلّ إما على ما يجري منه بمحضه برهان أو يدلّ على جملة المجتمع ، إلا أن دلالته على ما يجري منه بمحضه برهان أخرى وأكثر وأقوى . والفصل منه ، فيدلّ إما على ما يجري منه بمحضه مبدأ برهان أو يدلّ على جملة المجتمع ، لكن دلالته على ما يجري منه بمحضه مبدأ برهان أكثر . وأما ما فصله دالّ على أمر خارج عن المحدود ، فإنّ ذلك الفصل صنفان ، أحدهما أن يكون حداً لما متزلّته من الشيء متزلّة الصورة ، فيستعمل حداً الصورة بدل اسم الصورة ، اذا اتفق أن لم يكن للصورة اسم . مثال ذلك / حداً من حداً النخلة أنها الشجرة التي تشرّب الثمر ، فإن قولنا شجرة هو جنس النخلة ، وقولنا تشرب الثمر فصل يدلّ على أمر خارج عن النخلة ، وإنما يدلّ على فعل لها خاصّ . والأفعال الخاصة ، لما كانت تصدر عن صورة الشيء الخاصة به ، صارت أفعال الصورة غaiات الصورة ، فحدثت بها . ولما اتفق في الصورة التي بها النخلة أن لم يكن لها اسم ، أخذ حدها فاستعمل بدل اسمها . وكذلك نفعل فيما يعسر تصور صورته أو لا يمكن . والصنف الثاني أن تكون فصوّلها دالة على أشياء خارجة ، على مثال ما قلنا فيما سلف .

فما كان من الحدود المؤلفة من أجناس وفصول هذه سبيلها ، فإنّ الجنس منه يدلّ من المحدود على ما يدلّ عليه الجنس في الصنف الأول ، وكذلك الفصل منه . وأما الحدود التي تؤلف من سائر تلك الأجزاء <sup>(٢)</sup> فإن الموضع في الحدود مكان الجنس ، إما أن لا يكون جنساً أصلاً ، بل اسمًا مشتركاً أو مشكّكاً ، أو أن يقال فيه انه جنس بنحو آخر غير النحو الذي يقال في الحيوان إنه جنس للإنسان . مثال ذلك الواحد والموجود والشيء ، فإنّ هذه وأشباهها ، إما أن لا تكون أجنساً أصلاً ، وإما أن تكون أجنساً بأنحاء أخرى . فإن هذه يشبه أن يكون قد تخيل الشيء تخيلياً عاماً بنحو ما ، من غير أن

٢. كما في ط وح وك وفي ب: الآخر.

١. ك: وهي فيه.

تدلّ على جزء به قوام الشيء أصلًا. فإن كان كذلك ، فالجنس صنفان : أحدهما ما خيل الشيء تخيليًّا عامًّا فقط على نحو ما ، والآخر ما خيل تخيليًّا عامًّا ودلل مع ذلك على جزء ما به قوام الشيء . وهذا ينبغي أن يكون أحق باسم الجنس من الأول ، إن كان كلامها يسمّيان جنساً .<sup>١٥٧</sup>

ولنقل الآن<sup>(١)</sup> في الحدود التي أجزاؤها متأخرة عن المحدود ، فنقول : إن كان في الموجودات شيء لا يمكن أن يوجد له شيء أقدم منه ، فذلك ليس يمكن تعريفه إلا بالحدود التي أجزاؤها متأخرة عن المحدود<sup>(٢)</sup> . وما يمكن أن يوجد له شيء أقدم منه وشيء آخر متأخر عنه ، أمكن أن يُعرف<sup>(٣)</sup> بالأمرتين معاً<sup>(٤)</sup> ، أعني بالمتقدمة والمتأخرة . [غير أن هذا إنما يُستعمل في تعريفه الحدود المتأخرة الأجزاء]<sup>(٥)</sup> ، إما للاستظهار في التعريف ، وإما إذا لم يقف على الأشياء التي هي أقدم منه .

والمتأخرة ، إما ضروريّة للشيء المحدود ، وإما غير ضروريّة . والضروريّة ، إما أقرب وأما أبعد . والضروريّة القريبة ، إذا حدّ بها الشيء ، عرفت ، أمّا الذي لا يوجد شيء أقدم منه فتعريفاً<sup>(٦)</sup> تماماً ، وأما ما يمكن أن يوجد شيء أقدم منه ، فتعريفه تعريف قريب من التام . ونقص هذا التعريف أنه لا يوقف على السبب .

والضروريّات المتأخرة<sup>(٧)</sup> عن الشيء تتفاصل في القرب والبعد . وكل ما كان أقرب كان تعريفه للمحدود تعريفاً أكمل ، وكل ما كان أبعد كان تعريفه أنقص . وأما المتأخرة التي ليست ضروريّة ، فإنها ليست تفيد من معرفة الشيء إلا ما مقداره في الذهن مقدار ما يدرك المبصر من الشيء متى تأمّله على مسافة بعيدة . والضروريّة القريبة يمكن أن تنتقل منها أجزاء<sup>(٨)</sup> الحدّ الأقدم . وكلما كانت المتأخرة أقرب ، كانت النقلة منها إلى الأقدم أسهل وأسرع ، على أن يجعل المتأخرة دلائل / على المتقدمة . وأما ما ليست ضروريّة ، فليس يمكن النقلة منها إلى الأقدم إلا بعسر أو بالعرض . والأمور التي يوجد لها أشياء متقدمة ومتأخرة صنفان ، أحدهما التي متقدّماتها أعرف

٦. كـ: عرفت تعريفاً.

١. كما في ط.

٧. زيادة في كـ: التي تبعد عن أقرب الضروريّات

٢. هذه العبارة مكررة في ط.

المتأخرة إلى الشيء.

٣. ط وكـ: تعريفه.

٨. ح وكـ: إلى أجزاء.

٤. ح وكـ: جميعاً.

٥. ساقطة في ط فقط.

عندنا من المتأخرات عنها ، وما كان كذلك كانت النقلة فيها من الأقدم . فالاقدم الى المتأخر فالمتأخر على النظام ، على أن يجعل المتقدمة حدوداً وسطى في البراهين على الاطلاق ، بمنزلة ما عليه الأمر في أكثر التعاليم . والثاني هو الذي المتأخرات عنه أعرف عندنا من المتقدمات له . فما كان كذلك فإننا نحده أولاً بأعرف المتأخرات عندنا ، ثم تستقل منها الى التي هي أقدم ، بأن يجعل المتأخرة حدوداً وسطى في الدلائل ، بمنزلة ما عليه الأمر في أكثر الأمور الطبيعية .

فالحدود التي أجزاؤها متقدمة هي الحدود على الاطلاق ، وهي أخرى أن<sup>(١)</sup> يقع عليها اسم الحدّ . وأما الحدود المتأخرة الأجزاء ، فإنها لا تسمى الحدود على الاطلاق ، أقل ذلك ، لكن إنما تسمى رسوماً أو حدوداً متأخرة . وظاهر أن أجزاء الحدود لا يمكن أن تولّف منها الحدود ، ما لم يكن كل واحد منها بين الوجود للشيء الذي يقصد تحديده . فلذلك يلزم أن يكون كلّ واحد من تلك الأمور قد سبقت لنا قبل التحديد معرفة وجود كل واحد منها على حاله للشيء المقصود تحديده . والمعرفة بوجود الشيء للشيء تحصل إما لا عن برهان ولا عن قياس أصلاً ، وإما عن برهان . فإذا ذُكرت<sup>(٢)</sup> أن تكون أجزاء الحدود معلومة / الوجود للمحدود قبل تأليف الحدّ ، إما بأنفسها وإما ببراهين . فإذا حصل كل واحد منها معلوماً ، شرع حينئذ في تأليف الحدّ .

وأجزاء الحدّ ، كما قلنا ، ينفي أن تكون إما محمولات على الشيء من طريق ما هو ، أو أموراً بها وجود الشيء بذاته ، لا بالعرض . فإذا صحت في عدة محمولات على الشيء أن كلّ واحد منها محمول من طريق ما هو ، إما بنفسه وإما ببرهان ، أو صحت بأحد هذين الوجهين أن أموراً ما بها وجود الشيء (حدّناها حينئذ)<sup>(٣)</sup> . وتأليف<sup>(٤)</sup> الحدّ يلتّم بعد ذلك بجمع الأجزاء<sup>(٥)</sup> التي حالها هذه الحال ، وترتيبها متالية على نظم محصل ، إلى أن يجتمع من جملتها ما يساوي المحدود . فحينئذ تكون قد وفينا الشيء حدة .

وترتب أجزائه هو أن يقابس بين تلك الأجزاء ، فأيتها كان أقدم في الوجود آخر في الترتيب ، [وأيتها كان متأخراً في الوجود قدم في الترتيب]<sup>(٦)</sup> . وكذلك أيتها كان أعم

٤. ط : الأشياء . ك : يجمع الأشياء .

٥. ساقطة في ط فقط .

١. مكررة في ب .

٢. ك : حدّ بها حينئذ الشيء .

٣. ب : تألف .

قدم في الترتيب ، وأيتها كان أخص آخر ، ويتحرى في كل ما يقصد تحديده أن يؤخذ أولاً جنسه ، فيرتب أولاً ، ثم يردد بسائر الباقية على الترتيب الذي قلناه . فإذا اجتمع من جملة ذلك ما يساوي المحدود حصل لنا حيثذا حد ذلك الشيء . وقد يتفق ، كما قلنا ، أن نقصد البرهان على وجود الشيء المحدود ، فبرهنه <sup>(١)</sup> ، فيعرض أن يكون قد حصل لنا أجزاء حدّه مرتبة <sup>(٢)</sup> الترتيب الخاص بالبرهان ، فيبقى علينا تغيير ترتيبه حتى يصير حدّاً . وكذلك قد يتفق لنا أن نقصد لتحديد الشيء فتحده ، فيعرض أن يكون قد حصل لنا أجزاء برهانه ، فيبقى / أن نغير ترتيبه حتى يصير برهاناً . وهذا هو الطريق الذي ١٥٨ يصل به إلى تحديد الشيء على التام والى كل ما يحتاج إليه في التحديد على الحقيقة . وأما سائر الطرق التي يظن بها أنها نافعة في المحدود ، فنها ما ينتفع به في سائر المحدود التي تفرض هل هي على ما ينبغي أو ليست على ما ينبغي . ومنها ما ينتفع به في التحديد نفسه . والتي ينتفع بها في سبار المحدود المعطاة ، فقد عدّت في الرابعة والخامسة والسادسة والسابعة من كتاب « طوبيق » <sup>(٣)</sup> ، غير أنها أجريت مجرّد السبارات الجدلية ، فليلتقط منها ما ينتفع به في المحدود اليقينية . وأما ما يظن به أنه نافع في التحديد ، فإنَّ المأمور منها عن القدماء ثلاثة طرق : أحدها طريق كسانقراطيس <sup>(٤)</sup> ، وهو أن يبرهن أن شيئاً ما هو حد لأمر ما ، بالبرهان المطلق . والثاني طريق القسمة التي كان يختارها أفلاطون . والثالث طريق التركيب الذي ذكره أرسطوطاليس .

أما طريق كسانقراطيس <sup>(٤)</sup> ، فإنه طريق غير مدفوع ، غير أنه ليس ينتفع به في التحديدات <sup>(٥)</sup> كلّها ، من قبل أنه إذا أردنا أن نبرهن أن شيئاً ما هو حد لأمر ما بالبرهان المطلق ، فإنه ينبغي أن يؤخذ الحد الأوسط شيئاً ما آخر ، هو أيضاً حد لذلك الأمر بعينه . ولما كانت إحدى شرائط البرهان المطلق أن الحد الأوسط أقدم من الطرف الأول على جهة تقدم سبب الشيء للشيء ، فإن <sup>(٦)</sup> الحد المبرهن يلزم ضرورة أن يكون حدّاً لأمر له حد آخر أقدم من الحد المبرهن . مثال ذلك : الحيوان المشاء ذو الرجلين ، إن تبرهن / على الإنسان ، فإنّها ينبغي أن يكون الحد الأوسط المستعمل فيه الحيوان ١٥٩

٤. راجع : أرسطو ، Post. Anal. II, 3

١. ساقطة في ط.

٥. التحديدات .

٢. ساقطة في ك.

٦. كما في ط. ب وح : كان .

٣. راجع خاصة : أرسطو ،

الناطق الماث ، (ويؤلف هكذا : كل إنسان حيوان ناطق ماث) <sup>(١)</sup> وكل حيوان ناطق ماث فهو حيوان مشاء ذو رجلين . وينبغي أن يكون قد علم أن الحدّ الأوسط هو أيضاً حدّ للأمر المطلوب حدّه . فإن كانت معرفتنا به لا تصحّ إلا ببرهان ، لزم أن يكون له حدّ ثالث . وذلك الثالث أيضاً ، إن كان لا يصحّ ، إلا ببرهان لزم أن يكون له حدّ رابع ، وذلك إلى غير نهاية . فإن كان ذلك محلاً ، لزم أن يكون أقدم حدود الشيء عُرف لا ببرهان .

فإذن ، إنما يتتفع بهذا الطريق فيما يجري هذا المجرى من الأمور ، لا في ما له حدّ واحد فقط ، ولا فيما له حدود بلا برهان <sup>(٢)</sup> أقدم حدوده <sup>(٣)</sup> . [على أن هذا قد أبعد ودفع في الثانية <sup>(٤)</sup> من البرهان على تفسير ثامسطيوس] . على أن قوماً يستثنون أن يكون للشيء الواحد أكثر من حدّ واحد <sup>(٥)</sup> ويدفعونه . فإن كان كذلك ، فليس يتبرهن الحدّ أصلاً ، إنما يتبرهن أحد جزئي الحدّ بالجزء الآخر . فإذاً إما أن لا يتبرهن الحدّ أصلاً ، وإما أن يكون طريق البرهان غير نافع في جميع التحديدات <sup>(٦)</sup> .

وأماأخذ الحدّ بطريق القسمة ، فهو هكذا . وهو أنا متى قصتنا لتحديد شيء ما ، نظرنا تحت أي جنس هو داخل . فإن كان له جنس ما أقرب إليه من جنسه العالي ، أخذناه ، وإن لم نعلم له جنساً أقرب إليه من العالي أخذنا جنسه العالي وقسمناه بفصلين متقابلين <sup>(٧)</sup> أولين ، ثم نظرنا في الذي نقصد تحديده تحت أي المتقابلين / هو داخل . فإن انحاز في أحد المتقابلين ، نظرنا في المجتمع من الجنس وذلك الفصل : هل هو مساوٍ في الحمل للمقصود تحديده ؟ فإذا وجدناه مساوياً ، كان ذلك المجتمع حدّاً لذلك الشيء ، وإن كان أعمّ منه نظرنا ، فإن كان للمجتمع اسم مفرد أخذناه مدلولاً عليه باسمه المفرد وقسمناه أيضاً بفصلين متقابلين ، ونجري منه المجرى الذي جريناه في الأول إلى أن يجتمع لنا جملة موتلفة ، إما من شيئاً أو أكثر ، متساوية للمقصود تحديده ، فنكون حينئذ قد حصلنا حدّ ذلك الشيء .

١٥٩

- 
٤. ب وح : الثانية . راجع : Post. Anal. II, 3.
  ٥. زبادة في ك .
  ٦. ب : برهن ، وقد صحّحها الناسخ في المامش .
  ٧. ط : واحد فقط .
  ٨. ط : ذاتين . ك : متقابلين ذاتين .
  ٩. ساقطة في ط وك .
  ١٠. ح : حدوده هي برهان .

فهذا هو جهة تحديد الشيء بطريق القسمة. وظاهر أن القسمة ليست تمكن إلا أن يكون قد حصل لنا قبل ذلك أن المقصود تحديده داخل تحت جنس ما محدود، ومن بعد ذلك أن نعلم الفصول الذاتية القاسمة لذلك الجنس. فحيث تتمكن القسمة. فإذا حصل الجنس مقسماً، احتاجنا إلى أن نعلم بعد ذلك أن المجتمع من ذلك الجنس وأحد الفصلين المتقابلين محمول على الذي يطلب حده، ثم أن نعلم بعد ذلك يقين أنه مساوا له، أو أنه أعمّ منه. وليس واحدة من هذه المعرف تفيدها القسمة، لكن الذي تفيده القسمة، أمّا على الاطلاق وأولاً، فإن<sup>(١)</sup> تميّز<sup>(٢)</sup> الأشياء التي تصوّرت بجملة أو تصوّرت بما لا يخصّ كل واحد منها ملخصة<sup>(٣)</sup>، حتى يُرى بالذهن كل واحد منها على حاله متميّزاً عمّا سواه من أجزاء الجملة. فإن الجنس جملة ما. وأما في التحديد، فإنها تفيد جودة نظام أجزاء الحدّ، من قبل أن الجنس، إذا قسم / بفصلين متقابلين قريبين منه، ثم قسم المجموع من الجنس، وأحد ذينك الفصلين بفصلين، وقرن أحد الفصلين الثانيين بمجموع الجنس والفصل الأول، ثم لم يزل يفعل ذلك إلى أن اجتمع من جملة ذلك أمور مرتبة، فإنها توجد منظومة على توالي مراتب الفصول القاسمة بعضها من بعض، فيؤخذ الجنس متقدماً لجميعها في المرتبة، وذلك حق الجنس، ثم كل فصل من سائر تلك الفصول في موضعه الذي حقّه أن يرتب فيه من القول. [فهذا مقدار ما تفيد القسمة في التحديد، وهو أن تترتب أجزاءه في الموضع التي حقّها أن تترتب فيها]. وأما سائر ما يحتاج إليه في التحديد، فليس للقسمة فيه غناه<sup>(٤)</sup>. والقسمة على أنحاء كثيرة، وقد أحصيناها في مواضع آخر، غير أن النافع منها في التحديد هو قسمة الجنس بالفصول الذاتية. وقسمة الجنس بالفصول الذاتية، منها قسمة أولى، ومنها قسمة ثانية. والقسمة الثانية، إما بفصول ذاتية [للأصول التي قسم بها الجنس قسمة أولى، وإما بفصول ذاتية]<sup>(٥)</sup> للجنس المقسم أولاً. فالقسمة الأولى مثل قسمتنا الحيوان إلى ما له رجل وإلى ما ليس له رجل<sup>(٦)</sup>. والقسمة الثانية بالفصول الذاتية، القسمة للأصول التي قبلها هي مثل قسمة الحيوان الذي له رجل إلى ما له رجل واحدة

- 
- ١. ب : بأن.
  - ٢. ك : تصير.
  - ٣. ك : متصورة بما يخصّ كل واحد منها.
  - ٤. قارن : Post. Anal. II, 5.
  - ٥. ساقطة في ط فقط.
  - ٦. تزيد ح وك هنا : والقسمة الثانية هي قسمة الحيوان الذي له رجل والحيوان الذي لا رجل له.

والى ما له أكثر من واحدة ، أو قسمته الى ما هو مشقوق الرجل ، والى ما هو ملتحم الرجل . وأما القسمة الثانية بالفصول الذاتية للجنس المقسم بها ، فهي مثل قسمة الحيوان / ذي الرجلين الى الناطق وغير الناطق . فإن الناطق ليس هو ذاتياً لذى الرجل من طريق ما له رجل ، لكنه ذاتي للحيوان على الاطلاق . وكذلك متى قسمنا الحيوان ذات الجناح الى ذي الرجل وغير ذي الرجل ، كانت قسمته بفصول غير ذاتية لذى الجناح ، من طريق ما هو ذو جناح . فإذا قسمنا ذات الجناح الى ما له ريش والى ما لا ريش له ، كانت هذه القسمة بفصول ذاتية لذى الجناح بما هو ذو جناح . والقسمة التامة هي أن تجري القسم الثاني هذا المجرى ، وهو أن تجعل بفصول ذاتية للفصول التي بها انقسم الجنس . ومتى لم يمكن<sup>(١)</sup> ذلك سُمِح ، فاستعملت القسمة بالجهة الأخرى . وعلى هذه الجهة جرى تقسيم من قسم الحيوان الناطق الى المائت وغير المائت ، فإن الميتوة ليست<sup>(٢)</sup> هي ذاتية للناطق ، بل كان يلزم أن يقسم الناطق بالأ أنحاء التي تميّز بها أصناف الناطقين ، من طريق ما هم ناطقون ، وهو أن تذكر جهات نطق كل واحد منهم .

وأما أخذ الحدّ بطريق التركيب ، فهو على هذه الجهة ، وهو أن تصفّح أشخاص الشيء المقصود تحديده ، ونأخذ المحمولات على أشخاصه ، [وتحرّى أن تكون تلك المحمولات محمولات على أشخاصه]<sup>(٣)</sup> ، من طريق ما هو . حتى اذا حصل لنا جميعه ، ميّزنا بعد ذلك بين ما هو من تلك المحمولات أجناس وما ليس بأجناس ، ثم قايسنا بين الأجناس ، واطرحتنا منها الأعمّ فالأعمّ ، الى أن يحصل لنا أخصّتها ، ثم نظر في سائر المحمولات ، فما كان منها أعمّ من ذلك الجنس أو مساوياً له اطّرحتاه . ونطرّح أيضاً من المحمولات على أشخاصه ، من طريق ما هو ، ما كان أخصّ من الشيء المقصود تحديده . ثم نجمع الى ذلك الجنس / سائر المحمولات على الأشخاص ، من طريق ما هو ، التي هي أخصّ من ذلك الجنس ، ونجمع بعضها الى بعض ، الى أن يجتمع لنا منه ما جملته مساوية للشيء المقصود له ، فيكون ذلك حدّاً له .

فاما ترتيب أجزائه ، فإنّا ننظر الى ما عدا الجنس ، فنقدم في الترتيب الأعمّ

١. ب و ك : يكـنـ.

٢. ساقطة في حـ.

٣. ساقطة في طـ فقط .

فالاعمَّ ، إنْ كان عمومها على نظام . وأما إنْ كان عمومها ليس متواياً على نظام ، فها ، إما متساويان ، وإما كلَّ واحد منها أعمَّ من الآخر ، بوجه ما . فاما إنْ كانوا متساوين ، نظر أيهما منزلته من الآخر بمنزلة المادة ، فيقدم ذلك في الترتيب ، ويؤخر ما منزلته بمنزلة الصورة . وإنْ كان كلَّ واحد منها أعمَّ من الآخر بوجه (وأخصَّ منه بوجه آخر) <sup>(١)</sup> ، أو كان كلَّ واحد منها يدلُّ من وجوده على الكمال بالسواء ، أو على النقص بالسواء ، قدم أيهما شاء المحدد <sup>(٢)</sup> . وإنْ كان أحدهما يدلُّ من وجوده <sup>(٣)</sup> على شيء أكمل والآخر على ما هو أنقص ، فقد قال بعض المتقدمين <sup>(٤)</sup> أنه يجب أو الأفضل في التحديد أن يقدم الدالَّ على الأكمل في الترتيب . مثال ذلك أنه حصل لنا بهذا الطريق من المحمولات على الإنسان أنه حيٌّ ، وأنه ناطق وأنه مائد ، وكان الحي جنساً ، فقدمنا ترتيبه ، وحصل عندنا بعد ذلك الناطق والمائد . وليس عمومها على نظام واحد ، بل كلَّ واحد منها أعمَّ من الآخر بوجه وأخصَّ منه بوجه . فنجد الناطق دالاً من وجوده وذاته على أكمل مما دلَّ عليه المائد ، فتقديم الناطق على المائد في الترتيب ، فنقول : الإنسان حيٌ ناطق مائد . فإنْ لم يكن / في المحمولات التي أخذناها جنس أصلاً ، جمعنا المحمولات الماخوذة <sup>(٥)</sup> ورتبناها الترتيب الذي قلناه ، وأضفنا إليها جنسه العالي وجعلناه في المرتبة الأولى ، فيحصل لنا حدَّ الشيء . فهذا السبيل يسلك فيأخذ حدَّ الشيء بطريق التركيب على الاطلاق . وأما إنْ كانت المطلوبات تحديدها أنواعاً أخرى ، فأخذنا حدودها بهذا الطريق ، ثم أردنا أن نأخذ حدود أجناسها ، نظرنا في الأنواع القسمية <sup>(٦)</sup> لما أخذنا ، فأخذنا حدَّ كلَّ واحد منها بهذا الطريق ، ثم نظرنا إلى ما يخصَّ كلَّ واحد وأسقطناه ، وأخذنا المشترك في حدود جميعها . فإنْ كان قولهً كان ذلك حدَّاً لأقرب جنس يعمُّ تلك الأنواع ، فإنْ كان لذلك الجنس اسم كان هذا الحدَّ مساوياً للدالة اسمه ، وإنْ لم يكن له اسم استعمل حدَّه بدل اسمه . وإذا أردنا أن نأخذ حدَّ جنس هذا الجنس نظرنا إلى سائر ما هو قسم لهذا الجنس <sup>(٧)</sup> ، وأخذنا حدودها إما بطريق الأول ، وإما بأنْ نأخذ حدود أنواعها ونرتقي منها إلى حدودها ، ونسقط ما يخصَّ كلَّ واحد منها .

١٦١ ب

- 
١. ساقطة في كـ.
  ٢. كـ: أيها يساوي المحدود.
  ٣. ط وكـ: وجود ذاته.
  ٤. ط: المتأخرین. كـ: المتأخرین المتقدمین.

٥. كـ: الموجودة.

٦. ط: أنواع القسمة.

٧. ط وكـ: الجنس الماخوذ حدَّه.

فإن كانباقي قوله ، كان ذلك حد الجنس . وكذلك لا نزال نفعل ذلك إلى أن نصير في آخر الأمر إلى الجنس العالى . ومتى أخذنا حدود أنواع ما ولم نجد لها شيئاً مشتركاً مساوياً في الدلالة لاسم ذلك الذي ظنّ أنه جنس لها ، تبيّن أنّ ذلك الاسم اسم مشترك لها ، وإن كانباقي مفرداً ، كان ذلك جنساً لها . فإن أردنا أخذ حده سلكنا المسلك ١٦٢ أ الذي نسلك فيأخذ حد نوعه ، وتبيّن<sup>(١)</sup> أنه لا يمكن أن يستعمل طريق / التركيب إذا ابتدئ به من الأشخاص ، إلا فيها محمولاته ظاهرة الوجود ، وكذلك محمولاته من طريق ما هو . وكذلك متى ابتدئ في التركيب من أنواع ما ، وقصدنا أخذ حد الجنس الذي يعم تلك الأنواع ، لم يمكن<sup>(٢)</sup> إلا أن تكون المحمولات على تلك الأنواع من طريق ما هي معلومة لنا<sup>(٣)</sup> قبل ذلك ، إما ببرهان وإما لا عن برهان .

فلهذا السبب صار هذا الطريق ليس أيضاً كافياً في جميع ما يحتاج إليه من التحديد ، فإنه ليس يفيدنا بذاته ترتيب أجزاء الحد ، ولا أنّ أجزاءه محمولة على المحدود من طريق ما هو ، ولا شيئاً غير ذلك ، سوى أنه يسهل علينا أخذ المحمولات على الشيء وخاصة في الأشخاص والأنواع القريبة من الأشخاص .

٣. كما في ح و ك.

١. ط و ك : و بين .

٢. ح : يكن .



## الفصل الرابع

# في كيفية استعمال البراهين والحدود في الصنائع النظرية

إن الصناعات كلّها تشتمل على معلومات ما . فلن المعلومات في الصنائع ما يحدث علمها للإنسان مع مزاولة أعمال<sup>(١)</sup> تلك الصناعة والاعتبار للأفعال الكائنة عنها ، ومنها ما تحصل معلومة لا عن مزاولة أفعال . فالتى يحدث علمها مع مزاولة أعمال ، فهي مثل علم الكتابة والتجارة وأشباهها . ولنسمّ هذه الصناعات العملية . والصناعات التي تحصل المعرفة بمعلوماتها لا عن مزاولة أعمال ، فلتسمّ الصناعات النظرية . وهذه الصناعات هي التي يحتاج فيها إلى استعمال البراهين ، وهي مثل علوم التعاليم والطبيعيات / وما أشبه ذلك .

وقصدنا الآن النظر في هذه ، فنقول : إن كل صناعة نظرية فإنّها تشتمل بالجملة على أشياء ثلاثة : موضوعات ووسائل ومبادئ . فموضوعات الصناعة<sup>(٢)</sup> هي الأمور التي لها توجد الأعراض الذاتية وإليها تنسب سائر الأشياء المنظور فيها من الصناعة بأحد أنحاء النسب التي ذكرت فيما تقدم ، وذلك مثل العدد في صناعة العدد ، والخطوط والسطح والمجسمات في صناعة الهندسة . والتي تنسب إلى موضوع الصناعة ثلاثة

.٢. ح : الصناعات .

.١. ح : أفعال .

أصناف : أحدها الأشياء التي تتوارد في حدود الموضوعات ، والثاني أنواع موضوعاتها ، والثالث الأعراض الذاتية الموجودة لتلك الموضوعات<sup>(١)</sup> . وهذان الصنفان يؤخذن<sup>(٢)</sup> الموضوع في حدودهما .

(والسائل هي التي شأنها أن تبرهن في تلك الصناعة . والمبادئ الأول في الصناعة هي المقدمات التي لا يمكن أن تبرهن في تلك الصناعة)<sup>(٣)</sup> . وكل مسألة فإن جزءها الموضوع يسمى المفروض والمُعطى ، وجزءها المحمول يسمى المطلوب ، من قبل أن الموضوع هو الذي يفرض أولاً ، ثم يطلب فيه وجود المحمول .

ومفروضات في كل صناعة هي إما أنواع موضوع الصناعة ، وإما أنواع أنواعها ، وإما أعراض ذاتية للموضوع ، أو أعراض ذاتية لأنواعه أو أنواع أنواعه ، وإما أعراض للأعراض الذاتية (وإما أنواع للأعراض الذاتية)<sup>(٤)</sup> ، وإما أنواع لأنواعها ، وإما أن يكون موضوع الصناعة نفسه . وكذلك المحمولات ، فإنها قد تكون أحد هذه . وبين أن

١٦٣ أ المبادئ الأول في كل صناعة هي التي إليها / ترجع جميع المطلوبات في تلك الصناعة .

[والمطلوبات منها مطلوبات أول ، ومنها مطلوبات ثوان]<sup>(٥)</sup> . والمطلوبات الأول هي أول شيء يتبرهن في تلك الصناعة ، وإنما تبرهن عمّا ألف من المقدمات التي هي مبادئ أول ، والثانية هي التي تبرهن بالبراهين التي تؤلف عن المطلوبات الأول بعد أن ثبتت .

والمبادئ الأول في كل صناعة ، منها ما هي خاصة بالصناعة ، ومنها ما هي مشتركة لها ولغيرها . والخاصة هي التي كلا جزئها ينسب إلى موضوع الصناعة بأحد الوجوه التي ذكرت ، مثل أن الخمسة عدد فرد وأشباه ذلك . والمشتركة ، إما مشتركة لصنائع عدّة ، وإما مشتركة للصنائع كلها . وكل واحد منها ، إما مشترك بأحد جزئيه فقط ، وإنما بجزئيه جميعاً . أما المشتركة بالجزئين جميعاً ، فمثل قولنا : الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية ، والمشتركة بالمحمول مثل قولنا : المنطبقان متساويان . فإن الانطباق هو للمقادير فقط ، والتساوي فلالأعداد والعيّن جميعاً . والمشتركة بالجزئين جميعاً قد تستعمل استعمالاً خاصاً ، وقد تستعمل استعمالاً عاماً . والاستعمال العام هو أن تجعل

٤. هذه العبارة أضافها الناسخ في هامش ب ، كما في

ط وح وك.

٥. هذه العبارة ساقطة في ح .

١. ك : الموجودات .

٢. ب و ط وح وك : يوجد .

٣. ما بين هلالين ساقط في ح .

موضوعاتها أشياء أعمّ من الصناعة، مثل قولنا: الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية، وكل شيء فهو يصدق عليه إما الإيجاب وإما السلب. والاستعمال الخاص، إما تخصيص الموضوع (وإما تخصيص الجزئين جميعاً). أما ما يخصّص الموضوع<sup>(١)</sup> فأن يبدل بدل ما هو أعمّ من موضوع الصناعة أمر أخصّ من موضوع الصناعة<sup>(٢)</sup>، مثل ذلك الأعداد المساوية لعدد واحد متساوية. وتخصيص الجزئين جميعاً هو أن تستعمل أمور خاصة / بالصناعة، قوتها قوة المقدمة المشتركة، مثل قولنا: القطر إما مباین للضلع وإما مشارك ، والقطر لا يمكن أن يكون مبایناً ومشاركاً معاً. فإن قوّة هذا القول قوّة قولنا: الشيء إما أن يصدق عليه الإيجاب أو السلب ، [أو قوّة قولنا: لا يمكن أن يصدق على الشيء الإيجاب والسلب معاً]<sup>(٣)</sup>. فإنَّ الضدين اللذين ليس بينهما متوسّط ، اذا كان الشيء لا يخلو من أحدهما ، قوتها قوّة إيجاب أو سلب متقابلين. وكذلك قولنا: هذا الخط إما مساوٍ لهذا الخط وإما أعظم وإما أصغر. بهذه الجهة تصير المقدمات العامة للصناعات خاصة بصناعة صناعة، مثل قولنا: الأشياء المتناسبة اذا بدلت ، كانت متناسبة. فإنَّ هذه مقدمة عامة. فإذا استعملت مكان الأشياء أمور تخصّ صناعة صناعة ، صارت خاصة بصناعة صناعة. فإننا متى قلنا: الأعداد المتناسبة ، اذا بدلت كانت متناسبة ، صارت هذه مقدمة عدديّة . وإذا قلنا: المقادير المتناسبة ، اذا بدلت كانت متناسبة ، صارت مقدمة هندسيّة . وإذا قلنا<sup>(٤)</sup>: الأزمان المتناسبة ، اذا بدلت كانت<sup>(٥)</sup> متناسبة ، كانت مقدمة نجمية او طبيعية . والمقدمات التي تنشأ من الإيجاب والسلب ، فهي كلّها مقدمات عامة ، إلا أنها لا تستعمل عامة ، لا في العلوم ولا في المخاطبات الجدلية<sup>(٦)</sup>. لكن تستعمل أشياء أخرى خاصة بالعلم أو بالأمر ، قوتها قوّة العامة.

**ومقدمات الإيجاب والسلب ، منها قولنا: كل شيء إما أن تصدق عليه الموجبة أو**

١٦١ ب

١. زيادة في ط و ك (في ك: أما ما يخصّص بالصناعة ، لكن ان جعلت «من» بيانية استفهام المعنى من غير حاجة الى الحكم بزيادته).
٢. في هامش ب: في أصل هذه النسخة على لفظ موضوع من قوله: «أخصّ من موضوع الصناعة» علامه أنه زائد. وهو وإن كان يستأنس له بقوله بعد ذلك: «أن تستعمل أمور خاصة بالمبندة».
٣. ساقطة في ط فقط.
٤. ساقطة في ك.
٥. ك: صارت.
٦. ط و ك: المبندة.

السالبة ، والموجة والسالبة لا تصدقان معاً. وقولنا : إن كانت الموجة [صادقة ، كانت السالبة كاذبة ، وإن صدقـت / الموجة] كذبت السالبة.

١٦٤ أ والصناعـع والعلوم صنفـان : صنـف موضوعـاته أمـور كلـيـة ، مثل الشـيء والمـوـجـود عـلـى الـاطـلاق ، والـواـحد والـكـثـير ، وـصـنـفـتـهـاـمـوـجـودـاتـأـخـصـ،ـمـثـلـالـعـدـدـوـالـعـظـمـ.ـوـهـذـهـتـسـمـيـ الصـنـاعـعـالـبـرـهـانـيـةـالـجـزـئـيـةـ.ـوـالـصـنـاعـعـالـتـيـمـوـضـعـاتـهـاـأـمـورـعـامـةـ،ـمـنـهـاـصـنـاعـالـحـكـمةـ،ـأـعـنـيـالـفـلـسـفـةـالـأـولـىـ،ـوـمـنـهـاـالـجـدـلـ،ـوـمـنـهـاـالـسـوـفـسـطـائـيـةـ.ـوـهـذـهـالـثـلـاثـيـنـفـصـلـبعـضـهـاـمـنـبـعـهـاـبـالـمـبـادـيـ،ـوـبـنـحـوـالـنـظـرـوـبـمـقـدـارـالـعـرـفـوـبـالـغـاـيـةـ.ـأـمـاـمـبـادـيـالـحـكـمةـ،ـفـالـقـدـمـاتـالـيـقـيـنـيـةـ،ـوـنـحـوـنـظـرـهـاـتـأـمـلـالـشـيءـمـنـكـلـالـجـهـاتـ.ـوـمـقـدـارـمـعـرـفـهـاـبـلـوغـالـنـهاـيـةـالـتـيـلـلـاـنـسـانـأـنـيـلـغـهـاـفـيـمـعـرـفـةـالـشـيءـ،ـوـبـحـسـبـمـاـفـيـطـبـيـعـةـالـشـيءـأـنـيـعـمـلـهـاـنـسـانـ.ـوـغـايـتـهـاـالـوـقـوفـعـلـىـقـصـوـيـأـسـبـابـالـمـوـجـودـاتـكـلـهـاـ.ـوـمـبـادـيـالـجـدـلـالـآـرـاءـالـمـشـهـورـةـ،ـوـمـاـجـرـىـمـجـراـهـاـ،ـوـنـحـوـنـظـرـهـاـهـوـأـنـتـأـمـلـالـشـيءـمـنـجـهـةـمـاـيـمـكـنـأـنـيـعـانـدـعـنـادـمـشـهـورـاـ،ـمـتـىـحـصـلـمـسـلـماـ<sup>(١)</sup>ـمـنـإـنـسـانـ،ـوـمـنـجـهـةـمـاـيـمـكـنـأـنـيـزـالـعـنـهـمـوـضـعـمـثـلـهـذـاـعـنـادـ.ـوـمـقـدـارـمـعـرـفـهـبـالـشـيءـهـوـمـعـرـفـةـالـعـامـيـةـالـمـشـهـورـةـ،ـإـمـاـفـيـالـتـصـدـيقـفـالـقـرـيبـمـنـالـيـقـينـوـمـاـجـرـىـمـجـرـىـالـقـرـيبـ<sup>(٢)</sup>ـ،ـوـفـيـالـتـصـورـالـتـخـيـلـ<sup>(٣)</sup>ـالـذـيـيـخـيـلـالـشـيءـأـحـيـاـنـاـبـحـالـ،ـوـأـحـيـاـنـاـبـضـدـهـاـ.ـوـغـايـتـهـأـحـدـشـيـئـيـنـ،ـإـمـاـالـاـرـتـيـاضـفـيـإـثـبـاتـالـشـيءـوـفـيـإـبـطـالـهـأـوـتـصـحـيـعـالـقـوـلـبـحـسـبـقـوـيـالـنـاظـرـيـنـفـيـالـنـظـرـالـعـامـيـغـيرـالـمـسـتـقـصـيـ،ـلـيـعـتـقـدـأـعـسـرـهـاـعـنـادـأـوـأـقـلـهـاـ.ـوـمـبـادـيـالـسـوـفـسـطـائـيـةـالـقـدـمـاتـالـمـظـنـونـأـنـهـاـمـشـهـورـاتـ،ـمـنـغـيـرـأـنـتـكـونـكـذـلـكـفـيـالـحـقـيـقـةـ.ـوـنـحـوـنـظـرـهـاـتـطـلـبـمـاـ<sup>(٤)</sup>ـيـغـلـطـعـنـالـشـيءـأـوـيـغـالـطـفـيـهـ،ـوـتـبـعـمـاـبـهـيـمـكـنـأـنـيـغـلـبـالـخـاـوـرـغـلـبـةـمـظـنـونـةـ.ـوـمـقـدـارـمـعـرـفـهـاـالـعـرـفـةـالـزـائـلـةـعـنـالـحـقـيـقـةـالـتـيـتـوـقـعـهـاـالـأـمـورـالـمـغـلـطـةـالـتـيـأـحـصـيـنـاـهـاـفـيـمـاـسـلـفـ.ـوـغـايـتـهـاـأـنـيـظـنـأـبـهـالـبـرـاعـةـفـيـالـحـكـمةـوـالـعـلـومـوـالـاقـتـارـعـلـىـالـتـبـيـزـوـالـقـدـرـةـعـلـىـنـصـرـ<sup>(٥)</sup>ـالـحـقـوـعـنـادـالـبـاطـلـ،ـوـأـنـيـظـنـأـبـهـالـكـمالـوـبـنـسـوـاهـالـنـقـصـ.

فـهـذـهـهـيـالـصـنـاعـعـالـعـامـيـةـ.ـأـمـاـ[ـالـعـلـومـ]ـالـتـيـمـوـضـعـاتـهـاـأـمـورـخـاصـةـ،ـفـهـيـمـثـلـ

١. ح و ك : متسلماً.

٢. ك : باليقين.

٣. ط و ك : التصور الجمل.

٤. ك : ما به.

٥. ك : تصوير.

التعاليم والعلم الطبيعي والعلم الالهي<sup>(١)</sup> [والعلم الأخلاقي]. فالعلوم العامة تستعمل المبادئ المشتركة على الاطلاق ، والعلوم الجزئية تستعمل المشتركة مخصوصة بالنحو الذي قلناه. وما استعمل في العلوم الجزئية من المقدمات المشتركة مخصوصة بالجزئين جميعاً، فإنَّ كلا جزئيها ينسب إلى موضوع الصناعة نسبة أولى. مثال ذلك : القطر ، إما مشارك وإما مباين. وما استعمل مخصوصاً الموضوع فقط ، بقى جزءه المحمول مشتركاً. ولما كان الجزء المحمول في المقدمات محمولاً في النتائج ، لزم أن يكون في مطلوبات الصنائع الجزئية أعراض ليست أولى<sup>(٢)</sup> لموضوع الصناعة. وذلك مثل ما في الهندسة ، فإنَّ التساوي ولا تساوي ، ليسا عرضين ذاتيين أولين للعزم ولا للعدد ، ولكن ذاتيين لما هو أعمّ منها ، وهو الكلم. وكذلك حال كل مطلوب استعمل في صناعة ما ، وكان المطلوب عاماً. مثال ذلك في العلم الطبيعي : هل الحركة المستقيمة مضادة للحركة / المستديرة؟ فإنَّ المطلوب ها هنا ، وهو المضادة ، ليس هو خاصاً بالعلم الطبيعي . وكذلك : هل مبادئ الأجسام واحدة أو كثيرة؟ فإنَّ الواحد والكثير ينسبان إلى الوجود على الاطلاق ، لا إلى موضوع العلم الطبيعي . والصنائع والعلوم الجزئية منها ما موضوعه الأول واحد ، مثل صناعة العدد ، ومنها ما موضوعه الأول أكثر من واحد ، مثل الهندسة. فإنَّ موضوع صناعة العدد هو العدد على الاطلاق فقط ، وصناعة الهندسة ، فإنَّ موضوعها هو<sup>(٣)</sup> النقطة والخط والسطح والجسم.

والموضوعات الأول الكثيرة التي تحتوي عليها صناعة واحدة ينبغي أن تكون متتجانسة ، والمتتجانس هو واحد أيضاً بجهة ما. والموضوعات الأول المتتجانسة منها ما يتتجانس بأن تكون نسبة بعضها إلى بعض نسبة واحدة ، مثل موضوعات الهندسة ، فإنَّ نسبة النقطة إلى الخط كنسبة الخط إلى السطح ، وكنسبة السطح إلى الجسم . ومنها ما يتتجانس بتعاونها وتعاون أنواعها على تكميل شيء واحد ، وهو الغاية القصوى من الأمور التي تشتمل عليها الصناعة. وذلك مثل موضوعات صناعة العلم المدني ، فإنها تتتجانس بتعاونها على نيل<sup>(٤)</sup> السعادة. وقد يظهر مثل ذلك أيضاً في الصناعات الخارجية عن

٣. ب: هي. ساقطة في ك.

٤. ط: سيل.

١. ط وك: المدني.

٢. ب: أول. ك: أولأ.

٢. ب و ط و خ: قول. ك: أولأ.

هذه ، وذلك مثل موضوعات صناعة الطب ، فإنَّ موضوعاتها كلُّها تتعاون على وجود الصحة للإنسان ، فهي تتجانس بهذه الجهة وتتجانس أيضاً بسبب كونها عن مبدأ واحد . وذلك مثل ما يمكن أن يقال في موضوعات العلم المدنى .

١٦٥ ب وال الموضوعات / المتتجانسة التي تسبُّب إلى شيء واحد أحدي هذه النسب ، منها ما مراتبها في النسبة متضادلة ، ومنها ما مراتبها واحدة . والصنائع والعلوم تختلف باختلاف موضوعاتها ، فإنَّ كانت موضوعاتها واحدة بأعيانها ، كانت واحدة ، وإنْ كانت مختلفة كانت مختلفة . وموضوعاتها تختلف إما بالأحوال وإما بذواتها . والتي تختلف بذواتها ، مثل موضوع صناعة العدد ، وموضوع صناعة الهندسة أو العلم الطبيعي . والتي تختلف موضوعاتها بأحوالها ، منها ما إحداها تحت الأخرى ، [ومنها ما إحداها جزء للأخرى] . ومنها ما ليست إحداها تحت الأخرى ولا جزءاً لها .

والصناعة تكون جزء صناعة متى كان موضوعها نوعاً في الحقيقة لموضوع صناعة أخرى . (فلذلك صار النظر في المخروطات جزءاً من الهندسة ، إذ كان المخروط نوعاً من المجسمات . وتكون الصناعة تحت صناعة أخرى ، متى كان موضوعها أخصَّ من موضوع تلك<sup>(١)</sup> ، إلا أنه مأمور بالحال يجعله أخصَّ من غير أن يصير بذلك الحال نوعاً لموضوع الصناعة التي هي أعمَّ . وذلك مثل النظر في الأكبر على الاطلاق [والنظر في الأكبر المتحركة] ، فإنَّ الأكبر على الاطلاق هي نوع للمجسمات ، فلذلك صارت جزءاً من الهندسة ، والأكبر المتحركة ليست أنواعاً للأكبر على الاطلاق<sup>(٢)</sup> . فالي تنظر<sup>(٣)</sup> في الأكبر المتحركة ليست هي صناعة الهندسة ولا جزءاً لها ، لكنها تحت الهندسة . وكذلك حال علم المناظر في أنه تحت الهندسة وعلم الأنفاق تحت المجسمات . وأما التي تختلف موضوعاتها / بالأحوال من غير أن تكون إحداها جزءاً للأخرى ، ولا تحت الأخرى ، فهي التي توجد موضوعاتها بأحوال يصير بها أحدها نوعاً للآخر ، ولا أخصَّ من الآخر . وذلك مثل التعاليم والعلم الطبيعي ، فإنَّها جميعاً ينظرون في الأجسام والأطوال ، وليس أحدهما تحت الآخر ، ولا أحدهما جزءاً للآخر ، من قبل أن التعاليم تنظر في الأجسام من جهة ما تقدر ، والعلم الطبيعي ينظر في الأجسام من جهة ما تتحرك ، أو من جهة ما هي مادة .

١. ساقطة في ط .

٢. ساقطة في ط وك .

والعلوم التي تحت علوم آخر ، فإن مبادئها الأول صنفان : أحدهما مبادئ تخصّها ، والثاني مبادئ مأخوذة عن الصنائع التي هي أقدم منها . وهذا<sup>(١)</sup> منها صنفان : أحدهما أن تكون تلك المبادئ أولاً مبادئ أول للتي هي أقدم منها ، وثانياً لهذه الآخر ، مثل ان المقادير المساوية لقدر ما متساوية ، فإنها قد تستعمل في علم المناظر . غير أن أكثر هذه ، وإن كانت تستعمل على العموم ، فإنها قد تخصّ أو يمكن أن تخصّ على النحو الذي قيل . والثاني أن يكون ما يستعمل في هذه مبادئ أشياء قد تبرهنت في تلك ، مثل أن ضلع المسدس مساوٍ لنصف قطر الدائرة ، فإن هذا يستعمل مبدأ أولاً في علم النجوم ، ويرهن أيضاً في علم الهندسة . وعلى هذا المثال ، قد تكون أشياء هي مطلوبات خاصة ، في العلم الأسفل ، وأشياء هي مطلوبة في<sup>(٢)</sup> الأعلى والأسفل جميعاً ، مثل التوازي ، فإنه يطلب في الهندسة ويطلب أيضاً في علم المناظر .

ومن العلوم الجزئية ما لا يستعمل أصلاً مبادئ مبرهنة في علم آخر ، مثل علم العدد ، ١٦٦ ب فإنه / لا يستعمل في شيء من مطلوباته مقدمات تبيّنت في علم آخر أصلاً .

### [في مشاركة العلوم بعضها بعضاً]

ولنقل الآن في مشاركة العلوم بعضها بعضاً ، على كم جهة هي وكيف هي . فأقول : إنها تشارك إما بأن تستعمل مقدمات واحدة بأعيانها ، وإما بأن تشارك في موضوع واحد ، وإما أن تبرهن شيئاً واحداً بعينه ، وإما أن تستعمل بعضها ما تبرهن في الآخر ، وإما أن تترَكَ بعض هذه مع بعض .

والعلوم ، كما قلنا ، منها عامة ومنها جزئية . فالعلوم العامة تشارك في الموضوعات وفي المطلوبات وفي جل المقدمات ، إلا أنها تختلف بالأحوال التي ذكرناها فيما سلف . وأما العلوم الجزئية ، فإنها كلها تحت الفلسفة الأولى ، فهي تشاركها بأن موضوعاتها كلها تحت الموجود على الاطلاق . وقد يستعمل هذا العلم مقدمات عامة تستعملها العلوم الجزئية كلها على الجهة التي قلناها ، وتستعمل العلوم الجزئية مقدمات تبرهن في تلك ، مثل أن الواحد يضاد الواحد وأشباهه هذا ، فإنها لا تبرهن في شيء من العلوم الجزئية ، وتبرهن في الفلسفة الأولى .

١. طوك : والمأخذ عن البراهين التي (هي) أقدم ٢. ك : في العلم منها .

وأما العلوم الجزئية ، فإنَّ فيها ما قد يشترك في الموضوعات على الجهات التي قلناها ، ويشارك أيضاً في المقدمات بالنحو الذي ذكرنا ، مثل اشتراك كثير منها في أنَّ الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية . وقد تشارك في أن يستعمل بعضها ما يبرهن في الآخر ، مثل الهندسة ، فإنَّها تستعمل أشياء تبرهن في علم العدد .

١٦٧ أ المقدمات المستعملة مبادئ في علم ما / المبرهنة في علم آخر ، إما أن تستعمل أسباباً وإنما دلائل . أما أسباباً ، فإنَّها إنما تكون متى كان ما يشتمل عليه العلم الأول أقدم مما يشتمل عليه الثاني . وإنما دلائل ، فإنَّها إنما تكون إذا كان ما يشتمل عليه العلم الأول متأخراً عما يشتمل عليه العلم الثاني . وقد لا يمتنع أن يكون ما تشمل عليه إحدى الصناعتين<sup>(١)</sup> أقدم مما تشمل عليه الأخرى في الوجود . غير أنه قد يتفق أن يكون جل ما في الصناعة التي تشمل على المتأخر أو كثير منها أعرف ، أو يكون بيانها أسبق علينا ، فتستعمل دلائل في العلم الأقدم . فلذلك تستعمل أشياء تبرهن في علم النجوم مقدمات أول في الفلسفة الأولى وفي العلم الطبيعي .

فعلى هذه الجهة تكون العلوم المتقدمة والمتأخرة متعاونة على المعارف التي تحصل في كل واحدة منها . أما المتقدمة فإنَّها تعطي في العلوم المتأخرة معرفة الأسباب أو الأسباب والوجود معاً ، والمتأخرة تعطي في المتقدمة الوجود . وذلك مثل ما تعطيه صناعة النجوم ، في كثير مما في العلم الطبيعي ( فإنَّها يُعرف في أشياء كثيرة مما في العلم الطبيعي )<sup>(٢)</sup> والفلسفة الأولى وجودها لذلك العلم الطبيعي والفلسفة الأولى . وأما العلم الطبيعي فإنه يوقف في كثير من علم التعاليم على أسبابه أو على الأمرين جميعاً ، وكذلك الفلسفة الأولى في العلم الطبيعي وفي التعاليم .

١٦٧ ب وأما أن تشرك العلوم الجزئية في أن يبرهن بعضها ما يبرهن الآخر ، فإنَّا نقول فيه الآن . فإنه إما أن يكون على ذلك الموضوع بعينه أو على موضوع آخر . فإن / كان على موضوع آخر ، فإنَّما أن يكون الحدّ الأوسط في الثاني هو [ الحدّ الأوسط في ] الأول أو غيره . فإنَّ كان الحدّ الأوسط في البرهانين جميعاً شيئاً واحداً ، فإنَّما أن يكون في أحدهما بحال وفي الآخر بحال أخرى ، وإما أن يكون مأخوذاً فيها جميعاً . فإنَّما أن يكون الحدّ الأوسط في أحدهما بحال وفي الآخر بحال أخرى ، أو يكون الحدّ الأوسط في أحدهما غير

الحدّ الأوسط في الآخر ، فلذلك يظن أنه ممكّن . فإن المساواة قد تبرهن على الأعظم وعلى الأعداد بحدود وسطي مختلفة ، هذا اذا لم تكن المساواة اسمًا مشتركةً . غير أن كل صناعتين كان موضوعهما<sup>(١)</sup> امررين تحت جنس واحد ، وكانتا ليس تقتصران على النظر في ما يؤخذ موضوعها في حدودها فقط ، بل كانتا تبرهنان أحاجناس موضوعها على بعض ما تحتها ، أو كانتا تنظران في الأعراض الذاتية لأجاجناس موضوعهما الأول ، ممكّن أن يبرهن كل واحد منها شيئاً واحداً بعينه على موضوعين مختلفين بالكلية<sup>(٢)</sup> ، بحدودين أو سطرين مختلفين . وأما إن كان مأخوذاً بعينه من غير زيادة أو نقصان ، فإنه ليس يمكن إلا أن يكون موضوع المسألة جزءاً من موضوع ذلك المطلوب في علم آخر أو كلياً له . وذلك أن يكون حال أحد الموضوعين من الآخر حال المتساوي الساقين من المثلث على الاطلاق . فإنه يمكن أن يجعل الحدّ الأوسط في بيان مساواة / الزوايا الثلاث لقائمتين فيها جميعاً شيئاً واحداً بعينه . وأما إذا كان الموضوع في الثاني مبيناً بالكلية للموضوع في الأول ، فليس يمكن أن يبرهن عليهما شيء واحد بعينه بحدّ أوسط بعينه . ويتبين ذلك مما تقدم في البراهين . وإن كان الموضوع فيها جميعاً شيئاً واحداً بعينه ، وكان الحدّ الأوسط في أحدهما غير الحدّ الأوسط في الآخر ، فإما أن يكون في أحدهما دليلاً وفي الآخر سبيلاً<sup>(٣)</sup> ، وإما أن يكون فيها جميعاً<sup>(٤)</sup> سبيلاً . فينبغي أن ننظر كيف الحال فيه .

أما أنه يمكن أن يكون للشيء الواحد أسباب كثيرة ، لا بما بعضها تحت بعض ، لكن بأن يكون بعضها مادة وبعضها حداً له ، وبعضها غاية وبعضها فاعلاً ، فذلك قد قبل . ويمكن أن يبرهن الشيء الواحد بهذه كلّها في صناعة واحدة ، على ما قد قيل فيها سلف . وأما أن يكون شيء واحد بعينه يبرهن في صناعة ما بأحد هذه الأسباب ، ويبرهن في أخرى بسبب آخر ، فإن ذلك إنما يمكن متى لم تكن كل صناعة تفحص عن جميع الأسباب ، بل كان في الصناعات ما إنما تعطي في مطلوبها<sup>(٥)</sup> بعض الأسباب فقط . فإنه متى كانت صناعة ما تعطي في الشيء الواحد سبيلاً<sup>(٦)</sup> فقط ، ثم

٣. هنا تزيد لك : بذلك ممكّن .

١. تزيد طوك : الأعلى .

٤. لك : في كلامها . ٢. هنا تزيد ح : بحدّ أوسط واحد بعينه وأمكن أن

يبرهن كل واحدة منها شيئاً واحداً بعينه على مطلوباتها .

٥. طوك : مطلوباتها . ٦. لك : سبيلاً واحداً .

موضوعين ...

نظر في ذلك بعينه في صناعة أخرى ، أمكن أن يعطى فيها سبباً آخر . فإذا كان ذلك كذلك ، فينبغي أن تفصل الصناعات كلّها ، فتنظر في كل واحدة منها أي أسباب تعطي . وملووم أن الغاية يتبعها بالضرورة سائر الأسباب الآخر ، وكذلك المادة والفاعل بوجه ما . فإذا آتى صناعة ما تبيّن أنها تعطي أحد هذه لزم أن تعطي الباقيه .

وأما الحدّ فينبغي أن / ننظر كيف الحال فيه . فالحدّ يعرف ذات الشيء مفصلاً بما هو أقدم منها . فإذا كان كذلك أمكن أن يكون في الحدّ إما الأسباب الخاصة كلّها أو بعضها . وينبغي أن ننظر هل في أجزاء كلّ حدّ جميع الأسباب أولاً . فقد يُرى بعض الحدود يظهر فيها الغاية وبعضها يظهر فيها الفاعل وبعضها المادة . فأيّ حدّ إذن ظهر فيه واحد من هذه لزم أن يكون هناك سائر الأسباب كلّها . وكلّ صناعة إذا كانت تستعمل حدوداً يظهر فيها أحد هذه الثلاثة ، فليس يمكن أن يعطى في الشيء بعض أسبابه فقط ، بل كلّ أسبابه . وإن كانت ها هنا صناعة تستعمل حدوداً لا يظهر في أجزائها واحد من هذه الأسباب الثلاثة أصلاً ، فذلك ليس يلزم فيها ضرورة أن تعطي في الشيء الواحد أسبابه كلّها .

وأما أيّ صناعة ينبعي أن يظهر في حدودها أحد هذه الثلاثة ، فإنّها كلّ ما اشتملت على النظر في الحركة وفي الموجودات ، من جهة ما يلحقها تغير ، فإنّ هذه الصناعات يلزم فيها أن تظهر في الحدود التي تستعملها أحد هذه أو كلّها . وكلّ ما اشتملت على ما ليست تحرّك أصلًاً وكانت تنظر في التي يلحقها التغير<sup>(٢)</sup> ، فتلك تستعمل حدوداً لا يظهر فيها واحد من هذه الثلاثة . فهذه إذن إنما تعطي من الأسباب أحدها فقط ، وهي التي تسمى الصور . فإذا حدد هذه إنما يظهر فيها الصور فقط .

والعلم الطبيعي ينظر في الحركة وفي الموجودات من حيث هي متحركة . فحدود موضوعاتها يظهر فيها أحد تلك الثلاثة . وأما علم التعاليم ، فليس يظهر في شيء منها المادة ، فلذلك يمكن / أن يشتراك علم التعاليم والعلم الطبيعي في شيء واحد ، فيعطي أحدهما فيه سبباً ، ويعطي الآخر سبباً آخر . ولذلك صارت كريمة الأرض والعالم والشمس والقمر ينظر فيها التعاليمي والطبيعي جميماً .

والتعاليم تسمى العلوم الانتزاعية ، لأنّ حدود موضوعاتها الأول ليس يظهر فيها لا

٢. هنا تزيد لك : لا من جهة ما يلحقها التغير .

١. ك : سبب .

مادة ولا شيء يلزم عنه مادة بوجه من الوجه. وأما السبب في أن لم يظهر في حدودها المادة ، هل ذلك من قبل أن ما يطلب فيها لا مادة له وأنها مفارقة للمادة أو لسبب آخر ؟ فالفحص عنه ليس له غناء هنا . فقد قال قوم أنها لا مادة لها ، وقال قوم<sup>(١)</sup> أنها في مادة ، إلا أن من شأنها أن يمكن تصورها بحدودها مفارقة للمادة ، وهي مفارقة في المعرفة وغير مفارقة للمادة في الوجود . قالوا : ولما كانت جهة النظر في الأطوال والسطح والنقطة وسائر ما يفحص عنه علم التعاليم ، جهة ليس يضطر الناظر معها إلى أن يتصورها من جهة ما هي في مادة ، أخذت متصورة بلا مادة . ولذلك ها هنا النظر في هذه الأشياء .

والحس يشهد أن الأطوال والسطح والنقطة كلها في مادة . وقال قوم<sup>(٢)</sup> إن التعاليم بذاتها ليست تنظر في هذه ، لكن في أطوال أخرى هي صور ومثالات لهذه ، وأن التعاليم بذاتها تنظر في تلك (بذاتها أولاً)<sup>(٣)</sup> ، وفي هذه ثانياً بالعرض . ولنزل<sup>(٤)</sup> نحن أن التعاليم تنظر في هذه التي يشهد الحس أنها في مادة من غير أن نحكم هل الناظر إنما ينظر فيها أولاً وثانياً ، ونزل<sup>(٤)</sup> أن هذه يمكننا أن نتصورها بحدودها وعلى حسب جهة النظر فيها من غير مادة / وأنها تفارق في المعرفة المادة<sup>(٥)</sup> ولا تفارق في الوجود . فتصير هذه ، بحيث يمكن أن يتصور بحدود لها آخر ، يظهر في أجزائها ، إما المادة وإما ما يلزم عنه المادة ، على حسب جهة هذا النظر . فيكون لصاحب العلم الطبيعي في هذه أيضاً موضع نظر . فإن لم يكن ذلك في كلها ، في بعضها ، فيشتراك فيما هذه سبيله (علم التعاليم والعلم الطبيعي)<sup>(٦)</sup> . وما لم يكن سبيله مما في علم التعاليم هذه السبيل ، بل كانت فيه أشياء مفارقة أو أشياء تشمل المفارقة وغير المفارقة ، لم يكن صاحب العلم الطبيعي أن ينظر فيه ، بل إننا يشاركه في النظر من سبيله أن يستعمل الموجود على الاطلاق . وما كان في التعاليم مما شأنه أن يلحق بموضوعاته بحسب ما يمكن أن يقدر أو يقدر به<sup>(٧)</sup> ، لم يمكن أن ينظر فيه الطبيعي ولا صاحب الفلسفة الأولى . ولذلك لا ينظر واحد من

- 
- |   |   |
|---|---|
| <p>١. أي أرسطو وأصحابه . راجع : ما بعد الطبيعة .</p> <p>٤. ك : ولبرك ، ويبرك .</p> <p>٥. ط وك : التعليمي والطبيعي .</p> <p>٦. ب : بها .</p> | <p>٤. ك : ولبرك ، ويبرك .</p> <p>٣. الكتاب الثالث عشر ، الفصل .</p> <p>٢. أي أفلاطون وأصحابه .</p> <p>٣. ساقطة في ك .</p> |
|---|---|

هذين في المتوسطين<sup>(١)</sup> ولا في ذي الاسمين ولا هل ينقسم على اسميه ، فإنّ هذه كلّها خاصة بالتعاليم .

فقد تبيّن بهذا القول كيف مشاركة التعاليم للعلم الطبيعي وللفلسفة الأولى . فقد يظنّ بعلم العدد من بين التعاليم أنه يشتمل إما على المفارقة ، وإما على أشدّها مفارقة للمادة . غير أنه ليس ينبغي أن يفحصها هنا : لمّا صار كذلك ، هل بسبب أنها في الحقيقة مفارقة ، أو هي أمور تعمّ المفارقة وغير المفارقة ؟ فما كان هكذا فإنّها لا محالة أشدّها في المعرفة مفارقة للمادة ، ثمّ الهندسة ، إلى أن ينحطّ إلى علم المناظر وإلى ما دون ذلك من علم تأليف اللحون وعلم الحيّل ، فإنّ / حدود موضوعاتها ، إلّا الأقلّ ، تظهر فيها المادة أو تكاد تظهر . والصناعة التي هي أقدم في الوجود بين أنها تعطي أسباب المبادئ الأولى في الصناعة المتأخرة . وليس يمكن أن تكون صناعة ما متأخرة تؤخذ مبادئها عن صناعات عدّة ، فتصير كلّ واحدة من تلك معطية لأسباب بعض مبادئها .

وكل صناعة أعطت أسباب مبادئ صناعة أخرى ، فإنّها رئيسة لتلك الصناعة . وأما العلم الرئيسي على الإطلاق من بين العلوم التي تعطي الأسباب ، فإنه هو الذي يعطي أسباب الموجودات الفصوى . وهذا العلم ينبغي أن يكون هو الفلسفة الأولى .

فقد بيّنا كيف تشارك العلوم وبماذا تشارك . ومن هنا يتبيّن أين ومتى وكيف يمكن أن ننقل البراهين من صناعة إلى صناعة وأين لا يمكن . وقد ظهر أن المبادئ الأولى في الصناعات والعلوم ليست على مثال واحد ، لكن منها ما هي أول<sup>(٢)</sup> على الإطلاق ، ومنها ما هي أول<sup>(٣)</sup> بالقياس إلى باقي ما في الصناعة . (ومبادئ منها ما هي مبادئ المعارف فقط)<sup>(٤)</sup> ، وهي الدلائل ، ومنها ما هي مبادئ الوجود ، وهي الأسباب . ومنها ما هي مبادئ الوجود والمعرفة معاً . ونحن إنما نعني بالمبادئ هنا أحد هذين : إما مبادئ المعرفة ، وإما مبادئ المعرفة والوجود معاً . فالأول منها على الإطلاق في كلّ صناعة هي التي لا تبرهن أصلاً ، والأول بحسب القياس هي التي تستعمل أولاً في صناعة ما ، وهي متأخرة في صناعة أخرى .

١. ب : المتوسطين . ط و ك : المتوسطات . ح : ٣ ط و ك : أولى .

٤. ساقطة في ك .

٢. ط و ك : أولى .

أَمَا مَا هِيَ أُولَى عَلَى الْإِطْلَاقِ فِي صِنَاعَةٍ مَا ، فَإِنَّهُ لَا يَعْرِي مِنْ مَعْرِفَتِهِ وَيَقِنَّا نَاظِرٌ فِي ١٧٠ تِلْكَ الصِنَاعَةِ . وَأَمَا مَا هِيَ أُولَى / بِالْقِيَاسِ ، فَلَبِسٌ يَتِيقَّنُ بِهَا النَّاظِرُ فِي تِلْكَ الصِنَاعَةِ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ زَاوِلَ الصِنَاعَةِ الَّتِي تَبَرَّهُنَا ، فَإِنَّ لَمْ يَكُنْ زَاوِلَهَا ، فَإِنَّمَا يَأْخُذُهَا عَنْ أَهْلِهَا ، وَيَسْتَعْمِلُهَا أَصْوَلًا مَوْضِعَةً ، عَلَى أَنَّهَا يَقِينَةٌ عِنْدَ أَهْلِ تِلْكَ الصِنَاعَةِ ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ عَنْهُ يَقِينَةً . وَظَاهِرٌ أَنَّهُ لَا يَمْكُنُ أَنْ يَفْحَصَ ذُو صِنَاعَةٍ عَنْ مَبَادِئِ صِنَاعَةٍ ، رَبِّمَا هُوَ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الصِنَاعَةِ ، مِنْ قَبْلِ أَنَّهَا إِنْ كَانَتْ أُولَى<sup>(١)</sup> عَلَى الْإِطْلَاقِ ، لَمْ تَكُنْ عَنْهُ بِجَهَةٍ فَيَفْحَصُ عَنْهَا . وَإِنْ كَانَتْ مَمَّا يَتَبَيَّنُ فِي صِنَاعَةٍ أُخْرَى ، فَظَاهِرٌ أَنَّهُ لَيْسَ عَنْهُ ، بِمَا هُوَ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الصِنَاعَةِ ، مَقْدِمَاتٌ يَمْكُنُ<sup>(٢)</sup> أَنْ تَبَرَّهُنَا بِهَا تِلْكَ . وَقَدْ يَتَقَوَّلُ أَنْ يَكُونَ اِنْسَانٌ وَاحِدٌ مُهَنْدِسًا فَصَاحِبُ تَأْلِيفٍ ، فَيَبْرُهُنَّ شَيْئًا مِنْ مَبَادِئِ عِلْمِ التَّأْلِيفِ ، بِمَا هُوَ مُهَنْدِسٌ ، لَا بِمَا هُوَ صَاحِبُ عِلْمِ التَّأْلِيفِ ، لَكِنْ إِنْ كَانَ وَلَا بَدَّ ، فِي الْعَرْضِ .

وَيَنْبَغِي أَنْ يَنْظُرَ هُلْ يَمْكُنُ فِي الْمَبَادِئِ الْأُولَى عَلَى الْإِطْلَاقِ أَنْ تَحْصُلَ مَعْرِفَتُهَا عَنْ صِنَاعَةٍ أُخْرَى أَمْ لَا ، فَنَقُولُ : أَمَا الَّتِي يَجِدُ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ كَالْمُفْطُورِ عَلَى التَّصْدِيقِ بِهَا مِنْ أَوْلَى الْأَمْرِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَدْرِي مِنْ أَيِّ جَهَةٍ حَصَلتْ وَلَا كَيْفَ حَصَلتْ ، فَلَا يَمْكُنُ أَنْ تَؤْخُذَ تِلْكَ عَنْ صِنَاعَةٍ أُخْرَى . (وَأَمَّا الْحاَصِلَةُ بِالْتَّجْرِبَةِ ، فَهِيَ <الَّتِي> يَمْكُنُ أَنْ تَؤْخُذَ عَنْ صِنَاعَةٍ أُخْرَى)<sup>(٣)</sup> . إِنَّ الَّذِي جَرَبَهُ اِنْسَانٌ مَا فِي صِنَاعَةٍ قَدْ يَمْكُنُ أَنْ يَؤْخُذَ مَبَادِئِ فِي عِلْمٍ آخَرِ . وَالصِنَاعَةُ الَّتِي تَنْفَعُ فِيهَا التَّجْرِبَةُ ، إِمَّا أَنْ تَكُونَ صِنَاعَةٌ تَقْتَصِرُ عَلَى ١٧١ مَا يَخْرُجُ بِالْتَّجْرِبَةِ فَقَطُّ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ تَسْتَعْمِلَ مَا حَصَلَ لَهَا بِالْتَّجْرِبَةِ ، فِي عِلْمٍ شَيْءٌ آخَرٌ مِنْ تِلْكَ الصِنَاعَةِ ، [وَإِمَّا أَنْ تَسْتَعْمِلَ مَا حَصَلَ لَهَا بِالْتَّجْرِبَةِ فِي عِلْمٍ شَيْءٌ / آخَرٌ مِنْ تِلْكَ الصِنَاعَةِ] ، وَإِمَّا أَنْ تَفْعُلَ الْأَمْرَيْنِ جَمِيعًا . فَإِنَّمَا الَّتِي تَجْرِبُ لِتَسْتَعْمِلَ مَا يَحْصُلُ بِالْتَّجْرِبَةِ فِي اسْتِبْنَاطِ شَيْءٍ آخَرٍ ، وَلَيْسَ تَجْرِبُ لِتَقْتَصِرَ عَلَى مَا جَرَبَ وَحْدَهُ ، فَهِيَ مِثْلُ عِلْمِ النَّجُومِ التَّعْلِيمِيِّ . وَالَّتِي تَجْرِبُ لِتَقْتَصِرَ عَلَى مَا تَخْرُجُ التَّجْرِبَةُ ، فَهِيَ مِثْلُ أَحْكَامِ النَّجُومِ وَكَثِيرٌ مِنِ الصِنَاعَاتِ الْعَمَلِيَّةِ . إِنَّ كَثِيرًا مِنْهَا إِنَّمَا تَزَرِّيدُ بِالْتَّجْرِبَةِ فَقَطُّ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ تَسْتَبِطَ بِمَا جَرَبَ شَيْئًا آخَرَ مِنْ تِلْكَ الصِنَاعَةِ وَمِنْ غَيْرِ<sup>(٤)</sup> أَنْ تَسْتَبِطَ تِلْكَ التَّجْرِبَةِ

٤. ب : مِنْ غَيْرِ أَنْ يَمْكُنْ . وَقَدْ يَنْتَهِ النَّاسُ عَلَى الْزِيَادَةِ . وَقَدْ وَرَدَتِ الْزِيَادَةُ فِي طَوْكَهِ .

١. ك : أُولَى .  
٢. ب : يَمْكُنُهُ .  
٣. ساقِطَةُ فِي ك .

بشيء آخر ، لا في تلك الصناعة ولا في غيرها . وجميع الصناعات التي ترقى إلى أن تتم بالتجربة فقط ، فهي إنما تعطي من علم الشيء الذي يشتمل عليه أن الشيء وجوده فقط ، لا علم لم الشيء . وإذا أخذت الأشياء التي علمت علم أن في أمثال هذه الصنائع ، فاستعملت في صناعة أخرى ، فإنما تستعمل مبادئ ، فيُستبط بـ<sup>(١)</sup> أشياء آخر . والصناعات التي نسبة بعضها إلى بعض هذه النسبة ، وهي أن يكون أحدها يشتمل على التجربة فقط ، والثاني يستعمل تلك التجربة بأعيانها في استنباط أشياء آخر ، يظن أنها صناعات واحدة بأعيانها . فكذلك متى كانت صناعاتنا تداولان المعرفة حتى تكون التجريبية <sup>(٢)</sup> منها معينة للقياسية فيها لا يمكن منه القياس ، والقياسية <sup>(٣)</sup> معينة للتجريبية فيها لا تكون فيه التجربة . فلذلك قد يظن بالطبع والعلم الطبيعي أنها واحد وأن الطبع جزء من العلم الطبيعي . كذلك السياسة العملية والسياسية العلمية وأشباه هذه .

### [في العلوم النظرية والعملية]

ومن العلوم ما يناسب إلى النظر فقط ، ومنها ما يناسب إلى العمل فقط ، / ومنها ما يناسب إلى الأمرين جميعاً . وينبغي أن نلخص هذه بعض التلخيص ، فنقول : إن جميع هذه الأصناف ليست تخلو من معرفة . فالنسبة منها إلى النظر فقط هي التي تقتصر مما تشتمل عليه على المعرفة وحدها ، وتكون هي غايتها القصوى . وأما النسبة إلى العمل فقط ، فقصودها العمل <و> ليس الاقتصار على علم ما شأنه أن يعلم . وأقل المعرف في هذه الصناعات هو أن يرسم من الشيء الذي يمكن أن يعمل في ذهن الإنسان مقدار ما يصدر عنه العمل فقط ، وإن لم ينطق عمّا ارتسم في نفسه منه . وهذا المقدار خاصة إنما يحدث بــ مزاولة أعمال الصناعة فقط ، لا عن تعليم يقول . والنطق عنه أن يشعر به وتكون قوّة تصوره له بمقدار ما يمكنه أن يعبر عنه . وكثير من هذه الصنائع يلائم بالتجربة وحدها . وكثير منها ليس يكتفى فيها بالتجربة وحدها ، غير أن معارف هذه الصناعة مقرونة باستعداد نحو العمل ، نطق عنها أو لم يُنطق ، كانت حاصلة بالتجربة أو عن قياس . وهذا هو الفرق بين المعرفة النظرية والمعرفة العملية ، فإن

٣. ط : الثانية .

١. كما في لـ .  
٢. ح : التجربة .

النظرية ليست مقرونة باستعداد نحو العمل إلا بالعرض. غير أن الإنسان إذا بلغ في العملية إلى أن ينطق عنها، أمكنه أن يعلم بقوله، ومتنى لم يبلغ ذلك كان تعليمه باحتذاء فقط.

وأما الصنائع النظرية، فإن معارفها كلّها ينبغي أن تكون بحيث ينطق عنها، وتكون غير معدّة نحو العمل. وهذه الصنائع تتفاصل في مقادير التصورات، فإن لكلّ صناعة منها مقداراً ما من التصور، ونحواً ما بحسب الكفاية في ذلك العلم، ولا سيما في / تصور الأطوال والأجسام، فإن كلّ واحد منها يتخيّل فيه الشيء الواحد بعينه بنحو مخالف للنحو الآخر. وقد وصفنا فيما قبل أصناف التخيلات والتصورات. ولذلك ينبغي أن لا تقتصر على أن نرتاض في نحو واحد من التخيّل، بل نرتاض في أنحائه كلّها، فإن كلّ نحو منها يحتاج إليه في صناعة ما. ولذلك صار كثير من الناس إذا ارتأوا في التعاليم من غير أن يكون لهم، إما بالطبع وإما بالعادة، قوّة على تصريف أذهانهم في أصناف التصورات، ضعفوا عن العلم الطبيعي. فكذلك المرتاضون في العلم الطبيعي من سبile هذا السبيل يضعفون عن التعاليم.

والاستقصاء في كل واحد من العلوم هو على قدر الكفاية في ذلك العلم. وتحري الكفاية من المعرفة في علم علم هو في التصور فقط. وأما التصديق فإنه ينبغي أن يبلغ في كلّ شيء منه اليقين التام الذي حدّدناه. وليس يمتنع أن يكون كثير من الأشياء لا يمكن فيها بلوغ اليقين، أو تكون بحيث يمكن، غير أنه يتفق أن لا يحصل لنا بعدُ منه اليقين، فتضطرّ عند ذلك إلى أن تقتصر منه على مقدار ما بلغناه من التصديق به، إلى أن يحصل لنا منه اليقين التام. وأما ما دون اليقين، فهو إما في وجود الشيء للشيء بالجملة، وإما في وجوده لجميعه، فإن كثيراً من الأشياء يتيقّن وجودها للموضوع، غير أنها لا نتيقّن هل هي لجميعه أم لا. فينبغي أن تحرّي في كلّ هذا إلى أن يبلغ فيه اليقين.

وكذلك لا يمتنع أن يكون كثير من الأشياء / لا يمكن تصورها على الكمال، إما لأنّ طباعها لا يمكن فيه أكثر من ذلك، أو أنه يمكن غير أنها نضعف عنه، فينبغي أن تحرّي في كلّ شيء إما الكفاية وإما مبلغ الطاقة. والكفاية في التصديق هو اليقين التام الذي حدّدناه فيما قبل. والكفاية في التصور، فهي غير محدودة، وإنما هي على قدر علم

علم من العلوم . والتصديق على حسب الطاقة هو المقارب لليقين فقط . وأما التصور فإنه يتفضل ، فنه ما يعرفه الحدّ ، ويليه المقارب لما يعرفه الحدّ . وقد لخص ذلك فيما تقدم . واليقين بحسب الطاقة قد يكون عن قياس وقد يكون عن غير قياس . والذي يكون عن غير قياس ، فهو يحصل إما عن شهادة الجميع فقط ، وما كان هكذا فهو جدليّ أو بلاجي ، وإنما عن الحسّ ، وهو أن يكون الشيء يوجد لأمر ، وفي جميع محسوساته التي شوهدت في الزمان الماضي وتشاهد في ما يأتي وفي زماننا وفي كلّ موضع ، ولا يوجد حسّ يخالفه ولا قياس . وهذا يدخل في العلوم . فما كان هكذا من المقدّمات الأول ، فالف عنها قياس ، كانت المعرفة الحاصلة عنه بحسب هذه هي في المرتبة الثانية من اليقين ، وهي التي قد تستعمل في العلوم .

وقد ينبغي أن تتحرّى<sup>(١)</sup> في كلّ أمر أن نبلغ اليقين<sup>(١)</sup> الذي حدّدناه فيما قبل ، فإن لم يكن ، فلا أقلّ من هذه الثانية . وما كان دون هذه الثانية ، فليس تدخل في العلوم . وأما العلوم التي تنسب إلى الأمرين جميعاً ، فإنّ منها ما يناسب بالذات ، وهي في الحقيقة كذلك ، ومنها ما هي كذلك بالعرض وبحسب الظنّ . وما هو بالذات ، / فمثل ١٧٦ الطبّ ، فإنه يقال فيه انه صناعة عملية وعلمية . وإنما قيل ذلك في الطبّ وما جانسه ، ولم يقل في صناعة التجارة من قبل أنّ هذه الصنائع يكتفى فيها بالتجربة وحدها ، ويكتفى فيها بأن يكون الإنسان بحيث لا ينطق عمّا ارتسم في نفسه منها . وأما الطبّ وما جانسه ، فليس يكتفى فيه بالتجربة وحدها ، ولا أن يبلغ في معارفه هذا المبلغ ، بل يحتاج فيه إلى مبادئ قياسية ومقدّمات مأخوذة عن علوم آخر ، غير أن ما فيه من العلم أيضاً إنما يُعدّ نحو العمل .

وأمّا ما هو كذلك بالعرض وبحسب الظنّ ، فهو على وجوه . منها أن تكون صناعة عملية فقط ، تشتمل على أشياء تنظر بمقدار كاف في العمل ، وتكون صناعة أخرى نظرية تنظر في تلك الأشياء بأعيانها . فإنّ النظرية منها يظنّ بها أنها عملية وعلمية ، مثل العلم الطبيعي والطبّ . فإنّ الطبّ ينظر في أشياء طبيعية بمقدار الكفاية في العمل ، فيظنّ لذلك بالعلم الطبيعي أنه نظري وعملي . ومنها أن يكون ما تشتمل عليه صناعة ما نظرية توجد أشخاصه بالصناعة . وذلك مثل كثير من علم التعاليم . ومنها أن تكون الصناعة

١. ك: نبلغ في كلّ أمر اليقين.

تنظر في الأشياء التي شأنها الإرادة والاختيار والعادة . فعلى هذه الجهة يقال ذلك في العلم المدني والفلسفة العملية . ومنها ما يقال باشتراك الاسم ، مثل علم الموسيقى ، فإنه يقال فيه إنه علم وعمل ، من قبل أن ها هنا صناعتين اثنين ، إحداهما عملية والأخرى نظرية ، وكل واحدة منها تسمى [باسم الأخرى ، فيظن ذلك بالنظرية / منها أنها]<sup>(١)</sup> أيضاً عملية . وما ينسب إلى الأمرين جميعاً بالعرض أو باشتراك الاسم ، فإنَّ الأمرين ليسا يوجدان بالحقيقة في صناعة واحدة ، لكن يوجد كل واحد منها في صناعة ، غير الصناعة التي يوجد فيها الآخر . فلذلك ليس واحد مما ينسب إلى العملي على هذا النحو عملياً على الحقيقة ، لكن نظرياً فقط .

والصناعة العملية منها ما معارفها حاصلة عن التجربة فقط ، ومنها ما ليس يكتفى بها بالتجربة دون أن يوجد لها مبادئ آخر ، وذلك مثل الطب . ولما كان في العلوم النظرية علوم تشتمل على موجودات أشخاصها توجد بالصناعة ، وكانت الصناعة التي عنها تحصل تلك الأعيان تلتزم بالتجربة ، صار كثير من الصناعات العملية تعطي مبادئ في كثير من العلوم النظرية . ولذلك صارت صناعة الطب نافعة في العلم الطبيعي وكذلك الفلاحة ، وصارت الملاحة نافعة في أحكام النجوم ، وتجارب أصحاب الموسيقى العملية نافعة في الموسيقى النظرية . وأمّا أيّ هذه الصنائع متقدّم بالزمان وأيها متأخر ، فإنه<sup>(٢)</sup> يتبيّن في كثير منها أن التجريبية متقدّمة للنظرية منها . وفي كثير منها يتبيّن أن النظرية متقدّمة للعملية ، مثل الحيل النجومية ، فإنَّ علم النجوم النظري يلزم أن يتقدّمها . وفي كثير منها يقع الشك وتحتمل الأمرين جميعاً ، ولذلك قد يشكُّ في شيءٍ ما تشتمل عليه الصنائع : هل يكتفى فيه بالتجربة وحدها ، أم يحتاج فيه مع التجربة إلى مبادئ قياسية ؟ / وكثير منها يتبيّن فيه أن الصناعتين جميعاً متعاونتان . أمّا<sup>١٧٤</sup> التجربة إلى مبادئ قياسية ؟

كافي في الصنائع بحسب الغرض لها هنا . وأما تفصيلها صناعة صناعة والنظر في الكفاية في واحدة واحدة منها ، فلنخلُّ عنه لمن قصد النظر في الصنائع نفسها . فإنَّ الكافي في الهندسة خاصة إنما يعلمه المهندس ، وكذلك سائرها .



## الفصل الخامس

# القول في أصناف المخاطبات البرهانية<sup>(١)</sup>

ولنقل الآن في أصناف المخاطبات البرهانية . والمخاطبات البرهانية أربع : منها مخاطبة التعليم والتعلم<sup>(٢)</sup> ، ومنها مخاطبة العناد البرهاني ، ومنها تناط<sup>(٣)</sup> المشتركين في الاستنباط ، ومنها الامتحان العلمي في المادة<sup>(٤)</sup> ، وهو المغالطة البرهانية . فلننقل الآن في التعليم<sup>(٥)</sup> .

### [في التعليم]

والتعليم قد يقع على كلّ فعل فعله الانسان <و> قصد به الى أن يحصل به الآخر علم شيء ما ، أو قصد به الى أن يحصل به آخر ملكرة اعتيادية<sup>(٦)</sup> يصدر عنها فعل ما . والعادة فقد يقبلها الانسان وكثير من أصناف الحيوانات ، غير أن بين معنّي الاعتبار فيها خلافاً . وقد يشبه أن يكون اسم الاعتبار واقعاً عليهما باشتراك ، كما يقال في كثير من السموم أن قوماً اعتادوها حتى صارت لهم غذاء . فلذلك يسمى تعوييد كثير من الحيوانات أفعالاً يظن بها أنها ليست في طباعها ، تعليماً / لها . وكذلك متى فعل الانسان

١٧٤ ب

١. ب : البراهينية ، وقد صحّحها الناسخ في ٤ . ب : الما... ساقطة في ك .  
الماضي .
٥. ط : التعليم .
٦. ط وك : اعتبارية .
٢. ب : والمعلم .
٣. ط وك : مخاطبة .

فعلاً ليحتذى به غيره ويفعل مثل فعله مراراً لتحصل له ملكة ما ، قيل إنه تعلم . (ولذلك متى وُصفَ له فعلاً يصدر عنه ملكرة وقدد به لأن يفعل حتى تحصل له تلك الملكة ، قيل إنه تعلم) <sup>(١)</sup> .

وكذلك التلقين قد يسمى تعليماً . والتلقين صنفان : أحدهما أن يتلفظ <sup>(٢)</sup> القائل بلفظ يقصد به أن يتلفظ <sup>(٢)</sup> السامع بذلك اللفظ بعينه مراراً كثيرة ، ليحصل له حفظ اللفظ نفسه . وذلك مثل تلقين اللغة والأغاني . وهو داخل في تعلم الاحتذاء . والصنف الثاني أن يقصد به مع ذلك أن ترتسم معاني تلك الألفاظ في نفس السامع . وقد يفعل أيضاً أفعالاً سوى اللفظ تحصل عنها العلوم ، فتسمى تعليماً ، مثل الإشارة . وكذلك قد نكتب ، فتكون الكتابة تعليماً . وتفصيل هذه الأشياء واحصاء أقسامها ، فليس يعسر . فالتعليم صنفان : تعليم يحصل عنه ملكرة فعل <sup>(٣)</sup> ، فهو إما تعليم باحتذاء ، وأما بمخاطبة أو ، يقوم مقام المخاطبة من اشارة أو كتابة . والمخاطبة هي صفة الفعل الذي ينبغي أن يفعله السامع حتى تحصل له ملكرة . والمقصود به ليس أن يحصل علم فقط ، لكن أن تحصل ملكرة يصدر عنها فعل .

وقدمنا الآن أن نقول في التعليم الذي يحصل عنه علم ، فإن هذا هو أخرى أن يسمى علم <sup>(٤)</sup> . وأما تلك الآخر ، فإن بعضها تسمى الرياضة وبعضها ليس له اسم . أمّا الأخلاقي منها ، فإنه أخرى بأن يسمى تأدبياً من أن يسمى تعليماً . وبافي أصنافها ، فينبغي أن تخرج لها أسماء مختلفة ، وخاصة متى كانت ظاهرة التباهي ، / مثل تلقين البغاء وتلقين الصبيان اللغة ، فإن هذه ظاهرة التباهي ، وإن كان فيما بينها تشابه ما . والتعليم الذي يحصل عنه علم فقط ، إنما يكون بالمخاطبة وما جرى مجرى المخاطبة . والمخاطبة منها ما يُحضر <sup>(٥)</sup> بالفعل في ذهن السامع شيئاً قد كان يعلمه من قبل ، فإنَّ الإنسان إنما يكون الشيء في ذهنه بإحدى جهتين : إما بالقوة وإما بالفعل . وأعني بالقوة القوة <sup>(٦)</sup> القرية ، مثل قوله على أن يكتب أو يتكلّم أو يتفكّر في شيء متى شاء ، من

١٧٥

٤. تزيدك : بأن يسمى تعليماً .

١. ما بين هلالين ساقط في ح .

٢. في الأصل : يلفظ .

٥. كما في ط و ك ، وفي ب و ح : يحصل .

٦. كما في ط و ك ، وهي ساقطة في ب و ح .

٣. في ط و ح و ك : ملكرة يصدر عنها فعل و تعليم يحصل عنه علم أو ملكرة علم فقط . والتعليم الذي يحصل عنه ملكرة فعل ...

١٦. ساقطة في ب .

غير أن يكون هناك عائق من قبله أصلًا. وكونه بالفعل هو أن يرى خيال الشيء مرسماً في نفسه. فبعض المخاطبات يقصد به أن يصير الشيء الذي في ذهن السامع بالقوة القريبة حاضراً بالفعل. والتعليم ليس هو هذه المخاطبة، ول يكن اسمها إما تقريراً وإما تذكيراً أو ما جانس هذه الألفاظ.

ومن المخاطبة<sup>(١)</sup> صنف يقصد به أن يحصل في ذهن السامع معرفة لم تكن له من قبل ، لا بالفعل التام ولا بالقوة القريبة. والتعليم داخل في هذه المخاطبة . وقد تشكيك ماين<sup>(٢)</sup> حتى استعمل قياساً يلزم عنه ضرورة أن يكون الشيء الذي يقصد تعريفه بالتعليم قد حصلت للمتعلم به معرفة من قبل أن يتعلمه بوجه ما ، وأن يكون قد جهله بوجه آخر. وتشكيك ماين<sup>(٢)</sup> هو هذا ، وهو أن كلّ متعلم شيئاً ، فهو إما يعلمه أو يجهله ، فإن كان يعلمه فلا حاجة به إلى أن يستأنف استعلام ما قد علمه ، وإن كان يجهله ، فكيف يطلب ما لا يعرفه مع ذلك ؟ فإن اتفق له أن يصيبه لم يدرِ أنَّ الذي / أصابه هو الذي كان يطلبه من قبل . ومتى أعطي كل واحد من طرف<sup>(٣)</sup> هذا التشكيك قسطه ، لزم أن يكون المتعلم يعلم الشيء الذي يتعلمه من جهة ، ويجهله من جهة أخرى . والجهل بالشيء صنفان : أحدهما جهل يشعر به أنه جهل ( وجهل يظن به أنه علم . والتعليم هو مخاطبة يراد بها معرفة شيء قد كان يجهل من قبل الجهل الذي يشعر به أنه جهل )<sup>(٤)</sup> . ويلزم أن يكون ذلك الشيء بعينه قد علمه المتعلم بوجه ما . والمعرفة منها تصور ومنها تصديق ، فإن كان يقصد بالتعليم تصور شيء ، فينبغي أن يكون ذلك الشيء قد تصور قبل ذلك تصوراً ما ( ويجهل له خيال آخر )<sup>(٥)</sup> . والذي يقصد إيقاع التصديق به ، فهو يلزم فيه أن يكون قد صدق به من قبل تصدقاً ما . فإن تشكيك ماين لم يفصل فيه بين التصور وبين التصديق . والذي يلزم ضرورة فيها يقصد إيقاع التصديق به أن يكون قد تصور .

١. ط: المخاطبات.

٢. هو مينون Menon ، في المحاورة الأفلاطونية التي

٣١١.

دعيت باسمه . ( راجع ص ٧١ من هذه المحاورة ) .

٤. زباده في طروح . وفي ك: ... الجهل الذي كان

الترجمة العربية القديمة لكتاب البرهان لأرسطو ، يشعر به .

٥. ك: وجهل له جهل ما آخر .

وقد يظن أنه ليس كلّ ما قصد تصوره يلزم أن يكون قد تصور من قبل ، وذلك لأنّ  
إذا جهلنا معنى اسم ما ، فأردنا أن نتصور المعنى الذي يدلّ عليه ذلك الاسم ، ففهمنا  
معناه وتصورناه ، فهل كان لنا معنى ذلك الاسم مُتصوراً من قبل أم لا ؟ أمّا إن كان ما  
تعرّفنا منه شيئاً ليس له اسم آخر أو ما يقوم مقامه ، وكان معنى الاسم الثاني المعلوم هو  
بعينه معنى الاسم الأوّل المجهول ، فإنه يلزم أن يكون ذلك قد كنا تصورناه من قبل .  
إذا كان كذلك ، فما هو المطلوب تصوره ، وأيّ شيء كنا جهلنا منه ؟ فيشبه أن يكون  
ذلك قد كان عندنا متصوراً من حيث هو مدلول عليه بالاسم المعلوم عندنا ، وقد جهلناه  
من حيث هو مدلول عليه بالاسم الوارد . ومع ذلك فإنه لا يخلو إمّا أن تكون قد / عرفنا  
هل هذا الاسم الوارد دالّ أم غير دالّ ، فإنه إن لم يكن عرفنا أنه دالّ فليس ينبغي أن  
نطلب تصور معناه إلا بعد أن نعلم هل هو دالّ أم لا . وقد لا يمتنع أن يقع لنا تصور  
معناه وأنه دالّ معاً ، لكن بالعرض . فإن كنا قد عرفنا أنه دالّ ، فقد تصورنا الذي يدلّ  
عليه ذلك الاسم بوجه ما ، وهو أنه معنى ما أو شيء معقول<sup>(١)</sup> ، فقد تصور أذن نحواً  
من التصور بمحلاً ، فيفرض ذلك التصور بهذه الجهة ويطلب أن يتصوره تصوراً آخر .  
وليس يلزم فيما تصور بهذا النحو من التصور<sup>(٢)</sup> أن يُعلم مع ذلك أنه موجود ، [ وقد  
يتفق بالعرض أن يعلم أنه موجود]<sup>(٣)</sup> .

والقول الذي يلخص به معنى ما سبّله من الأسماء هذه السبيل يُسمى القول  
الشارح ، وليس هو حدّاً له ، اللهم إلا أن يسميه مسمّ حداً باشتراك الاسم . وعلى هذا  
يجري أمر المطلوبات التي يدلّ عليها اسم مفرد ، مثل الخلاء ولا نهاية . وعلى هذه الجهة  
يقال في عذر أبيل<sup>(٤)</sup> أن له حدّاً ، وكذلك عنقاء مغرب . فإذاً كلّ ما يقصد تصوره ،  
في ينبغي أن يكون قبل ذلك<sup>(٥)</sup> قد تصور . وأما ما يقصد إيقاع التصديق<sup>(٦)</sup> به ، في ينبغي  
أن يفحص عنه : هل يلزم ضرورة أن يكون قد صدّق به فيما قبل<sup>(٧)</sup> أم لا ؟ وظاهر أن  
الأمور التي يطلب التصديق بها ، إما مفردة وإما مركبة ، وكلّ هذين ربّما كانوا كاذبين .

ولا يقترن تصوره بصحة أو فساد . وقد أورد  
أرسطيو هذا المثال في كتاب العبارة ، ١٦ ، ١ .

٥. ساقطة في ب .

٤. ب وح : عز أبيل . وعذر أبيل مثال لحيوان لا وجود له ناجم عن تركيب اسمين مما عذر وأibil ، ٦. كما في ط . ب وح : البين .

١. ك : أو معقول ما .

٢. ب وح : التصورات .

٣. ساقطة في ط فقط .

٧. ك : فيما قبل بوجه ما .

فإن كان الكاذب غير موجود أصلاً، فلا يمكن أن يتصور ، فليس يمكن اذن أن تتصور ١٧٦ ب الاعتقادات الفاسدة . لكنَّ الأشياء الكاذبة ، إن كان / المركب منها مركباً عن موجودين ، وكلَّ واحد منها على انفراده ، وكان المركب قد يمكن أن يُحلَّ إلى المفرد ، فإنه يلزم على هذه الجهة أن يكون قد وقع التصديق بها من قبل . فإن كان كذلك ، فكيف القول في تصور الأشياء البسيطة التي يعتقد وجودها قوم ، وهي في الحقيقة غير موجودة ، ولا تتحلَّ إلى أجزاء ، اذ كانت ليست مركبة؟ فيشبه أن تكون تلك غير متصورة إلَّا بالمناسبة . فإذا كان ذلك كذلك ، فما يتصور منها التركيب من صادقين . فقد يصحَّ على هذه الجهة أن يقال في جميع ما يطلب التصديق به أَنَّه قد صدَّق به من قبل أيضاً . لكن هذه كلها بالعرض ، وليس المطلوب هذا ، لكن ما كان منها بالذات . وليس يلزم ضرورة أن تكون التصدِّقات<sup>(١)</sup> التي ذكرناها يتقدَّم بعضها بعضاً . فإنَّ ما قصدنا أن يقع لنا به اليقين ليس يلزم ضرورة أن يتقدَّم لنا<sup>(٢)</sup> به تصديق دون اليقين ، لكن قد يتفق بالعرض من غير أن يكون له غناء أصلًا في التصديق الحادث . لكن لما كان التصديق قد يكون غير محصل وقد يكون محصلًا ، فإنَّ التصديق بأحد المقابلين معيناً على التحصيل هو تصدق محصل ، والتصديق بأحدهما غير محصل ، بل الاعتقاد أن أحد الم مقابلين صادق من غير أن يشار إلى أحدهما بعينه ، فيقال إن هذا وحده هو الصادق فقط <و> وهو تصدق غير محصل . والقياس<sup>(٣)</sup> إنما يوقع تصدِيقاً محصلًا . فيشبه أن يكون التصديق<sup>(٤)</sup> المتقدَّم من قبل وجود قياس الشيء هو التصديق غير المحصل .

١٧٧ أ ف بهذه الجهة قد يمكن أن يقال في الشيء الذي يقع لنا به التصديق / المستأنف إنه كان قد صدَّق به من قبل . والتصور السابق يكون فيما يطلب تصوَّره وفيما يطلب وجوده . والتصديق غير المحصل المتقدَّم على التصديق المطلوب ليس هو المعرفة الفاعلة للمعرفة المطلوبة ، لكن معرفة بها بتواطؤ الأمر ، لأن يعرف معرفة أخرى غير الأولى ، وهي المعرفة التي بها يمكن أن يصير مطلوباً . وأما هل يلزم أن تكون هنا معرفة أخرى سابقة هي الفاعلة في ذلك الأمر المطلوب المعرفة المتطرفة ، فإنه ينبغي أن يفحص عنه .

٣. كما في ط و ك و ح . ب : بالقياس .

١. ط : أصناف التصدِّقات .

٤. ساقطة في ب .

٢. ساقطة في ب .

فنقول أولاً : إنه خلائق أن لا يكون الإلهام والاختمار بالبال وأن ينشأ في ذهن الإنسان معرفة زائدة على معرفة قد سبقت تسمى تعليماً . وذلك بمثابة ما يعتقد قوم أن ذلك بفعل ما إلهي . فإن كان ذلك أيضاً يسمى تعليماً ، فليس بذلك الصنف من التعليم **« الذي »** نتكلّم فيه الآن . فلنخلّ هذا من تفاصيف الفلسفة الخارجية عما يمكن أن يفعله إنسان ، بل إنما نقول حيناً (؟) هذا في التعليم الإنساني الداخل في الفلسفة التي تشتمل على المعقولات الإنسانية ، وهي التي يقول فيها سocrates عند احتجاجه على رؤساء أهل مدينة أثينا : « يا قوم أني لست أقول إن حكمتكم هذه الإلهية أمر باطل ، ولكنني أقول لست أحسنها . وإنما أقول أني حكيم بحكمة إنسانية ». وهذا التعليم الذي كلامنا فيه هو التعليم الذي يكون بمخاطبة إنسانية<sup>(١)</sup> . فنقول : إن التعليم الذي يقصد به التفهم لشيء هو مخاطبة يقع عنها في أمر مفروض تصور لم يكن قبل . وهذه المخاطبة إن كانت بلفظ يفهم عنه الشيء الذي قد كان من المطلوبات / متصوراً ، من حيث هو مطلوب ، فليس يقع به فهم غير الأول ، بل يكون تكريراً للأول .

فلذلك ينبغي أن تكون هذه المخاطبة بلفظ آخر ولفظ زائد على اللفظ الأول . ويلزم أن يكون ذلك اللفظ مفهوم المعنى متواطئاً عليه القائل والسامع جميعاً قبل هذه المخاطبة . فإذاً ينبغي أن يكون ذلك<sup>(٢)</sup> المفهوم عن ذلك اللفظ معلوماً عندهما جميعاً قبل المخاطبة . وإذاً كانت هذه المخاطبة إنما تفهم الأمر المطلوب تفهيمًا أزيد ، متى فهم ذلك المعنى المدلول عليه باللفظ الزائد ، وكان ذلك هو الذي يوقع التصور المطلوب ، فإنه يلزم إذن ضرورة أن يكون كلّ تعلم يقصد به تصور شيء أن يكون ذلك عن علم آخر سابق تقدم وجوده للمتعلمين ، فاعل للتصور المطلوب ، سوى العلم الذي يتواتأ به الأمر لأن يصير مطلوباً .

ويلزم أيضاً أن يكون الأمر الذي علم من قبل فتصور<sup>(٣)</sup> عنه الشيء المطلوب أمراً ، إذا فهم لزم ضرورة أن يفهم المقصود . وليس يمكن ذلك أو يكون في طباع ذلك الأمر ، إذا علم ، أن يعلم المطلوب ، وإلا كان فهمنا المطلوب عنه بالعرض لا بالذات . وليس يمكن ذلك أو يكون بينه وبين المطلوب نسبة ذاتية .

٢. ط و ك : متصوراً .

١. ساقطة في ط و ك .

٢. ط و ك : ذلك المعنى .

ولتؤخذ أجزاء أصناف النسب الذاتية التي بين اثنين مفردین ، وذلك ، إما محمول أو شبيه<sup>(١)</sup> أو غير ذلك . وظاهر أنَّ أتمَّها نسبة وأحراها أن تكون ذاتية وأشدَّها ضرورة هو أتمَّ تعريفاً لذلك الشيء . ثمَّ كل واحد منها بحسب مرتبته من كمال النسب الذاتية ونقصانها . وظاهر أن / أحراها بهذه الحال وأتمَّها أن يكون ذلك الأمر هو ذلك الشيء بوجه ما . فإنه إنْ كان شيئاً واحداً من كلِّ الوجوه ولم يكن هناك غيرية أصلاً لم تف معرفة أخرى ، إما أزيد وإما أقل . فينبغي أن نفصل إذن على كم جهة يكون ذلك الأمر هو الشيء . وأحراها بهذه الصفة هو أكملها تعريفاً لا محالة . فإذا جُري في أمرها هذا المجرى وتفصي ، حصلت<sup>(٢)</sup> المفهومات التي عدَّناها في هذا الكتاب وفي كتاب «المدخل» .

### [في التصديق]

وينبغي أن نفحص مثل هذا الفحص بعينه في التصديق . فالتعليم الذي يقع به التصديق منه ما المخاطبة فيه بلفظ يقتصر به على الأمر الذي يطلب إيقاع التصديق به فقط . فما كان هكذا ، فإنَّ الذي عنه يقع التصديق ليس هو المخاطبة وحدها ، لكنَّ وحال القائل أيضاً . وهذه الحال ينبغي أن تكون معلومة عند السامع قبل ذلك . وبأمثال هذه المخاطبات<sup>(٣)</sup> تكون التعليمات التي تسمى التقليدية . وليس قصدنا الكلام في هذا النحو من التعليم ، لكن في الذي يقتصر فيه عند المخاطبة على اللفظ الدال على الذي يطلب التصديق به ، دون أن يكون أيضاً مع ذلك لفظ آخر زائد ، يدل على غير ذلك المعنى . وبين أنه ينبغي أن يكون ذلك المعنى معلوماً عند السامع قبل المخاطبة بعلم ، سوى التصور الحاصل في المطلوب وجوده .

وينبغي أن يكون هذا الأمر الذي يقع لنا التصديق بينه وبين المصدق به نسبة ذاتية ضرورية ، ويكون في طباعه أن يقع<sup>(٤)</sup> لنا التصديق به لا محالة ، حتى تكون بتصديقنا به يقع لنا التصديق بالمطلوب . وينبغي أن يكون الأمر مقدمة أيضاً . / وينبغي أن نأخذ

١. ك: أو نسبة .

٢. ح: حملت .

٣. ح: المخاطبة .

٤. ك: أن يكون يقع .

الوصل بين المقدمات ، والوصل بينها على وجوه . منها أن تكون إحداها كلية والأخرى جزئية ، ومنها أن تكون لا كلية ولا جزئية ، ولكن يكون بينها سائر الوصل ، مثل التشابه ومثل اللزوم وغير ذلك من سائر النسب التي بين المقدمة والمقدمة . و اذا جرى في أمرها هذا المجرى حصلت الأشياء التي توقع التصديق ، وهي المقاييس التي أحصيت فيها سلف .

وهذا النحو من التعليم هو أحرى بهذا الاسم ، وهو الذي يسمى التعليم المسموع الذهني . فإذا كان كذلك ، فكلّ تعليم فكري<sup>(١)</sup> ، كان تصديقاً أو تصوراً ، فإنما يكون عن علم قد تقدم وجوده عند المتعلم . وهذا العلم المتقدم صنفان : صنف يتواطأ به الأمر المطلوب تعرفه لأن يكون مطلوباً ، وصنف فاعل للعلم المطلوب .

والتصور منه تصور معنى الاسم ، ومنه تصور الأمر الذي هو وجود الشيء ، وذلك هو ماهية الشيء . وتصور معنى الاسم هو تصور يعم ما هو موجود وما هو غير موجود . ومعنى الاسم ينبغي أن يعلم إما باسم آخر أو بقول ، وظاهر أن ما يعرف معنى اسمه باسم آخر أو بقول ، فإن ذلك الشيء متصور بأعم ما يمكن ، من قبل أنه إنما تصور أنه شيء يمكن أن يتخيّل . وأما تعرف الماهية ، فهو فيما قد علم وجوده وتصور نحو ما من التصور ، وطلب فيه أن يتصور بنحو آخر .

وي ينبغي أن نخصي هنا أصناف التصورات التي أحصيناها فيما سلف ، وأصناف الأمور التي توقع صنفاً صنفاً من أصناف التصورات . واذكنا قد أحصينا هذه فيما قبل ، ١٧٩ وفي مواضع آخر ، فإن تعددتها هنا / فضل .

وأما ابقاء التصديق ، فهو بالمقاييس وما جرى مجرّها وكان في قوتها . وظاهر أن جزئي النتيجة لما كانا في القياس ، وكان الموضوع هو بوجه ما تحت الحدّ الأوسط ، أما في الشكل الأول فالفعل ، وأما<sup>(٢)</sup> في الثاني والثالث فالقوّة ، فظاهر أن الذي يطلب وجوده قد علم بوجه ما وجوده . فإن كلّ الشيء بوجه ما هو الشيء ، وكذلك سائر صفاتيه . فلذلك متى علم أن شيئاً ما موجود لأمر يصلاح أن يؤخذ حدّاً أو سطراً ، ويجعل تحته الطرف الأخير ، فقد علم بوجه من الوجوه الأمر المطلوب معرفته .

والمقادمات التي تستعمل عند ايقاع التصديق للسامع ، منها ما هي مبادئ بحسب الأمر ، ومنها ما هي مبادئ بحسب المتعلم . والتي بحسب المتعلم ، منها ما هي بحسب متعلم متعلم ، ومنها ما هي بحسب جماعة أو بحسب متعلم من جماعة ، أو بحسب أكثر المتعلمين . والتي بحسب متعلم من جماعة ، (منها ما هو بحسب طائفة دون طائفة ، وبحسب أهل زمان دون زمان) <sup>(١)</sup> ومنها ما هو بحسب جميع الناس وأكثرهم وفي كل زمان . والتي بحسب المتعلمين بالجملة هي الأمور الأعرف عندهم . والأعرف عند الناس صنفان : أحدهما المحسوسات المشتركة ، التي لا يخلو من إحساسها أحد ، ومنها الآراء المشتركة التي لا <sup>(٢)</sup> يعرى أحد منها من معرفتها . والتي بحسب قوم دون قوم وأهل زمان دون أهل زمان ، فهي التي هي أعرف عندهم خاصة . فإنَّ المشهورات ربما كانت مشهورة في قوم دون قوم ، وفي زمان دون زمان <sup>(٣)</sup> ، فتؤخذ تلك في <sup>(٤)</sup> تعلم أولئك دون غيرهم . فإنَّ آراء الجمّهور <sup>(٤)</sup> قد تختلف في الأزمنة ، ليس في العملية فقط ، لكن وفي / الأشياء النظرية أيضاً . وذلك اذا كان [المدبر لهم] رأس الأصلح لهم في وقت أن يستودع فيهم صنفاً من العلوم والآراء <sup>(٥)</sup> ، وكان الذي أخذهم به من السنن والرسوم يلزم عنه صنفاً ما من الآراء في الأمور النظرية ، وصار ذلك الصنف من الآراء هي المشهورة عندهم . وكذلك اذا كان المستودع فيهم صنفاً من الأمور والآراء ، وكان شأنها أن تخيل الأمور نحواً من التخيل ، فتعودت الأذهان ذلك النحو من التخيل وصار تصورها للأشياء كلها ذلك النحو من التخيل .

إذا كانت المبادئ اليقينية في صناعة ما يعسر تخيل السامع لها على الاستقصاء أو يعسر عليه تخليصها <sup>(٦)</sup> من سائر ما عنده من المشهورات ، أو احتاج الى زمان طويل في تفهمها <sup>(٧)</sup> ، ووجد في المبادئ المقبولة عنده أو المشهورة ما يقع له التصديق أو التصور ، أخذت تلك المبادئ في تعليمه الى أن يقوى ذهنه على تخليص المبادئ اليقينية . ولذلك صار كثير مما يأخذه أرسطوطاليس في كثير من كتبه عند تعلم الأمور المقصودة في تلك الكتب يعسر به فهم تلك الأمور في هذا الزمان وعند أهل هذه البلدان وأهل

١. زيادة في ط و ك ، ساقطة في ب .

٢. ط : قلَّ ما .

٣. ساقطة في ج .

٤. زيد ك هنا : في الأمور .

٥. ساقطة في ط فقط .

٦. ك : تخليصها .

٧. ح : نفسها .

هذا اللسان . فإنَّ كثيراً من أصناف الألفاظ التي يجعلها علامات ومعرفات لأشياء مما في كتبه على أنها مشهورة عند أهل لسانه ، ليس يوجد ذلك الصنف من الألفاظ عند أهل لساننا نحن دالاً على ذلك الصنف من المعاني ، مثل ما قاله في كتابه «في المقولات» : «وذوات الكيفية هي التي تقال على طريق المشتقة أسماؤها أو على طريق آخر». ثم قال : «وذلك كما يقال من الفضيلة بمحبته»<sup>(١)</sup> ، فإنَّ هذا غير / موجود في لساننا ، بل إنما يقال في كل شيء منه على طريق المشتقة أسماؤها . فإنه يقال في اللسان العربي من الفضيلة فاضل لا بمحبته . ومنها قوله في المعدولات والبساط ، فإنها ليست توجد في اللسان العربي على ذلك النحو الذي ذكره . وكذلك كثير من مثالاته أمور كانت مشهورة عند أهل زمانه ، أو مقبولة عند قوم ، فتبدل تلك بعدهم وصارت المشهورة في بلدانهم وبلدانا في زماننا هذا غير تلك . فصارت تلك غير معروفة ، بل مستنكرة أو غريبة ، وصارت لا تفهم ما قصد تعليمه . من ذلك ما يستعمله من المثالات الطبيعية والتعاليمية والأخلاقية التي كانت متعارفة عند الجمhour في ذلك الزمان عند أهل تلك البلدان ، فصارت مجحولة عند الجمهور في زماننا هذا .

وكذلك تبيَّن أنَّ كثيراً من الأشياء كانت تتطلب ويفحص عنها في ذلك الزمان ، فصار الفحص عنها في زماننا غريباً ، مثل قولنا : هل اللذة خير أم لا ، وأشباه ذلك . ولذلك يلزم من قصد تعليم تلك الأشياء من كتب أرسطوطاليس ، إنساناً أو قوماً ، فكانت الأمور التي استعملها أرسطوطاليس مجحولة عندهم ، أن يبدل مكانها أشياء أخرى غيرها ، مما هو عندهم أعرف . ويطرح عند تعليم هؤلاء تلك التي استعملها أرسطوطاليس ، من قبل أنه لم يقصد بما أثبته<sup>(٢)</sup> تعليم تلك التي استعملها ولا تعليم الأمور التي أخذها مثالات ، لكن إنما قصد تعليم الأشياء التي أخذ المشهورات عندهم في تفهمها أو ايقاع التصديق / بها ، ولم يذهب عليه أنَّ كثيراً منها سيبدل بتبدل السياسات . وكذلك أصناف المحسوسات ، فإنَّ كثيراً منها يختص به أهل بلد دون بلد ، فيؤخذ المثال عند أولئك ما هو المحسوس عندهم ، وعند آخرين نظائره من المحسوسات عندهم .

١. قارن : المقولات ، ٨ ، ١٠٣ . ١٠٣ و ١٠٦ الخ .  
 (منطق أرسطو ، القاهرة ، ١٩٤٨ ، الجزء ٢ . ح : اثتبه .

والأشياء الضرورية في التعليم أصناف، أحدها المبادئ، وهي الأمور التي عنها تقع المعرفة بالشيء المقصود تعليمه. ومنها العبارة عن تلك المبادئ وما يقوم مقامها والمعينة لها، ومنها الترتيب. والعبارة وما قام مقامها وأعانتها على وجوهه، فنها العبارة الشعرية، ومنها العبارة البلاغية، ومنها العبارة العلمية. فمن الناس من قد اعتاد النحو الشعري، ومنهم من قد اعتاد النحو البلاغي، ومنهم من قد اعتاد النحو العلمي. أما في التعليم المكتوب، فلا ينبغي أن تستعمل الشعرية، كما يفعله أبادقليس<sup>(١)</sup> وكثير من آل فوثاغورش، ولا النحو البلاغي، على ما يفعله كثير من متأخري اليونانيين. وأماماً في تعليم واحد واحد، فيستعمل ما قد اعتاده كل واحد.

وأما الترتيب، فإن منه منتظم ومنه غير منتظم. وكثير من الناس اعتادوا الترتيب غير المنتظم. وقد جرت العادة من الجمهور في أكثر الأمور أن يسامحوا في الترتيب. فلهذا السبب ينبغي أن يكون أوائل الصنائع التي تستعمل فيها المشهورات أقرب إلى أن يستعمل فيها الترتيب غير المنتظم. وذلك بمتزلة ما يستعمله أرسطوطاليس في كتاب المقولات، وفي المقالة<sup>(٢)</sup> الأولى من «السماع الطبيعي».

### [مبادئ التعليم]

١٨١      ومبادئ التعليم في الصناعات / أربعة: يقينية وحدود وأصول موضوعة ومصادرات. وما عدا اليقينية، فقد جرت عادة أصحاب المنطق أن يسمّوها الأوضاع. فأمّا اليقينية، فهم يسمّونها المقدمات الواجب قبولها، وهي التي ينبغي أن يكون المتعلّم قد تيقّنها من قبل وروده على الشيء الذي يقصد تعلّمه. وهي التي اذا ذكره بها المعلم، كان يقين المتعلّم بها مثل يقين المعلم، فيلزم أن يقبلها من المعلم، لا بحسن ظنه من المعلم<sup>(٣)</sup>، لكن بعلمه من تلقاء نفسه وبما يجده في نفسه من التصديق بها من طباعه. والمقدمات الكلية الواجب قبولها، منها ما يستعمل في الأمور كليلة على ما هي عليها، ومنها ما يستعمل قوتها في أمر أمر، مثل قولنا: كل نقىضين صدق أحدهما، كذب الآخر، وكل شيء إما أن تصدق عليه الموجبة أو السالبة. فإن هذه وما أشبهها

---

١. ب : أبادقليس. وتنسب الى أبادقليس ٢. ك : المقالات.  
الاغريغتي (توفي حوالي ٤٦١ ق.م.) قصيدةتان، ٣. ك : بالمعلم.  
احدهما «في الطبيعة» والثانية «في التطهيرات».

ليست تستعمل بما هي كليلة مدلول عليها بهذه الألفاظ العامة ، بل إنّها تستعمل جزئية في أمر أمر . فلذلك صار كثير من هذه المقدمات بحيث يمكن أن لا يعترف بها الوارد على الصناعة ، اذا ذكر بها على عمومها ، إذ كان إنما عرف من هذه المقدمة قوتها التي تستعمل في الأمور التي عانها الى ذلك الوقت . فإنه لـم يكن كلّ انسان يزاول كلّ شيء ، كان الحاصل عند كلّ انسان من أمثال هذه المقدمات الواجب قبولاً قوتها التي تستعمل في الأمر الذي يزاوله فقط .

وهذه التي تسمى الواجب قبولاً فقد يمكن أن لا يعترف بها المعلم لأسباب ، منها كذبه بلسانه على ما يجده في نفسه من التصديق بها . ومنها أن / يكون في فطرته نقص يعيقه عن أن يصيّر تلك المقدمات يقينية له ، أو يكون المتعلم لم يبلغ بعد أن تصير عنده يقينية ، فإنه يشبه أن يكون كثير منها إنما تصير يقينية في زمان . ومنها أن يتزيف عنده المتعلم كثير منها عن آراء مقبولة أو مشهورة سبق اعتقاده لها قبل وروده على الصنائع النظرية . ومنها أن لا يعترف بعمومها للسبب الذي ذكرناه . ومنها أن لا يتصور الانسان بذهنه معنى اللفظ الذي به وقعت العبارة عن المقدمة ، فإنَّ كثيراً منها تحصل يقينية في ذهن الانسان ، غير أنه لا يدرى أن المعبر عنه بهذا اللفظ هو ذلك المعنى الذي تيقَّن به ، حتى إذا صور<sup>(١)</sup> عنده معنى اللفظ وفهمه وعلم أن هذا (هو ذلك بعينه)<sup>(٢)</sup> ، اعترف به .

فلذلك ينبغي أن تستعمل اليقينية التي هي أوائل الصناعات عند الذين بهم نقص عن المقدمات ، إما بالفطرة وإما بالزمان ، متى قصدوا تعلم الصناعة أصولاً موضوعة . فأماماً من سبقت إليه آراء زيفت عنده كثيراً من الواجب قبولاً ، فإنَّ تصييرنا<sup>(٣)</sup> له الحق واستعمالنا المقدمات عنده أصولاً موضوعة ينبغي أن يكون على حسب الأنفع له في تدبير حياته أو الأنفع في تدبير المدينة في ذلك الزمان . ومن لم يعترف بها على عمومها استقررت له الجزئيات في المواد التي اعتاد استعمال قوته تلك العامة فيها ، الى أن يحصل له العموم .

فعل هذه الجهة ينفع الاستقراء في المقدمات الواجب قبولاً . وفي أمثال هذه قال أرسطوطاليس انها تحصل / بالاستقراء وفيها استعمل الاستقراء<sup>(٤)</sup> . وما كان من

٤. راجع : التحليلات الأولى ، ١٩ ، ٢ ، ١٠٠ ب

١. ط و ك : صودر .

٢. ك : هو ذاك الذي كان عنده .

٣. ط و ك : تصييرنا .

الاستقراء يقصد به هذا المقصد، فينبغي أن يكون له اسم آخر. وأما من لا يعرف بها<sup>(١)</sup> بسبب أنه لا يفهم معنى اللفظ، صور عنده ذلك المعنى بالأشياء التي توقعه في نفسه. وجزئيات الشيء أحد ما يفهم الشيء، وفي أمثال هذه أيضاً قد يستعمل الاستقراء فينفع. وينبغي أن يكون أيضاً لهذا الصنف من الاستقراء اسم آخر.

وإما الخلود فهي التي ليس للمتعلم والسامع أن يشاحاً فيها المعلم والقائل. فإنه ليس يمكن أن يشاح الإنسان في أن يوقع أي اسم شاء على المعنى الذي يشرحه لنا بقول. فإنَّ الإنسان متى قال : إنَّ لفظ الدائرة إنما يعني به الشكل المستطح الذي يحيط به خطٌ واحد ، كل الخطوط المستقيمة الخارجية من نقطة ما من النقط التي تفرض إلى الخط المحيط متساوية ، فليس لنا أن نشاحه في ذلك . فإنه ليس يسموننا بما يفعله من ذلك أن نعتقد أن المعنى الذي يشرحه بالقول موجود أو غير موجود (ولا هل تركبت الأجزاء التي دلَّ عليها القول تركيب موجود أو غير موجود)<sup>(٢)</sup> . فإنه إنما يضع وضعاً أن اسم الدائرة إنما يدلُّ به على كلَّ معنى كانت صفتة هذه الصفة من غير أن يتضمن لنا ما يشرح به اللفظ أنَّ ذلك الشيء الذي فهم عن اللفظ موجود.

والحادي قد يمكن أن يكون معرفاً لما يعرفه الاسم نحوً ما من التعريف. فيكون حينئذ كأنَّه اسم آخر ورديف للاسم الأول . فتني أخذ هكذا لم يكن مقدمة ولا جزء مقدمة.

١٨٢ ب ومتى ركب إلى المفهوم عن الاسم وصار مجموعها في صيغة قول جازم صار / المفهوم عن الاسم جملة المعنى ، والمفهوم عن الحد<sup>(٣)</sup> تلخيص ذلك المعنى ، فتصير جملة صفاتة التي دلَّ عليها (لفظ الحد محمولاً على ذلك المعنى الذي دلَّ عليه)<sup>(٤)</sup> الاسم ، فيصير مجموعها مقدمة ، وكذلك عكسها أيضاً مقدمة . وهذا السبب عدَّ في أصناف المقدمات ، اذ كان قد يمكن فيها أخذ معرفاً للشيء أن يؤخذ محمولاً عليه . ولأنه قد يمكن أن يؤخذ بهاتين الجهتين ، كان بحيث يجعل أحياناً قوته قوة الاسم ، وأحياناً يعدَّ في المقدمات . ثمَّ اذا اتفق أنَّ كان المعنى الذي بتلك الصفة بين الوجود من أول الأمر عدَّ المؤتلف من المعنى ومن حده في المقدمات الواجب قبولها . وإن لم يكن بين الوجود عدَّ إما في الأصول الموضعية وإما في المصادرات .

١. كما في ك.

٢. العبارة ساقطة في ك.

٣. ك : القول .

٤. ساقطة في ك .

والحدود أول<sup>(١)</sup> ما تؤخذ بذاتها إنما تؤخذ معرفة . ولهذا السبب لا تعدَّ أولاً في المقدمات . ولأنَّ الحدَّ ممكِن أن يستعمل مقدمة أو جزء مقدمة ، فإنه يعدَّ أيضاً في المقدمات . فقد ظهر الآن من أيَّ جهة أنكر أرسطوطاليس أن تكون الحدود أصولاً موضوعة أو مصادرات . والأصول الموضوعة هي التي إذا ذُكر بها المعلم المتعلَّم ، لم يكن عند المتعلَّم اليقين بها ولا ما يزيفها به . وذلك أن لا يكون ذلك لا رأيه ولا مضاداً لرأيه ، فيطالب المتعلَّم بتسليمها .

وأما المصادرات فهي التي يرى المتعلَّم فيها خلاف ما يراه المعلم ، غير أنَّ المتعلَّم يطالب بتسليمها فتستعمل . وهذه الأوضاع إنما تكون أكثر ذلك أحد شيئاً ، إما مقدمات شأنها أن تبرهن في صناعة أخرى / لم يزاوها المتعلَّم ، أو تكون مما يمكن أن تتبين في تلك الصناعة بأشياء متاخرة تطول أو تعسر على المتعلَّم ، فيترك بيانها إلى وقت آخر . وقد يمكن أن تستعمل ما شأنها أن تكون يقينية أوضاعاً متى لم يكن المتعلَّم يعترف بها لأحد تلك الأسباب التي ذكرناها . وأمثال هذه ليست هي أوضاعاً على الاطلاق ، لكنَّ هي أوضاع بالقياس إلى ذلك المتعلَّم فقط .

ومن الصنائع ما لا تستعمل فيها الأوضاع ، لكنَّ إنما تستعمل فيها اليقينية وحدها ، ومنها ما يستعمل فيها الأمران جميعاً . وكثير من هذه يصرُّ بها في الصنائع ، وكثير منها لا يصرُّ بها ، بل إنما تستعمل قوتها فقط .

### [في العnad البرهاني]

فلنقل الآن في العnad البرهاني . وهذه المخاطبة إنما يخاطب بها من لا علم عنده بالشيء على طريق العدم<sup>(٢)</sup> . وهذا النحو من الجهل بالشيء هو الجهل الذي لا يشعر به أنه جهل ، لكنَّ يظنَّ به أنه علم ، وهو اعتقاد الشيء على غير ما هو عليه في الوجود . وذلك أن يعتقد سلب ما هو في وجوده موجب ، ويعتقد إيجاب ما هو في وجوده سالب . وهو الجهل الذي يسمى الجهل على طريق الحال . وأماماً الصنف الآخر الذي يشعر به ، فهو يسمى الجهل على جهة السلب ، وذلك يكون إما أن لا يتصور الإنسان شيئاً من جزئي حكم ما ، لا المحمول ولا موضوعه ، وإما أن يتصور جزئيه ولا يعتقد فيه لا الإيجاب ولا السلب . ومن جهل هذا الجهل ، فهو الذي مخاطبته تعلم . ومن جهل

٢. طوك: القدم.

١. بـ: أولى.

النحو الآخر من الجهل ، فهو الذي يقال له إنه أخطأ أو غلط ، ومخاطبته مخاطبة عناد<sup>(١)</sup> .

١٨٣ ب والغلط قد يكون / في مبادئ الصناعات ، وقد يكون فيما بعد المبادئ . وهو في كل واحد منها<sup>(٢)</sup> ، إما توهّم مطلقاً لا عن قياس وإنما توهّم عن قياس . وقد قلنا في ما سلف في الأشياء المغلطة . فالمغلطات من ذاتية ومنها غير ذاتية . والمغلطات غير الذاتية ليس يمكن صاحب صناعة أن ينظر فيها عن طريق ما هو كذلك ، فإنّ الأشياء المغلطة غير الذاتية في الهندسة ليس يمكن أن ينظر فيها المهندس بما هو مهندس . والذاتية على صنفين ، إما متقدمة وإنما متأخرة ، وغير الذاتية هي<sup>(٣)</sup> ما نقل من صناعة إلى صناعة على غير الجهة التي لخصنا فيها سلف . فنها<sup>(٤)</sup> ما هو منقول من صناعة تعمّ الصناعات الجزئية ، ومنها ما هو منقول من صناعة جزئية إلى أخرى . وهذه رأينا نقلت صادقة وربما نقلت كاذبة . وليس يمكن صاحب الصناعة التي إليها نقلت أن ينظر فيها ، صادقة كانت أو كاذبة . مثال ذلك بيان من بين أن كلّ مثلث فجموع ضلعيه أطول من الضلع الثالث ، بأنّ كلّ متحركين قطعاً مسافتين بحركة سواء في زمانين متفضلين ، فإنّ التي قطعت في زمان أطول ، فهي أطول . فإنّ هذا غير ذاتي في الهندسة . وهو بيان منقول من العلم الطبيعي إلى الهندسة ، والمهندس ليس ينظر في هذا . وغير الذاتية العامة هو قياس بروسن في تربع الدائرة ، فإنّ بيانه بيان جدلي ، والمهندس لا ينظر فيه<sup>(٥)</sup> ، وهو أن الدائرة ، لما كانت أعظم من المستقيم الخطوط الذي يعمل في داخلها وأصغر من الذي يعمل ١٨٤ الذي يعمل عليها من خارجها ، / كان الشكل المعمول فيما بينها أصغر من الذي يعمل من خارج الدائرة وأعظم من الذي يعمل من داخل الدائرة ، كانت الدائرة مساوية لذلك الشكل لا محالة . فالقول الذي به ربّ الدائرة قول جدلي ، والمهندس لا ينظر فيه .

واما الذاتية فهو قول بقراط المهندس في تربع الدائرة<sup>(٦)</sup> . فإنه لما ربّ الشكل

١. ح : عنادية .

٢. ب و ط و ك : منها .

٣. ب و ط و ح و ك : هو .

٤. ح : فيها .

٥. قارن : أسطو ، التحليلات الثانية ، ١ ، ٩ ، ٧٥ ب

٦. وسوفطيقا ، ١١ ، ٤٠ ، ١٧١ ب ١٦ .

٦. راجع : أسطو ، سوفطيقا ، ١١ ، ١٧١ ب

١٦ .

٦. قارن : أسطو ، التحليلات الأولى ، ٢ ، ٢٥ ،

الهلالية وظنَّ أن الدائرة ، إن فصلت أشكالاً هلالية ، كانت جملتها متساوية لمجموع المستقيمة الخاطوط المتساوية للأشكال الهلالية التي قطعت بها الدائرة ، ورأى أنه إذا عمل مربعاً متساوياً لمجموع الأشكال المستقيمة الخاطوط ، المتساوية لتلك الأشكال الهلالية ، كان قد وجد المربع المتساوي للدائرة . والذي استعمله مغلطات ذاتية ، والمهندس < لا > ينظر فيها .

ومن غلط في مبادئ صناعة ، فإنه لا يمكن صاحب تلك الصناعة أن يعانده . وذلك متى استعمل في بيان أمر من صناعة شيئاً مضاداً لمبادئ تلك الصناعة . مثال ذلك تربع أنطيغرن للدائرة<sup>(١)</sup> ، فإنه لما عمل شكلاً مستقيماً الخاطوط في داخل الدائرة ، ثم قسم القسيّ المتساوية التي توترها أضلاع الشكل المستقيم<sup>(٢)</sup> المرسوم في داخل الدائرة بنصفين نصفين ، ولم يزل يفعل ذلك إلى أن حكم بأن تلك الأضلاع المستقيمة تبلغ من صغرها إلى حيث لا تنقسم ، فيصير حينئذ إلى الأعظم غير المقسمة التي منها [ركبت الدائرة والمستقيمة الخاطوط ، فتساوي حينئذ الأعظم التي منها]<sup>(٣)</sup> ركبت الدوائر والأعظم التي منها ركبت الأشكال ذوات الزوايا . فقد استعمل في بيانه أمراً / مضاداً لما عليه مبدأ الهندسة ، فإن أحد مبادئها أن الأعظم تنقسم إلى غير نهاية . وهذا شيء ينبغي أن يتسلّم في الهندسة لا يبرهان ، فإنه ليس في الهندسة ما يمكن أن يبرهن به أن الخطوط والسطح تنقسم إلى غير نهاية ، إلا بحسب الفتن . فإذاً للذي يمكن صاحب صناعة ما أن يعانده هو فيما سلمت فيه مبادئ تلك الصناعة ، وكان الغلط فيما بعد المبادئ ، وكانت الأشياء التي غلّطت أموراً ذاتية في تلك الصناعة .

فإذا كان كذلك ، لزم ضرورة أن يكون المتناظران في الهندسة مهندسين جمعياً ، وكذلك فيسائر الصناعات . والغلط متى كان في الشيء عن توهّم مطلق لا عن قياس ، فإناًما يعاند ذلك الأمر فقط . [ومتى كان عن قياس فإنه يعاند الأمر]<sup>(٤)</sup> والقياس الذي يظنّ أنه أزمه . ومتى كان الغلط لا في الشيء نفسه ، لكن في القياس الذي أنتجه ، عوند القياس وحده . والغلط في القياس يقع من جهتين ، إما في شكله أو في مقدماته . والقياس ينقض بهاتين الجهتين ، إما بأن يبين أن شكله شكل لا ينتج ،

١. راجع : سوفسطيقا ، ١١ ، ١٧٢ ، ٦١ .

٢. ساقطة في كـ . الأمر .

٣. ساقطة في ط فقط .

وإما بأن تعاند مقدماته . ولما كان العناد قياساً ، لم يكن بين القياس البرهاني وبين العناد البرهاني <sup>(١)</sup> افرق . فلذلك ينبغي أن يكون أخرى العنادات بأن تكون برهانية ما كانت عنادات كليلة .

والمسألة على صفين ، منها بالمقدّمات ومنها بالقياس . وأخرى المسائل بأن تكون برهانية ما كانت المسألة فيه بالقياس . والمسألة بالمقدّمات يلزم ضرورة ألا تكون بجزئي التناقض / ، كما هي في الجدل ، لكن نأخذ أحد جزئي التضاد على التحصيل . [مثال ١٨٥ ذلك] <sup>(٢)</sup> أنا متى أردنا أن نسأل في الأشياء المساوية لشيء واحد : هل هي متساوية أم لا ؟ فإنّا لا نسأل : هل كل الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية ؟ لكنّا نقول : أليس كل الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية ؟ ومتى أردنا أن نجمع بين جزئي التقابل (عند الامتحان) <sup>(٣)</sup> جمعنا بين جزئي التضاد ، لا بين جزئي التناقض . فإنّا نقول : هل كل الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية أم لا ؟ (ولا واحد من الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية) <sup>(٤)</sup> . فحيثئذ تكون المسألة بالمقابلين برهانية ، أما هذه فامتحانية ، وأما الأولى فعنادية .

والجهات التي منها يقع الغلط في العلوم مختلفة ، وقد أحصينا الجهات التي منها يقع الغلط في الجملة ، فالتعاليم ليس يقع الغلط فيها من كل الجهات ، ولا سيما العدد والهندسة . وأما العلم الطبيعي وما جانسه ، فإنّ الغلط يقع فيه من كل جهات الغلط . وبالجملة فإنّ كل علم اشتمل على موجودات ، كان الذهن يتصورها بنحوٍ قريب من ادراك الحسن لها ، لم يكدر يقع فيها غلط بسبب الألفاظ ، ولا مغالطة بهذه الجهة .

مثال ذلك <sup>(٥)</sup> في الهندسة : هل الدائرة شكل ؟ فمن البين أن المهندس يتسلّمها وترسم له الدائرة في نفسه قريبة الحال من المحسوس ، وإذا سُئل : هل الأقوال الموزونة شكل أو هي دائرة ؟ فمن البين أنه لا يتسلّمها ، بل ينبو ذهنه عنها . وأما ما كان من التعاليم أقرب إلى / العلم الطبيعي ، فإنّها أخرى أن تكثر فيها الجهات التي من قبلها يغلوط . مثال ذلك علم المناظر وعلم الأنقال وعلم التأليف . وأما الغلط في أشكال

١. تزيد ك هنا : وبين البرهان .

٣. كما في ح وك .

٤. ساقطة في ك .

٥. كما في ط وح وك . بياض بساوي .

٦. حوالى كلمتين .

المقاييس ، فإنه لا يكاد يقع في العلوم الانتزاعية ، وقد يقع في العلم الطبيعي<sup>(١)</sup>. وأكثر ذلك إنما يقع في الأشياء الجدلية . والقياس الذي ينتج النتيجة الكاذبة قد يكون الكذب في مقدمته جميـعاً ، وقد يكون في إحداها . فتـى كانت إحداها كاذبة ، فـيـنـ أنـ التي تـعـانـدـهاـ هيـ الـكـاذـبـةـ منـهـاـ . والـذـيـ مـقـدـمـتـاهـ كـاذـبـتـانـ ، فـأـحـرـىـ ماـ عـونـدـهـاـ المـقـدـمـةـ الـكـبـرـىـ .

ولنقل في المخاطبة التي تستعمل عند الاشتراك في الاستنباط . وهذه المخاطبة مركبة من صنفي المخاطبات التي سلفت . ويلزم أن يكون المشتركان في الاستنباط متساوين في مقدار ما عرف من الصناعة ، وفي كيفية فهمها<sup>(٢)</sup> . والمشتركان ، فإن كل واحد منها متعلم ومعلم ومعانـدـ . والـقـوـةـ الـجـدـلـيـةـ ، ولاـسـيـماـ الـرـيـاضـيـةـ ، فـهـيـ نـافـعـةـ هـاـ هـنـاـ جـداـ ، اـذـاـ كانـ لـلـمـشـتـرـكـيـنـ قـوـةـ عـلـىـ سـيـارـهـ ماـ تـخـرـجـهـ القـوـةـ الـجـدـلـيـةـ بـالـقـوـانـيـنـ الـبـرـهـانـيـةـ ، وـالـنـظـرـ فـيـ آـرـاءـ منـ سـلـفـ هوـ جـزـءـ مـنـ هـذـهـ المـخـاطـبـةـ ، وـلـاسـيـماـ فـيـ الـآـرـاءـ الـمـتـقـابـلـةـ . وـفـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـشـيـاءـ يـمـكـنـ أـنـ يـلـغـ كـمـالـ مـقـدـارـ مـعـرـفـتـهـ ، وـفـيـ كـثـيرـ مـنـهـاـ اـنـمـاـ تـحـصـلـ لـنـاـ مـعـرـفـتـهـ بـحـسـبـ قـوـتـنـاـ وـقـوـةـ الـمـشـارـكـيـنـ لـنـاـ . فـإـذـاـ كـانـتـ هـذـهـ المـخـاطـبـةـ مـرـكـبـةـ مـاـ سـلـفـ ، فـلـنـسـتـعـلـ فـيـهـاـ الـجـهـاتـ الـتـيـ ذـكـرـنـاـهـاـ فـيـ الـبـاـيـنـ الـلـذـيـنـ تـقـدـمـاـ .

### [في الامتحان العلمي]

١٨٦      والامتحان هو المخاطبة التي يقصد بها مغالطة الانسان بالأشياء الذاتية في / الصناعة . والقصد بالامتحان هو الوقوف على مقدار قوة الانسان في العلم المظنون به الكمال فيه . فإن الكمال في الصناعة هو أن يحصل للإنسان أصول تلك الصناعة ، وتكون له قوـةـ عـلـىـ استـنـبـاطـ ماـ يـلـزـمـ عـنـ تـلـكـ الأـصـوـلـ ، وـاقـتـدارـ عـلـىـ تـبـصـيرـ غـيـرـهـ ماـ عـلـمـهـ منهاـ ، وـعـلـىـ مـغـالـطـةـ غـيـرـهـ بـالـجـهـاتـ الـتـيـ يـمـكـنـ أـنـ يـغـالـطـ بـهـ فـيـ تـلـكـ الصـنـاعـةـ ، وـعـلـىـ فـسـخـ المـغـالـطـاتـ الـذـاتـيـةـ الـوـارـدـةـ عـلـيـهـ مـنـ غـيـرـهـ . وـأـمـاـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ فـسـخـ المـغـالـطـاتـ الـذـاتـيـةـ الـتـيـ لـيـسـ ذـاتـيـةـ ، فـلـيـسـ جـزـءـاـ مـنـ الـكـمالـ فـيـ الصـنـاعـةـ ، وـلـكـنـهاـ جـزـءـ مـنـ الـفـلـسـفـةـ الـأـوـلـىـ وـمـنـ الـجـدـلـ . وـالـمـسـأـلـةـ فـيـ هـذـهـ المـخـاطـبـةـ قـدـ تـكـوـنـ بـالـمـقـدـمـاتـ وـقـدـ تـكـوـنـ بـالـقـيـاسـ ، غـيـرـ أـنـ الـمـسـأـلـةـ بـالـمـقـدـمـاتـ أـحـرـىـ أـنـ تـكـوـنـ دـاـخـلـةـ فـيـ الـامـتـحـانـ . وـقـدـ يـكـوـنـ ذـلـكـ<sup>(٣)</sup> عـلـىـ وـضـعـ مـحـدـودـ وـعـلـىـ وـضـعـ غـيـرـ مـحـدـودـ ، وـهـوـ أـحـرـىـ أـنـ يـكـوـنـ اـمـتـحـانـاـ .

١. ح : العلوم .

٢. ح : فـهـاـ .

والمسألة بالمقدمات قد تكون بالمقدمات البعيدة وبالمقدمات القريبة . والتي بالبعيدة هي ما أدخل في باب الامتحان . وهذه المسألة قد تكون بجزئي التضاد معاً ، وقد تكون بأحد جزئيه . وينبغي أن تحرّى الجزء الكاذب منها . وأما المسألة بالقياس ، فإنها قد تكون بالقياس البسيط ، وقد تكون بالقياس المركب . واستعمال القياس المركب هو أدخل<sup>(١)</sup> في هذا الباب . وأما ما عدا هذا<sup>(٢)</sup> مما يستعمل في المسألة ، فإنه غير داخل في مخاطبة علمية ، لكن بعضه جدلٍ وبعضه سوفسٌطائي . وأما باقي هذه المغالطات ، فهو أمّا في المقدمات فبأن لا يسلم إلّا الصادق ، وأن يقاوم المطلوب تسلیمه<sup>(٣)</sup> بقياس يؤلف على أبطاله . وأما القياس المسؤول / عنه فينبغي أن ننظر فيه : هل شكله شكل متوج ، أو هل مقدماته صادقة ، أو لا ، وهل نتيجته صادقة أو كاذبة؟ فإن كانت النتيجة كاذبة ، قاومها وقاوم القياس ومقدمات القياس جميعاً . وليس ينبغي أن يقتصر على مقاومة النتيجة وحدها أو مقدمات القياس وحدها ، بل يقاوم القياس والنتيجة معاً . والمقاومة هنا ثلاثة أصناف : منها مقاومة القول بحسب السائل ، ومنها المقاومة بحسب الأمر ، ومنها المقاومة بحسب جهة القول . أما المقاومة بحسب السائل ، فهي مقاومة القول بما يظنه السائل أو بما لا يقدر على دفعه . وهذه قد تكون بأشياء صادقة ، وبأشياء كاذبة . وبها يتحقق الجيب السائل . وليس تقع هذه إلّا في مخاطبة من هو حاضر . والمقاومة بحسب جهة القول هي مقاومته بما لا ينتفع به في تبصير الحق<sup>(٤)</sup> الموضوع ، لكن أن يقاوم من المقدمات ما إذا أبطلت لم تكن عنه نتيجة . فاما أن يبصر<sup>(٥)</sup> به الحق من الأمور المنظور فيها فلا . وذلك مثل مقاومة أرسطوطاليس لقول زين<sup>(٦)</sup> الذي يعرف بمسألة الأنصاف . فإنه لما بين أنَّ المتحرّك اذا قطع أنصاف الجسم ، فلم يقطع مسافة غير متناهية في زمان متناهٍ ، بل إن كان قطع مسافة غير متناهية ، فإنه قطعها في زمان غير متناهٍ . وليس يلحق ذلك محال . فإنَّ هذه المقاومة لم يبصر<sup>(٧)</sup> بها أمر المسافة التي يقطعها المتحرّك ، هل يقطع فيها أنصافاً غير متناهية أو لا ، وهل تلك المسافة متناهية أم غير متناهية؟ والمقاومة بحسب الأمر هي التي تتضمّن الإبطال وتبصير

٦. ب : زين ، والإشارة الى زينون الابيلاني صاحب

هذا الاشكال الشهير . راجع : أرسطو ،

الطبيعة ، ٤ ، ١٣٢٣ . و ٦ ، ٢٣٩ ب ١٦ .

١. ك : داخل .

٢. ك : ما عدّاهما .

٣. كما في طووك . وفي ب وح : بالقياس تسلیمه .

٤. ط : من .

٧. ك : ينصر .

١٨٧ أ. الحق. مثل مقاومة أسطوطاليس هذا القول / بعينه في موضع آخر<sup>(١)</sup> ، وهو أن المتحرّك ليس يقطع من الجسم أنصافاً أصلًا، لا متناهية ولا غير متناهية ، من قبل أن المتحرّك ليس يقسم المسافة بحركته عليها حتى يصير لها أنصافاً يمكن أن تعدّ أصلًا، لا متناهية ولا غير متناهية .

والمقاومة قد تكون كليّة ، وقد تكون جزئية . ومتى كانت المقاومة مقاومة مقدّمات القياس وكانت جزئية ، فينبعي أن تتحرّي دفع الجزء الذي يتصل به موضوع التبيّنة ، إن كنا قاومنا المقدمة الكبّرى ، أو الذي يتصل به محمول التبيّنة ، إن قاومنا الصغرى . فإنه بهذا يبطل القياس . فإنما متى لم نفعل ذلك ، رفع الجحيب من المقدمة جزءها الذي وقعت فيه المقاومة ، فيصير الباقى كليّاً . مثال ذلك أنه اذا فرض لنا : كلّ شكل زواياه مساوية القائمتين ، (والتساوي الساقين شكل ، فيلزم ضرورة عن هذا القياس أن المتساوي الساقين زواياه مساوية لقائمتين)<sup>(٢)</sup> . فإنما متى قاومنا المقدمة الكبّرى مقاومة جزئية ، فقلنا : ليس كلّ شكل فزواياه مساوية لقائمتين ، [اذ كان المربع شكلًا ، وليس زواياه مساوية لقائمتين]<sup>(٣)</sup> ، أمكن أن يزال من قولنا : «كلّ شكل» المربع الذي وقعت المقاومة به ، ويستعمل باقيه كليّاً ، فيقال : كلّ شكل من<sup>(٤)</sup> ثلاثة أضلاع فزواياه مساوية لقائمتين ، فيكون الباقى بعد المقاومة نافعاً في التبيّنة . فتكون هذه المقاومة باطلة . فلذلك ينبغي أن تكون المقاومة إما كليّة وإما جزئية يرتفع بها من الشكل ذلك الذي يدخل المتساوي الساقين بسببه تحت الشكل ، وهو ذو ثلاثة أضلاع ، حتى تكون المقاومة هكذا ، أو نحوه ، (وهو أنه)<sup>(٥)</sup> ليس كلّ شكل فزواياه مساوية لقائمتين ، اذ كان المربع شكلًا وليس كذلك . وأما الانهار ، فإنه إنما / يستعمل ها هنا في موضعين : أحدهما أن تكون المخنة بما ليست هي ذاتية للصناعة ، كانت تلك صادقة أو كاذبة ، والثاني أن يكون القول الذاتي وخيمًا أو في غاية السخافة ، مثل أنه إن كانت الأشياء كلّها في زمان ، وهي في كرة العالم ، فالزمان اذن<sup>(٦)</sup> هو كرة العالم ، وأشباه هذه الأقوال<sup>(٧)</sup> .

١. ط و ك : موضع آخر.

٢. ب : أضاف الناسخ ما بين هلالين ونبأ على أنه

٥. ك : ذي.

٦. ط و ك : تحت.

٧. صبح . كذلك في ط وح و ك .

٣. ساقطة في ط فقط .

والحمد لله حقَّ حمده .

٤. كما في ط وح و ك .

## ملحق أ

### شروط اليقين<sup>(١)</sup>

الرموز :

- أ : أسعد أفندي ، رقم ١٩١٨ (اسطنبول).
- ب : المكتبة الوطنية ، رقم ١٠٠٨ عرباني (باريس) .
- < > : زيادة نرتأيها.

---

١. ب : القول في شرایط اليقین ، کلام أبي نصر في شرایط البرهان .

٢٤٤ أ. اليقين على الاطلاق هو أن يعتقد في الشيء أنه كذا أو ليس بكذا، ويواافق أن يكون مطابقاً غير مقابل لوجود الشيء من خارج ، ويعلم أنه مطابق له ، وأنه غير ممكن أن لا يكون قد طابقه أو أن يكون قد قابله ، ولا أيضاً أن يكون<sup>(١)</sup> في وقت من الأوقات مقابلأً له ، وأن يكون ما حصل من هذا حصل لا بالعرض ، بل بالذات<sup>(٢)</sup> .

١. قولنا : «أن يعتقد في الشيء أنه كذا أو ليس بكذا» هو جنس اليقين. ولا فرق بين أن نسميه الاعتقاد أو نسميه الإجماع على الشيء أنه كذا أو ليس بكذا ، وهذا هو الرأي ، وما بعده فهو فضول له .

٢. قولنا : «ويواافق أن يكون مطابقاً غير مقابل لما عليه وجود الشيء من خارج» ، فمعنى المطابقة وأن لا يكون مقابلأً<sup>(٣)</sup> هو أنه اعتقاد النفس ، إن كان موجباً ، كان ذلك الشيء الذي من خارج ، أعني خارج الاعتقاد ، موجباً أيضاً ، وإن كان الاعتقاد سالباً ، كان ذلك الشيء الذي من خارج الاعتقاد سالباً . فإن هذا هو معنى الصدق ، وهو إضافة ما للاعتقاد إلى المعتقد من حيث هو خارج النفس ، أو من حيث هو خارج الاعتقاد ، أو من حيث هو موضوع له . فإن الموجودات الخارجية عن الاعتقادات<sup>(٤)</sup> هي موضوعات للاعتقادات ، وإنما تصير الاعتقادات كاذبة أو صادقة بإضافتها إلى موضوعاتها التي هي من خارج النفس ، أو من حيث هي خارجة عن الاعتقادات . فإنها إن كانت كيفياتها في الإيجاب أو السلب مطابقة وغير مقابلة لكيفيات الموضوعات التي هي من خارج ، في الإيجاب أو السلب ، كانت صادقة ، وإن كانت كيفيات الموضوعات مقابلة لكيفيات الاعتقادات ، كانت الاعتقادات كاذبة .

٣. قولنا : «ويعلم أنه مطابق وغير مقابل له» ، إنما اشترط فيه لأنه قد يجوز أن يواافق وأن يكون مطابقاً له ، فلا يشعر المعتقد أنه مطابق ، بل قد يكون عنده أنه عسى أن يكون غير مطابق . والتي من خارج هي الموجودات التي آثار النفس أمثلة لها ، وهي

١. كما في بـ أ: يوجد.

٢. بـ مقابلأً له.

٣. قارن كتاب البرهان ، الفصل الأول ، أعلاه.

٤. بـ الاعتقاد.

المعاني التي ذكرها أرسطو طاليس<sup>(١)</sup> في صدر كتابه الثاني من المنطق ، وهي الدخلة في أحاجيس المقولات التي أحصاها في «كتاب المقولات» فإنها موجودة من قبل أن يعتقد فيها شيء . وهذه منها ما هي خارج النفس ، ومنها ما وجودها في النفس ، مثل أكثر الأشياء المنطقية وما ينظر فيه من أمر العقل والمعقولات والذكر والنسبيان والانفعالات النفسية وغير ذلك . فإن الاعتقاد يحوي هذه الأشياء على مثال ما يحوي الأشياء التي هي خارج النفس وتجري بمحضها واحداً في أنها موضوعة لأن تعلم وتعتقد ، وهي من خارج الاعتقادات الواقعية عليها . ونعني بالتي من خارج ما كان خارجاً عن الاعتقاد ، فإن الاعتقاد نفسه قد يعتقد فيه أنه يقين أو ظن ، أو صادق أو كاذب ، فيكون الاعتقاد الذي يعتقد فيه أنه صادق أو كاذب ، أو أنه يقين أو أنه ظن أو غير ذلك مما يجوز أن يحمل على الاعتقاد ، هو أيضاً من خارج ، إذ كان خارج الاعتقاد الذي يعتقد به فيه أنه ظن أو يقين مثلاً ، وعلى هذا كثير من الأشياء المنطقية والمعقولات التي تسمى المقولات الثانية ، أو أن يكون غير مطابق<sup>(٢)</sup> أو غير مقابل<sup>(٣)</sup> ، فيكون ذلك ظناً صادقاً لا يشعر به المعتقد لصدقه ، فيكون ذلك صادقاً عنده بالعرض . وكذلك إن كان غير مطابق ، وكان عنده عسى أن يكون مطابقاً ، كان ذلك ظناً كاذباً لا يشعر المعتقد بكلذبه ، فيكون ذلك ظناً كاذباً عنده بالعرض . وعلى هذه الجهة تكون الظنون الصادفة والظنون الكاذبة . وشرط الصدق في اليقين أن لا يكون بالعرض ، فلذلك ينبغي أن يكون قد شعر الإنسان مطابقة الاعتقاد بوجود الأمر أو عدمه .

ومعنى علمه **«هو»** أن يصير حال العقل عند المعقول ، وهو الموجود الذي من خارج من حيث هو موضوع للاعتقاد ، كحال البصر عند المبصر في وقت الإبصار ، فإن هذه الإضافة هي العلم . ويكون بالقوة أحياناً وبالفعل أحياناً . ويكون بالقوة على ضررين : إما بالقوة القريبة ، وإما بالقوة التي هي أبعد . والقوة القريبة هي أن يكون بحيث<sup>(٤)</sup> إذا شاء الإنسان ، حصل<sup>(٥)</sup> ما بالقوة بالفعل . والبعيدة تتفاصل بالبعد ، مثل قوة النائم على أن يضر وقوه المغمي عليه وقوه الخنزير<sup>(٦)</sup> أول ما يولد وقوه الجنين .

- 
- ١. ب : أرسطو .
  - ٢. ب : مطابقاً .
  - ٣. ب : مقابلأً .

- ٤. ساقطة في أ .
- ٥. في الأصل : حاصل .
- ٦. ذكر الأربع .

٤. وقولنا : «إنه غير ممكن أن لا يكون مطابقاً أو أن يكون مقابلاً» هو التأكيد ٢٤٤ والوثاقة التي بها يدخل الاعتقاد والرأي في حد اليقين ، وأنه يجب اضطراراً أن يكون قد طابقه ، (وأنه ما كان يمكن أن لا يكون قد طابقه<sup>(١)</sup>) ، وأنه بحال ما لا يمكن أن يكون قد قابله ، بل هو بحال يجب بها ضرورة أن يكون قد طابقه ولم يناقضه ولا خدّاه . فهذه الوثاقة والتأكيد في الاعتقاد نفسه استفادة عن الشيء الذي أوقعه ، كان ذلك الشيء بالطبيعة أو القياس .

٥. وقولنا : «ولا أيضاً ممكن أن يوجد في وقت مقابلاً له»<sup>(٢)</sup> ، هذا أيضاً تأكيد آخر أزيد استفادة للاعتقاد من تأكيد الشيء الموضوع له في وجوده خارج الاعتقاد ووثاقته . فإن الشرطة الأولى قد تكون في المحسوسات أيضاً وفي قضایا وجودية . وهذه ليست تكون إلا في الاعتمادات التي موضوعاتها المعقولات الضرورية على الاطلاق . فإن المحسوسات قد تكون صادقة ، ولا يمكن أن تكون قد قابلت اعتقادنا لها أنها هكذا ، ولكن تكون إما ممكّنة أن تزول في وقت غير محظوظ ، مثل جلوس زيد ، أو تكون لا محالة زائلة في وقت ما محظوظ ، مثل كسوف القمر الذي تراه الآن . وكذلك القضایا الوجودیة الكلیة ، كقولك : كل إنسان<sup>(٣)</sup> أيض . وأما ما لا يمكن أن يكون مقابلاً ولا في وقت من الأوقات ، فإنه يكون في المعقولات الضرورية فقط ، فإنه هنا لا الاعتقاد يصير مقابلاً للوجود في وقت من الأوقات ، ولا الوجود يصير مقابلاً للاعتقاد في وقت من الأوقات .

٦. وقولنا : «وأن يكون ما حصل من ذلك حصل لا بالعرض» ، هو الذي به<sup>(٤)</sup> تمّ حد اليقين على الاطلاق . وذلك أنه لا يمكن أن تكون جميع هذه قد حصلت في الإنسان باتفاق ، لا عن الأشياء التي شأنها بالطبع أن تخصل عنه . ويتفق أن تكون هذه في قضایا ضرورية ، فتكون هذه كلّها قد توافقت ، إما من حيث لا يشعر بها الإنسان أو بالاستقراء ، أو لأجل شهرة الجميع وشهادتهم ، أو بإخبار مخبر وثق الإنسان به . فلا يكون ذلك الذي حصل إنما حصل له عن بصيرة نفسه ولا يكون حاله بما يعقله فيها مثل

١. العبارة مكررة في الأصل .

٢. قارن أعلاه .

٣. بـ : كقولنا الانسان .

٤. ساقطة في أـ .

حال من ينظر إلى الشيء حين ما ينظره ويشعر أنه ينظر إليه . وأيضاً فإنه لا يمتنع أن يكون كثير من الانفعالات قد تحل<sup>(١)</sup> الرأي عند الإنسان هذا المحل ، مثل الحبّة له أو لصاحبه أو الحمية والعصبية له ، أو الغضب والإلفة له بالزمان الطويل ، أو عظم الأمر عنده وشناعة خلافه ، أو عظم الرأي عنده والخبر له وعنه . وجلالته وإفراط ثقته به وحسن الظن به يجعل<sup>(٢)</sup> الرأي عنده هذا المحل من الوثاقة ، فيظنّ أنه قد تبيّن بالرأي . فلذلك شرط أرسطوطاليس هذه الشريطة في اليقين .

فلاجل أن كثيراً من الناس أيضاً ، اذا لم يشعروا بموضع الفساد في رأي ما وخي عليهم خاصة إذا كانوا قد اجتهدوا في طلبه والفحص عنه ، ولم يكونوا متّهمين لأنفسهم في شيء ، ظنوا أو وهموا في الظاهر أن الذي حصل لهم منه هو اليقين ، فيكون هؤلاء أيضاً قد ظنوا أن ما ليس يقين أنه يقين . فلذلك يجب أن يطلب الشيء الذي يحصل عنه وفيه اليقين بالذات لا بالعرض ، لأن هذه الشريطة ليست إنما هي شريطة في الشيء الذي عنه يحصل اليقين فقط ، ولكن في الشيء الذي فيه يحصل اليقين أيضاً<sup>(٣)</sup> .

٧. وقد بيّن ذلك كلّه أرسطوطاليس<sup>(٤)</sup> في كتابه «في البرهان» . وهذا اليقين هو الذي يستعمل ويوجد في الفلسفة ، وبالجملة في العلوم النظرية . وهذا اليقين قد يحصل لا عن قياس أصلاً ، وهو يقين بنفسه من غير حاجة إلى يقين آخر . وهذا هو اليقين الأقدم بالطبع وبالزمان ، وهو اليقين بالمقديّات التي هي المقولات الأول ، التي هي<sup>(٥)</sup> مبادئ العلوم النظرية . وقد يحصل عن قياس<sup>(٦)</sup> ، وهو الذي هو يقين عن يقين أقدم منه . فالذي يحصل عن قياس ضربان : ضرب ينبغي أن يشترط فيه جميع تلك الشرائط السّت ، بأن يقال وأن يعلم سبب وجوده ، وضرب ينبغي أن يشترط فيه معها مقابل الشريطة السابقة<sup>(٧)</sup> . وذلك أن يقال من غير أن يعلم سبب وجوده ، وترتّب كل واحدة من هاتين بين الشريطة الخامسة وبين السادسة ، ثم يلتمس بعدها هذا بأي أحوال وأوصاف وشروط ينبغي أن تكون الأمور والقضايا التي سببها أن تكون موضوعة لكل

١. في الأصل : يجعل .

٢. أ : يقين .

٣. ب : أرسطو .

٤. ب : هي مثل .

٥. أ : لا عن قياس .

٦. ب : السابعة .

واحد من هذه الأصناف الثلاثة حتى يحصل فيها ذلك اليقين ، ومن أيّ جهات وقضاياها ، وعن أيّ أمور شأنها أن يحصل كل واحد منها . وهذه الأشياء استقصاها أرسطوطاليس<sup>(١)</sup> غاية الاستقصاء في كتابه «في البرهان» ، وبين أن اليقين على الاطلاق ، اذا كانت صفتة سواء في هذه الشرائط ، ثم<sup>(٢)</sup> حصل للإنسان فيه<sup>(٣)</sup> رأي ، لم يزل عنه إلا بموت أو جنون وما شاكله ، أو نسيان . فاما بعناد أو تلف الأمر ، فلا ، لأنّ الموضوعات لهذا اليقين لا تتغير أصلاً ، فلا يمكن أن تتبدل عمّا هي عليه . فلذلك لا تتلف ، اذ كانت قضايا كليلة ضرورية ، كما قلناه . / ٤٤٥

٨. أما زواله بعناد ، فلا يمكن أيضاً ، لأنّه لا يمكن أن يوجد له عناد صادق أصلاً . وأما العناد الكاذب الذي يمكن أن يغالفه ، فإن المغالطة ، على ما قيل في «كتاب البرهان» ، إما مغالطة تخص الصناعة . وإنما مغالطة بأغراض خارجة عن الصناعة ، وبأشياء (هي في الصناعة عرضية)<sup>(٤)</sup> . والصناعة المغالطة التي هي عرضية في الصناعة ، فإنها لا تخطر ببال صاحب الصناعة ، وإن خطرت بباله أو خطوب بها ، عرف كذب الكاذب منها بسرعة انتقال ما له من<sup>(٥)</sup> القوّة على الأشياء الذاتية في الصناعة . وما ليست ذاتية ، فإن كلّيّتها كاذبة . وأما التي تخص الصناعة ، فإنها تستعمل لحبّة صاحب الصناعة ، فإن إنقاد لها وشككته تلك في شيء مما في الصناعة ، تبيّن له ولغيره أنه لم يكن له ذلك الشيء يقيناً . وأكثر ذلك اذا شككته الأشياء التي هي عرضية في الصناعة ، فإنّ الإنسان عند كلّ واحد من الأمرين ، ليس يكون معه يقين في ذلك الشيء ، وإن ظنّ أنه يقين . وينبغي أن يكون قد نقصه من شرائط اليقين شيء أو أغفله . وذلك أنه قد تبيّن في «كتاب البرهان» ، أن الرأي لا يمكن أن يحصل في صدقه<sup>(٦)</sup> تلك الشرائط التي هي شرائط اليقين ، دون أن يكون قد حصل له اليقين بتلك الشرائط وكذب مقابله في ذلك الرأي ، وكذب مقابلات المقدمات التي تتبع مقابلات ذلك الرأي . وإذا كان ذلك كذلك ، فأي شيء يبقى مما يغالفه به ، فإن

ولكن أ شكل على الناشرة أمرها ، فيما يبدوا .

١. أرسطو .

٢. أ : بم .

٣. «ما له من» ساقطة في أ .

٤. في الأصل : في .

٥. في الأصل فراغ . وقد وردت هذه العبارة في ب ،

٦. أ : صفة .

المغالطات التي تخص الصناعة يمكن إحصاؤها وتحصل للإنسان بحصول الصناعة اليقينية . وهذا كلّه بين في كتاب أرسطو طاليس<sup>(١)</sup> «في البرهان» .

وعناد اليقين غير ممكن أصلًا ، لأن اليقين بصدق القضية لا يمكن أن يحصل دون اليقين بكذب مقابلتها . ويلزم عن اليقين بصدق القضية اليقين بكذب مقابلتها ، اذا أمكن عندنا صدق المقابل أمكن أن تكذب القضية . والقضايا التي يحصل اليقين فيها في الصناع اليقينية منها المقدمات الأول التي هي مبادئ تلك الصناعة ، ومنها نتائج كائنة عن تلك المبادئ . والتي هي مبادئ في صناعة يقينية محدودة العدد محصورة ، معلومة ، كم هي ، فإنما يمكن أن يعند في ما بعدها من النتائج الكائنة عن المبادئ ، إما بمقابلات تلك المبادئ أو بمقابلات نتائج كائنة عن تلك المبادئ . واليقين بالمبادئ لا يحصل دون أن يحصل اليقين بكذب مقابلاتها .

٩. فإذا كانت المقدمات المأخوذة في العناد مقابلات المبادئ ، فليست ترد على الإنسان إلا عرف كذبها من ساعته ، فلا ينقاد لذلك العناد . وكذلك إن كانت التي تؤخذ في العناد مقابلات نتائج كائنة عن المبادئ ، وكان قد علم تلك النتائج ووقف على براهينها ، فإنه ليس يكون قد تيقنها ، إلا وقد تيقن بكذب مقابلاتها . وكما ترد عليه ، يقف على كذبها من ساعته ، فيتلقأها بالبراهين المنتجة لتلك النتائج ، فيعandها بها فتبطل .

وإن كانت تلك مقابلات نتائج من تلك الصناعة لم يعرفها بعد وتوقف <في> أمرها إلى أن يعرفها . وبالجملة إنما يمكن أن يعند القضية إذا كانت أنتجت عن مقدمات ما يمكن أن يعتقد في مقابلاتها ما اعتقاد في تلك المقدمات . فاما إذا كانت متتجة عن مقدمات لا يمكن أن يعتقد في مقابلاتها ما اعتقاد في تلك ، لم يمكن في تلك النتائج أن يعند أصلًا . والمقدمات التي يمكن هذا فيها هي المشهورات ، من جهة ما هي مشهورة ، والتي لا يمكن فيها هذا هي اليقينية .

وأما المغالطة ، فإنها إنما يمكن أن تبعد وتشكك أو تزيل رأي الإنسان في العلوم اليقينية ، متى اتفق أن لا تستوفي فيها<sup>(٢)</sup> شرائط اليقين ، إما في النتائج وإما في البراهين .

٢. في الأصل : في .

١. ب : أرسطو .

وأما المقدمات الأول ، فإنَّ اليقين فيها ، وإنْ كان يسيراً ، يخرجها من أن تكون برهانية ، فتكتذب وتكون<sup>(١)</sup> ، إما جدلية وإما سوفسطائية وإما خطبية .

وكذلك النقص<sup>(٢)</sup> من شرائط البرهان فيسائر المقدمات . فلذلك متى زال رأي الإنسان في العلوم النظرية بعناد ، إنَّ كان العناد مغالطة ، لم يشعر بها الإنسان ، فقد كان رأيه ذلك ظناً ، ووضعه له يقيناً حينئذ<sup>(٣)</sup> فيه لا محالة نقص من شرائط البرهان .

١٠. واليقين لا على الإطلاق ضربان : يقين إلى وقت ما ثم يزول ، ويقين مظنون أنه يقين . واليقين الذي يوجد في وقت ما ويزول يجب أن يشترط فيه مكان الشريطة الخامسة وأن يوجد في وقت من الأوقات مقابل له وتبقى سائر الشرائط على حالها . وذلك ضربان : ضرب يوجد في وقت من الأوقات مقابل له ضرورة ، مثل الكسوف الجرئي ، وضرب آخر يمكن أن / لا يوجد في وقت من الأوقات مقابل له ضرورة ، مثل علمنا أن زيداً جالس ، وبالجملة القضايا الوجودية . وكل واحد من هذين يزول بزوال الأمر الموضوع للاعتقاد لا بالعناد .

٢٤٥ ب

واليقين المظنون هو الذي يحصل فيه مكان الشريطة السادسة مقابلتها ، بأن يقال ويحصل ما يحصل من ذلك بالعرض لا بالذات . وهذا هو بالحقيقة ظن ، وهو يزول أيضاً بالعناد . واليقين الذي يوجد في وقت ما يستعمل في الصنائع التي توجد موضوعاتها أشخاصاً ، وفي الصنائع التي تستعمل القضايا الكلية الوجودية ، مثل الخطابة وكثير من الصنائع العملية . واليقين المظنون يقيناً إنما يستعمل حيث ما استعمل على جهة الغلط والسهو وعلى جهة المغالطة بها ، وذلك في الصنائع التي يبلغ الغرض بها ، وإن غلط فيها أو في بعضها أو في التي يبلغ غرضها بالمغالطة ، مثل الخطابة والشعر ، والتي غرضها المغالطة ، مثل السوفسطائية .

٣. أ: وسيجه ... نصاً.

١. كما في ب.

٢. ب: النقص .

## ملحق ب

### تعاليق ابن باجه على «كتاب البرهان» للفارابي<sup>(١)</sup>

الرموز :

س : مخطوطة الاسكوربالي ، رقم ٦١٢.

ك : مخطوطة أكسفورد ، بوكوك ٢٠٩.

[ ] : ساقطة في ك.

< > : نقترح زياذه.

( ) : يبدو أنه زائد.

ك : كلامه رضي الله عنه في البرهان.

١. س : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد.  
كلام على أول كتاب البرهان لأبي بكر بن يحيى.

س ٧٢ أ

فقال (اذ) «البرهان» ولم يقل على سائر الصنائع ، بما هو شيء ما ، وأنها كلّها تستنبط به وبما تعود بعد عليه بالخدمة . فإن الرئيس كذلك هو ، وللوزير هو رئيس . فإن السلطان هو سبب وجود الوزير بما هو وزير . ثم إن أفعال الوزير إنما هي خدمته له .

ك ٢٠٥ ب

١. قوله : «واذ قلنا في الأشياء التي بها نصل بالجملة الى كل مطلوب نقصد تعرّفه وفي التي تزيل ذهن التأمل عما قصد معرفته وتغلطه». هذا القول (يدلّ انه لم يكتب هذا الكتاب إلا بعد وضعه القياس والتحليل) <sup>(١)</sup> . قوله خاصة «الى كل مطلوب» يدلّ انه لم يشر الى هذا القياس الذي نجده <sup>(٢)</sup> اليوم مؤلفاً مع هذا الكتاب ، فإن من المطلوبات ما لم يذكر فيه طريقه الذي به نصل إليه ، لا في الجملة <sup>(٣)</sup> ولا في التفصيل ، كوقفنا بالتشريع على أن العصب الراجع به يكون الصوت وغير ذلك فقد وجده <sup>(٤)</sup> . والمطلوب هنا [بما هو] مطلوب القياس ، وهو أخصّ من التأويل الأول وأولى .

ك ٢٠٦ أ

قوله / «بقصد تعرّفه» يريد اكتساب معرفته ، ولم يرد معرفة ما حتى يكون اليقين أو غيره ، بل أراد المعرفة على الاطلاق . قوله «يزيل ويغلط» يكاد يكون قوة اللفظتين قوة المترادفتين ، لكن يغلط أعم ، وذلك أن كل ما يغلط فهو يزيل ذهن التأمل عما قصد معرفته ، وما يزيل فقد لا يكون مغلطاً .

٢. ثم قال : «فلنقل الآن في الأمور الخاصة التي يحصل بها صنف صنف من أصناف المعارف». وهذا الفصل أيضاً <sup>(٥)</sup> يدلّ على أن هذا الكتاب موضوع قبل كتب الصنائع الآخر ، التي هي الجدل وغيرها .

٣. ثم قال : «والمعارف صنفان : تصور وتصديق» ، فاستعمل لفظة المعرفة هنا ، ولم يقل العلم ، لأنّ لفظة العلم هي أدلّ على الحاصل في النفس كما هو خارج النفس ، والمعرفة فهي تقال على كل ما حصل فيه تصور وتصديق بأي نحو كان . وهو لما كان قصده أن يعمها هنا ذكرها بلفظ المعرفة التي تجمع الكل ، وقال المعرف بلفظ الجمع ، ولم يقله بلفظ الأفراد ، لأنّها مقوله باشتراك الاسم / على معنى <sup>(٦)</sup> التصور والتصديق ،

س ٧٢ ب

- 
١. في س ، جامت هذه العبارة مكررة بعد «المعرفة» . تضييف س هنا: فقد يوجد على الاطلاق .
  ٢. ك: بعده .
  ٣. ك: الجهة .
  ٤. تضييف س هنا: على معنى .
  ٥. ساقطة في س .
  ٦. ساقطة في س .

فجمعه لهذا كما فعله في مقوله الكيف ، إذ قال هي القيئات ، لما كانت مقوله عليها ، باشتراك . والمعرفة هي المعنى الحاصل في النفس من حيث هو فيها<sup>(١)</sup> مأخذ بحال<sup>(٢)</sup> يحاكي بها ما هو خارج النفس . فإن قولنا الحيوان الناطق<sup>(٣)</sup> قول مركب ، قصد بتراكيبه في النفس محاكاة ما خارج النفس . فالمعنى هي<sup>(٤)</sup> مثال الأمر من خارج بالحال التي حصلت له فيها النفس ، والمعروف هو الأمر من خارج . ولما كان معقول الشيء هو الشيء ، ولم يكن بينهما فرق إلا بالجهة ، كان المعرفة والمعروف واحداً بالموضع اثنين بالجهة ، وهو طريق كون الواحد في النفس والآخر خارج النفس . وهو<sup>(٥)</sup> لما قصد أن يعطي أقسام المعرفة من حيث هي معرفة ، لا من حيث هي معروفة ، قسمها إلى<sup>(٦)</sup> التصور والتصديق ، وبدأ بالتصور في القول ، لأنّه هو الموجود أولاً في الذهن ، لأنّ المطلوب الأول لنا بالطبع ما هو هذا الشيء ، وهذا ليس شيئاً غير طلب التصور .

والتصور بالجملة هو حصول<sup>(٧)</sup> جملة الأمر الذي من خارج في النفس ، من حيث يوجد مدلولاً عليه باسمه ، دون<sup>(٨)</sup> أن يحكم عليه بشيء البتة . والتصديق هو أن يؤخذ الأمر محكماً عليه بحكم ، ولذلك كان التصديق أبداً إنما يكون فيما يطلب فيه أي الحكمين له . والتصور هو فيما<sup>(٩)</sup> يطلب فيه ما هو وأي شيء هو . وبين أن هذا السؤال بما<sup>(١٠)</sup> هو ونحوه ، ليس يطلب به<sup>(١١)</sup> حكم في الأمر بایتحاب أو بسلب ، كما هو في التقىضين ، بل يطلب ماهية<sup>(١٢)</sup> الأمر مجرد من الحكم . فهذا المعنى هو الأول ، وهو أبسط .

٤. ثم قال : « وقد لخص<sup>(١٣)</sup> فيما تقدم أمر<sup>(١٤)</sup> ما نصل به إلى كل واحد من هذين الصنفين على الإطلاق » . أشار إلى « إيساغوجي » في التصور والى « القياس والتحليل » في التصديق . فإنه في « إيساغوجي » تكلم في الأنحاء التي بها يكون التصور ، لكن

- 
- |                 |                            |
|-----------------|----------------------------|
| ١. ساقطة في س.  | .٨. ك: ما.                 |
| ٢. ساقطة في س.  | .٩. س: إنما.               |
| ٣. في س وك: هو. | .١٠. ساقطة في ك.           |
| ٤. ك: هو.       | .١١. ك: كلبة.              |
| ٥. مكررة في س.  | .١٢. في كتاب البرهان: يخس. |
| ٦. ك: ححصول.    | .١٣. ساقطة في ك.           |
| ٧. ك: بعد.      |                            |

بالطلاق وبغير إضافة إلى متصور ، فإن الجنس قد يكون بالإضافة إلى متصور ما مادة وفي آخره فاعلاً . وسائر ما يذكره في هذا الكتاب ، فهو في «إيساغوجي» إنما عرف هذه الأشياء المتصور بها بمعنى يعمّها ، وهو ما يعرض لها في الذهن / عند المعايسة من حملها على كثرين مختلفين بال النوع ، لا بالإضافة إلى متصور . فتكلّم من المضافين في الطرف الواحد ، لما كان هذا القدر هو النافع له بحسب غرضه منها في استنباط المقولات بها . [ وبالجملة فإنه في «إيساغوجي» تكلّم في الجنس وسائر تلك ، ومن حيث الجنس جنس ، وهنا إنما تكلّم في الأشياء التي يعرض لها أن تكون جنساً ، كجنس نستعمله مثلاً أو علامة . وهو على حد قوله في أول «المقولات» : «والكليات ضربان» أي الأشياء التي علامتها عندنا أنها كلية ضربان . ثم إننا نجد أبا نصر في أول «البرهان» يذكر الجنس والفصل ، ثم يطرح ذكرهما ] . فإن قال قائل : كيف تقول انه لم يتكلّم هنا من المضافين إلا في المضاف<sup>(١)</sup> الواحد ، ونحن نجده قد ذكر النوع معه ، وهو طرفه<sup>(٢)</sup> الآخر ؟ فالجواب أن هذا الطرف الذي هو النوع ليس للجنس بما هو الجنس لشيء<sup>(٣)</sup> متصور به بل من حيث هو جنس . وأما طرفه من حيث هو متصور به فهو المتصور . فهو في هذا الكتاب يذكر الجنس لا من حيث هو جنس ، بل من حيث هو متصور به . فلذلك يذكر الفاعل والغاية وسائرها ويرفض الجنس . فإن ذكره فمن حيث يأخذ

س ٧٣ أ علامة<sup>(٤)</sup> .

٥. ثم قال : «ولما كانت الأمور التي بها تحصل لنا المعرف التامة» إلى آخر الفصل . بيان هذا التفصيل بلفظة لما ، لأن معرفتنا بأمر الطرق المشتركة لا تفيد علماً ، هو لنا معلوم أول بين نفسه ، أو نوع من الاستقراء والتأمل . وإذا كان هذا ، فمن البين اذن أن الطرق التي تؤدي إلى المعرف التامة<sup>(٥)</sup> غير التي تؤدي إلى التي هي أدنى . فلذلك ساقه بلفظة لما ، لما كان الأمر بيناً ، وأخذ هنا الأمور التي بها تحصل لنا المعرف التامة على العموم ، لما يعلم بالحس<sup>(٦)</sup> وأولاً ، وما يعلم بمقدمات يقينية . «ويشبه أنه فعل ذلك لأنه لما تكلّم أولاً في البرهان ، والبرهان من حيث هو قضايا يشبه العمل» ، وما كان كذلك تكلّم أولاً في البرهان ، والبرهان من حيث هو برهان<sup>(٧)</sup> ، قال : «رأينا أن

٥. كـ: الثلاثة.

١. كـ: الطرف.

٦. كـ: بالجنس.

٢. سـ: الطرف.

٧. كـ: برهان فقط.

٣. سـ كـ: شيء.

٤. كـ: يأخذ الجنس علامة له.

نردد ما سلف بتلخيص المعرف التامة» إلى آخر الفصل. وهو قول قوله قوة قياس في الشكل الأول ، فترتبيه المبتدأ بتلخيص ما يخص المعرف التامة<sup>(١)</sup> والعلوم التي هي أنفع . والمعارف اثنان ، فالمردف تلخيصه اثنان .

٦. قال : «والتصديق التام هو اليقين والتصور التام هو تصور الشيء بما يلخص ذاته بنحو يخصه» إلى آخره . «فالتصديق في الجملة الذي هو كالجنس العالي ، هو أن نتيقن في أمر ما أنه خارج الذهن على ما هو عليه في الذهن ، على ما قيل في «كتاب البرهان»<sup>(٢)</sup> . والقول الذي يقع به التصديق لا يمكن أن يكون إلا قضية ، فإنه لا يقع التصديق بأمر يدل عليه قول ليس تركيب إخبار . وكل قضية لم يقع بها تصديق فهي مطلوبة ، وما دامت مطلوبة ، فهي طرف تناقض ، كقولنا اللذة كمال أو ليست كمالاً ، والعدل أفضل من الحبة أو ليس بأفضل من الحبة . ولا يمكن أن يتقرر أحد جزئي هذه الأقوال عن الآخر في النفس إلا بأن يعرض لطلب قياس ، فيسمى عند ذلك وضعاً ، على ما قيل في «كتاب التحليل» ، أو على جهة التعديل ، وبالجملة في برادة . (وليس بهذه الاقرارات اسم يعمها) أو يتقرر أحد الطرفين عن وارد من خارج يلزم في النفس وهذا الأمر يقال له التصديق . <و> ظاهر أن الوارد من خارج يلزم الأمر من حيث هو بحال ما يمكن أن يتعرى عنها أصلاً . ومثل هذا الوارد إذا ألمه أمراً ، قيل لاعتقاد ذلك الأمر عند ذلك يقين . وبين أنه لا يمكن أن يستحيل بعناد ، إذ لم يكن لزومه أمراً وارداً من خارج من حيث هو بحال ما ، فإذا تعرى الوارد من تلك الحال فأخذ بضدها ، ومن حيث ليس لها جزء ، فقد حد من حيث هو عار منها ، لم يلزم ذلك الأمر . فيمكن إذا لزم الوارد هذا الأمر أن يكون ممكناً إلا يتقرر واحد من الطرفين دون نقشه في وقت ما . وهو إذا أخذ الملزم معروضاً عن تلك الحال فإنه<sup>(٣)</sup> لا يلزم حينئذ شيئاً . وبين أن الإلزام الأول لا يمكن إلا فيما هو أمر موجود . والأمر الموجود إذا اعتقاد في النفس كما هو موجود ، يقال له عند ذلك صادق . والاعتقاد الأول لا يقع أبداً إلا فيما هو صادق ، إذ ان كان كاذباً فإنما ألمه الوارد من خارج من حيث هو بحال ما يمكن أن يتعرى عنها . فال悒قين إذن إنما يقع في الصادق فقط ، ولا يمكن فيه / أن يكون فيما هو كاذب أصلاً .

٧٣ ب

١. ساقطة في سـ.

٢. راجع كتاب البرهان ، ص ٢٠ أعلاه .

والكاذب ، كما قيل في «كتاب البرهان» هو أن يكون خارج النفس على غير ما هو عليه في النفس . وظاهر في اليقين أنه يعتقد فيه أنه لا يمكن أن يكون خارج النفس على غير ما هو عليه في النفس . وظاهر أيضاً من أمره أن معتقده في اعتقاده إيه بحال ، إذا ورد عليه وارد من خارج أزمه نقبيضه ، كان عنده أنه لا يمكن عند وارد ورد من وارد ، وذلك إلى غير نهاية .

فاليقين على ما قيل في «كتاب البرهان» «هو أن يعتقد في الصادق الذي وقع التصديق به» إلى قوله : «وذلك إلى غير نهاية»<sup>(١)</sup> . وتلك التصدیقات فقد يمكن بأيسر تأمل أن تستوضح بتلك الحدود التي قيلت عليها ، مما قلنا . كل علم مستفاد فهو عن وارد من خارج ، كل تصدق فلا يقع إلا في قضية ، كل قضية لم يقع تصدق فإن نقبيضها منوط بهذا التصديق قبل تعلقه<sup>(٢)</sup> بوارد من خارج المطلوب ، والشيء لا يقبل<sup>(٣)</sup> ضد التصديق هنا أو في محال ويقين مثلاً .

التصديق ثلاثة أصناف : يقين وظنّ مقارب لليقين وسكون النفس على أصنافه . وكل صنف من أصناف المقاييس التي تفيد نحواً من التصديق ، فإنه يفيد أحد هذه الأجناس الثلاثة . والذي يفيد أحدها ، فليس يمكن أن يفيد الباقيين ، ولا واحداً منها ، ويتلو هذا اختصار له . وصرف أبو نصر في اعطاء التصديق إلى قوله : «وهو المرتب بعد الحكم أنه لا يمكن غيره وذلك إلى غير نهاية» . قوله<sup>(٤)</sup> «التصور التام» هو تصور الشيء [ بما يلخص ذاته بنحو يخصه ] . قد يقول قائل انه يبين الشيء بنفسه . والجواب انه إنما قصد ليعطي التصور التام من حيث هو تام ، فذكر أولاً في تبيينه ما هو كالجنس ، كما أنه أراد أن يبين ما الحيوان الضحاك ، واتفق أن لم يكن الإنسان ولا غيره من الألفاظ اسمأ له<sup>(٥)</sup> ، لقولنا فيه انه الحيوان الناطق ، فكررنا جنسه . وقال : « بما يلحق ذاته » فإن كان<sup>(٦)</sup> بما يلحق ذاته شيئاً خارجاً عن ذاته ، فهو عارض<sup>(٧)</sup> لنا بعد

- 
- |  |   |
|--|---|
| <p>١. في كتاب البرهان ، ص ٢٠ : «واليقين هو أن يعتقد في الصادق الذي حصل التصديق به انه لا يمكن أصلاً أن يكون وجود ما يعتقد في ذلك الأمر بخلاف ما يعتقد ، ونعتقد مع ذلك في اعتقاده هذا انه لا يمكن غيره ، حتى يكون بحيث اذا أخذ اعتقاداً ما في اعتقاده الأول ، كان عنده أنه لا يمكن غيره ، وذلك إلى غير نهاية» .</p> | <p>٢. في الأصل : يحصله .<br/>٣. في الأصل : يحصل .<br/>٤. س : ثم قال .<br/>٥. ك : اسم .<br/>٦. ك : كل .<br/>٧. ك : عرض .</p> |
|--|---|

تصورنا الشيء ، بحسب هذا القول بعرضه ، وهو لا يريد أن تتصور <ه> هنا<sup>(١)</sup> إلا بذاته . فالذي يقال إن الذات قد يعني بها جملة جنس الشيء ، وقد يعني بها الشيء من حيث هو مأْخوذ بأجزائه . وهذا الأخذ هو للأمر من حيث هو في العقل . وهذا الأخذ<sup>(٢)</sup> هو الذي قاله فيه « بما يلحق ذاته ». وبين أنه لاحق لا يحدث في الشيء تصوراً بما هو خارج عنه . وبهذا الأخذ تعرف على دلالة المخدّ من دلالة الاسم ، فإنَّ الاسم يدل على الاجمال والخدّ على التفصيل . ثم قال « أمر يخصه » ليخرج عن ك ٢٠٧ أ الأجناس ، فإنها / تعرف من الشيء ذاته ، لكن [لا] بما يخصه بل بما يعمّه وغيره . [لكن إن أخذ هنا لفظة يخصه بمعنى يساويه ، خرجت عنه الحدود التي يذكرها هو بعد ، وهي غير مساوية ، وإن أخذ على غير هذا اللفظ خرجت عنه الحدود المساوية ، وهو إنما قصد أن يعمّها هذا الحرف ، وهو موضع نظر] . ثم انه قدم<sup>(٣)</sup> التصديق هنا على التصور ، لما كان طريقاً إلى أته ، ثم قال : « فأقول<sup>(٤)</sup> إن التصديق بالجملة» إلى آخر هذا الفصل . قد يسبق ان الاعتقاد والتصديق [لفظان] متراجنان ، لكن يظهر مع س ٧٤ أ التأمل والاستقراء أنها من المبaitة . فمن ذلك أن مقابل التصديق هو / التكذيب ، وليس هو مقابل الاعتقاد . وأيضاً ، فإننا نقول : صدقت بهذا ، ولا نقول اعتقدت بهذا ، ونقول هذا اعتقدت وكذا<sup>(٥)</sup> أعتقدت (وكذا اعتقدت) ، ولا نقول هذا تصديقي بمعناه<sup>(٦)</sup> ولا هذا أصدق .

ثم ان اللفظة<sup>(٧)</sup> وما تصرف منها لا تستعملها<sup>(٨)</sup> بحسب الاعتبار فيها ، إلا عندما نشعر بمعاند أو مخالف ، فإننا لا نقول : هذا اعتقدت أو هذا أعتقد إلا بالإضافة إلى آخر لا يرى ذلك الرأي . فهي أبداً أنها تستعمل فيما يأخذه المعتقد رأياً لنفسه . ومن هذا المعنى نقله العلميون الى فرز<sup>(٩)</sup> النقيضين ، فإنَّ كل مطلوب يقصد تحصيل التصديق به ، فإنه جزءاً نقىضاً ارتبطا بحرف أو ، كقولنا : هل الانسان شجاع أو ليس بشجاع ، فإننا نعلم ان التصديق في أحدهما ، لكن لا نعلم في أي واحد منها هو . فما دامت

- 
- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| ٦. كـ: معناه.  | ١. سـ: ما هنا.  |
| ٧. كـ: لفظة.   | ٢. كـ: الأمر.   |
| ٨. سـ: تستعمل. | ٣. كـ: بدا.     |
| ٩. كـ: فرق.    | ٤. مكررة في كـ. |
|                | ٥. كـ: هذا.     |

القضيتان مرتبطتين<sup>(١)</sup> بحرف أو ، فالصدق فيها غير محصل ، وهي قول غير تمام ، لأننا حتى الآن لم نحكم لشيء على شيء حكماً جزماً ، ولذلك ليس يقال فيه لا صادق ولا كاذب .

وي ينبغي أن تعلم أن القول التام ، وهو الذي حكم فيه بحكم جزم ، فإن له بالوضع هيئة أو تركيباً يخصه من حيث يعتقد فيه أنه صادق . وأما الكاذب ، فليس له حال يخصه من حيث هو كاذب . فإن قال قائل : فإننا نقول : إن الإنسان حيوان ، صادق ، فإن كان قد أفاد بهيئته الصدق ، فقولنا اذن فيه < إنه > صادق هدر ، فالجواب أن الإنسان حيوان هنا ليس هو قضية تامة ، بل هو موضوع قضية محمولها قوله صادق . وليس العمل شيئاً<sup>(٢)</sup> غير ارتباط القضيتين المتناقضتين . فإذا ورد الوارد ففرز أحد النقيضين عن الآخر ، حصل عندنا مثلاً أن الشجاع محمول على الإنسان بالإيجاب دون السلب ، وهذا هو نفس الاعتقاد . والفرز تم لنا مع هذا و [هو] موصول به غير مفارق له في النفس ، ولا سابق أحدهما الآخر [حتى] نعتقد أن هذا الأمر المحصل في النفس هو في وجوده على ما حصل في النفس ، وهذا هو التصديق ، وكأنه حال في الاعتقاد لا يفارقه ، وهو كالصورة للاعتقاد . وإنما لم يُكتفَ في تحديد التصديق بأن يقال : هو أن يحكم بشيء<sup>(٣)</sup> على شيء بإيجاب أو سلب ، لأن هذا قد يكون ، ولا تصدق . فإننا نقول في المرئي الذي لم يتحقق بعد أمره : إن كان هذا المرئي إنساناً فهو حيوان . فهذا ك ٢٠٧ ب حكم لم يحصل حتى الآن / تصديق به ولا تكذيب . فلذلك قال : «أن يعتقد الإنسان في أمر حكم عليه بحكم انه في وجوده» إلى آخره . ويجب أن يقرأ «حُكِم» ، لأن هذا التصديق ليس من شرطه أن يكون من إنسان في قضية كان هو الحاكم<sup>(٤)</sup> فيها لوارد ورد ، بل وقد يكون فيما ورد الوارد فيه على آخر كانت المتناقضات عنده مرتبطة . فإذا قرئ «حُكِم» عمَّا يُطرَف<sup>(٥)</sup> . فالاعتقاد كالمادة للتصديق ، والتصديق هو اعتقاد بحال س ٧٤ ب ما / أو فرز ما . لكن الاعتقاد والتصديق مما لا يمكن أن يؤخذ أحدهما منفرداً عن الآخر ، كالحيوان والناطق<sup>(٦)</sup> في الإنسان ، فإنها موجودان في الإنسان ، غير منفصل

١. س ك : مرتبطان .

٢. ك : شيء .

٣. زيادة في ك .

٤. س : الحكم .

٥. س : الطريفين .

٦. ك : والنطق .

أحد هما في الوجود عن الآخر ، لكن الذهن يفرد هما<sup>(١)</sup> . ولما كان الحيوان وما هو مثله يوجد في الإنسان وفي غيره ، سهل تصوره مفرداً عما لا يكون في الوجود إلا معه . ولما كان الاعتقاد لا يوجد أبداً إلا مع التصديق ، ولا يوجد مع سواه ، عسر تصوره مفرداً . والاعتقاد أبداً إنما يعني به المعنى الذي قد تقدم . وأما مصدر «أن يعتقد» فقل ما يستعمله ، وإنما يستعمل المتقدم .

٧. ثم قال : «والصادق هو أن يكون الأمر خارج الذهن على ما يعتقد فيه في الذهن » ، فلم يصرّح في حد الصادق بالانسان ، وقد كان صرّح به في حد التصديق وفي حد <sup>(٢)</sup> اليقين بعد . ويشبه أنه إنما فعل ذلك لأن التصديق مبدأه وجود <sup>(٣)</sup> والحركة فيه إنما هو الانسان <sup>(٤)</sup> ومن الانسان . والصادق فالملبأ فيه وجود الأمر من خارج . والانسان في كل واحد منها دخل في ماهيّته وضروري فيه . لكن لما كان في أحد هما أولاً أو كان أولى أن يعتقد فيه أنه أقوى الأسباب في وجوده ، ذكره في التصديق بالفعل وفي حد الصادق بالقوة .

٨. ثم قال : « فالتصديق قد يكون بما هو صادق في الحقيقة وبما هو كاذب » ، فساق هذا الفصل على طريق اللزوم عن حد التصديق والصادق . ووجه هذا اللزوم أنه لما كان حد التصديق أن يعتقد الإنسان في أمر حكم عليه بحكم أنه في وجوده خارج الذهن على ما يعتقد في الذهن ، لزم عن هذا في الذهن أن يكون على ما اعتقد مطابقاً للموجود وغير مطابق . ولما كان اسم المطابق من حيث هو مطابق صادقاً ، حد الصادق ولم يحد الكاذب ، وإن كان لازماً عن حد التصديق كلزوم الصادق ، لأن المطلوب هو الصادق ، وهو الذي نوّمه بالطبع ، وأما الكاذب فليس هو مطلوباً<sup>(٥)</sup> البة . وأيضاً ، فإنها<sup>(٦)</sup> يحرىان بمحرى المتضادات ، « لذا » اكتفى بحد أحدهما عن الآخر . فبين أنه يلزم عن حد التصديق ما ألم به من أنه يكون بالصادق والكاذب . وإنما صرّح بذلك الكاذب من هذا اللزوم مع الصادق ليكون قد أعطى الأمر في التصديق على ما هو عليه في وجوده ، لأن من حق ما يساق على جهة اللزوم في الموجودات أن يستوفى بالقول

۱. ک: پژوهها

٢٠

۳۰ جوده و کنک

٤- الإنسان

٦. س : فلانها لـمـا ، وقد زيد في هامشـك : فلانها  
ـما .

ك ٢٠٨ أ الخارج ، / كما لزم في القول الداخل . والباء في قوله : «بالصادق والكافر» هما بمعنى في . وقال «في الحقيقة» لما كان الصادق قد يكون في الظن ، وليس هو من خارج ، كما ظنَّ قوم ، ولم يقل بما هو كاذب في الحقيقة ، لأنَّه أراد أن يعمَّ ما يكون في الجدل وسائر الصنائع ، فإنه قد تكون القضية في الجدل كاذبة بالجزء ، وفي صناعة أخرى أكثر كذباً ، ولفظة بالحقيقة أدلَّ على ما هو كاذب بالكلِّ لا بالجزء ، فقال الكاذب مطلقاً ليعمَّ هذه كلها .

٩. ثم قال : «والتصديق منه يقين ومنه المقارب للبيتين» ، في الفصل الأول س ٧٥ أ قسمه إلى موضوعيه ، وبالجملة / إلى ما يكون فيه ، وهنا إلى ما هو بمثابة الأنواع ، ثم أعلم بقوله : «فالتصديق بالكافر لا يقع فيه يقين أصلاً» ، أي للأمررين مما هو كالمادة للتصديق يخصُّ اليقين وإنها لا تكون له . فلما أعطى فيما يكون اليقين شرعاً في حدَّ اليقين . فقال : «واليقين هو أن يعتقد في الصادق» إلى آخره . فيقال إن حدَّ هذا ليس هو المحدَّ المميز<sup>(١)</sup> فقط ، كما حدَّ أرسطو ، فإنه قال فيه هو الذي لا يمكن أن يكون بخلاف ما أعتقد<sup>(٢)</sup> . فحدَّه أرسطو بما هو عملي ، وأبو نصر بما هو نظري ، لأن النظري يعطي قوة أزيد من<sup>(٣)</sup> العملي . فأبو نصر قصد أن يحدَّد بما يعرف في نفسه لا بالإضافة إلى غيره ، بل بالأشياء التي بها وجوده من حيث يعطي تصوره في نفسه . وحدَّه هذا يعمَّ الضروري وغير الضروري على ما يظهر مع أدني تأمل . فلذلك لما كان<sup>(٤)</sup> قصده أن يحدَّد بما يعرف وجوده لم يكتفِ من أسباب وجوده بما يتميَّز<sup>(٥)</sup> به عن غيره ، بل ذكر جميع ما هو موجود في الذهن ، فقال : «واليقين هو أن نعتقد في الصادق الذي حصل التصديق به» ، فذكر أولاً ما لا يمكن أن يكون اليقين إلا فيه ، وهو الصادق ، ثم ذكر الفاعل من حيث حصل التصديق به ، على أن الذي في الاعراب فاعل يعتقد<sup>(٦)</sup> ، لأن التصديق في القضيتين المرتبطتين كما قلنا غير محصل . فإذا انفردت إحداهما بالوارد فقد حصلنا بسيبها التصديق الذي كان مع ارتباطهما غير محصل . فالقضية إذن التي هي

١. ك : من الحدود المميزة .

٢. راجع أرسطو ، التحليلات الثانية ، ١ ، ٤

و ٦

٣. س ك : في .

٤. ساقطة في س .

٥. ك : يميزه .

٦. ك : فيعتقد .

للصادق هي التي<sup>(١)</sup> حصلت التصديق على أنها سببه ، فسببه<sup>(٢)</sup> متعلق بتحصيل لا بالتصديق . وهذا بين انه في وجود ما هو يقين ، من حيث اليقين انما يكون في إحدى<sup>(٣)</sup> القضيتين المرتبطتين . وهذه العبارة على هذا الترتيب في هذا الفصل ضرورية بحسب الأفضل في العبارة ، فإنه لو قدم الذي ، فقال : أن يعتقد الذي « حصل التصديق في الصادق » ثم ان هذا الفصل يعمّ اليقين وغيره ، فإنّ الظنّ أيضاً هذه حالة من تحصيل التصديق بأحد النقيضين .

١٠ . ثم قال : « انه لا يمكن أصلاً أن يكون وجود ما يعتقد في ذلك بخلاف ما ك ٢٠٨ ب يعتقده » إلى آخره . فإنه لما كان من المضاف ، أخذه بطرفيه فأخذه هنا / من جهة وجود الأمر من خارج وأخذه في قوله : « ويعتمد مع ذلك في اعتقاده هذا أنه لا يمكن غيره » من جهة الاعتقاد ، وهذا في قوله : « في اعتقاده هذا » كالفصل ، والمعنى بالاعتقاد أبداً<sup>(٤)</sup> في حدّ اليقين هو الصادق ، من حيث حصل التصديق به . لكن لقائل أن يقول : كيف لا يمكن غيره والذي حصل عنده اليقين في أمر ما قد ينساه بمرض أو غيره ، فيحدث له فيه اعتقاد آخر ، فالجواب ان ذلك الاعتقاد الحادث له بعد نسيانه ، إن كان الأول فليس غيره ، وإن كان خلافه فليس ذلك هو الممكن بحسب وجود الأمر . ثم انه لما أخذه بطرفيه أخذه أيضاً بالحال التي يكون بها وعليها المعتقد . فإن المعتقد متى لم يشعر من نفسه<sup>(٥)</sup> بهذه الحال ، فليس اليقين يقيناً عنده بالذات ، لأنّه إن لم يكن في اعتقاده عند نفسه بهذه الحال ، أمكن عنده أن يرد عليه ما يجب خلاف اعتقاده . فإن قيل : ان قوله أولاً فيه : « انه لا يمكن أصلاً أن يكون (في) س ٧٥ ب وجوده » ، إلى آخر هذا الفصل ، كان يكتفي / عن ذكر الفصلين الآخرين بعده ، قيل انه قد قلنا انه لم يقصد تمييزه ، وإنما قصد تعريف ماهيته ووجوده<sup>(٦)</sup> ، وجوده<sup>(٧)</sup> يقتضي أن تكون هذه الفصول كلها في ذهن المعتقد بالفعل . فإنه إذا كان عنده الصادق الحصول به التصديق أنه لا يمكن أصلاً أن يكون في وجوده بخلاف ما يعتقد ، لزم أن يعتقد مع هذا ضرورة في الصادق الموجود أنه لا يمكن غيره ، ولزم

٥. س: بنفسه.

١. ساقطة في ك.

٦. مكررة في ك.

٢. ك: فيه.

٧. ك: وماهيتها.

٣. س ك: أحد.

٤. س: أحرا.

أيضاً عن هذين في الذهن ومعهما ضرورة أن يكون المعتقد يجد نفسه في اعتقاده بالحال المركوزة.

١١. قوله: «إذا أخذ اعتقاداً ما في اعتقاده الأول». الأخذ هنا<sup>(١)</sup> إنما هو من الوارد، وذلك أنه إذا ورد عليه قياس يعطيه في الأمر الذي فيه الاعتقاد الأول اعتقاداً بخلافه، فإنه يأخذه من الوارد. ومعنى يأخذه يرى أنه قد انفرز أحد التقىضيين، لكنه يرى مع هذا أن هذا الذي يجري مجرى الاعتقاد عن الوارد الآن باطل بحسب الأمر، وإن الذي لا يمكن غيره بحسب الأمر هو اعتقاده الأول فيه. ومعنى كان عنده كان الأمر عنده. [ويتلو هذا متصلةً به قوله: «وذلك إلى غير نهاية»<sup>(٢)</sup> هنا إلى قوله: «كان عنده أنه لا يمكن غير ذلك إلى غير نهاية»].

١٢. قوله<sup>(٣)</sup>: «وذلك إلى غير نهاية». لم يرد<sup>(٤)</sup> النهاية في الزمان، بل أراد النهاية في الواردات، لأن عدم الإمكان ليس بالإضافة إلى واردات محدودة العدد، بل إلى أي وارد ورد، كان حكم الاعتقاد المأخوذ عنه بالإضافة إلى الأول أنه باطل، وإن الذي لا يمكن غيره هو الأول. فهذه الاعتقادات الظاهرة أنها كثيرة، قد تبين بتأمل هذا القول<sup>(٥)</sup> أنها <معنى> واحد، وهو الصادق، وغيره فصوله ذاتية يمكن منها في الذهن اليقين، وهو معنى واحد. وقد أخذها قوم من أهل زماننا على أنها اعتقادات كثيرة، اعتقاد في اعتقاد وشهوة بحدّ الحد. / وذلك انه اختلطت لهم جهة التصور بجهة الوجود، فإن الذي يلحق الحدّ من أن يكون له حدّ، والجنس إلى غير نهاية، هو لاحق لها من جهة تصورها لا من جهة وجودها. فإن الأشياء التي بها وجود هذه الأمور، كيف كان وجودها في الذهن أو من خارج، هي محدودة لا تمضي من جهة وجودها إلى غير نهاية، فإذا أخذت من حيث هي متصورات في الذهن حدث لها ذلك المرور إلى غير نهاية. ولما اتفق أن كان وجود اليقين في الذهن، وكان ما يوجد في الذهن موجوده بالتصور، لم يفرقوا بين الجهتين فغلظوا.

١٣. ثم قال: «وما ليس بيقين، فهو أن نعتقد فيها حصل التصديق به أنه يمكن أو

٤. س: يرد بالنهاية.

١. ك: هنا.

٥. س: تبين بهذا القول.

٢. غير نهاية: مكررة في ك.

٣. س: ثم قال.

لا يمتنع أن يكون في وجوده بخلاف ما يعتقد فيه». فقوله: «وما ليس بيقين» سلب، قوته قوة العدم. وقوله: «إنه لا يمكن أو لا يمتنع» بين العبارتين فرق، وذلك أن «يمكن» إنما تستعمل في الأشياء القريبة، مثل أن ترى حائطاً قد وهى واختلَّ لقدمه، أو لوجه آخر. فإننا<sup>(١)</sup> نقول فيه انه ينبغي أن يتوجب ، فإنه ممكن أن يسقط . ولو قلنا س ٧٦ أ ذلك في حائط موثق الأساس جيد البناء قريب / العهد، لكان في معيار العبارة منكراً. فإن قلنا<sup>(٢)</sup> فيه انه لا يمتنع لم نأت من العبارة بمنكر.

وما ليس بيقين ، لما كان يجمع الظن المقارب للبيقين ، وهو من الوثاقة حيث هو وسكون النفس ، وفيه من الوهي ما فيه ، ساق العبارتين ليدلّ بكل واحدة منها على المعنى اللائق (٣) به .

١٤. قوله : «إما<sup>(٤)</sup> ألا يشعر بمعاندة أو يشعر به» إلى آخره ، «أو الذي يفسر عناده» قد يظن أن ما لا يشعر بمعاندة أو لا ينطق عنه هو وما يعسر عناده سواء ، وليس كذلك ، لأنه قد يشعر المعاند ويقدر أن ينطق عن بعض ما يعطيه من غير أن يقدر على ايفاصه ، فهذا المعنى غير الأول والثاني ، وهو الذي عنى بقوله «أو الذي يعسر عناده».

١٥. قوله : «المشهورات وما جرى بمحارها» والذي يجري بجرى المشهورات  
كثير. من ذلك انه إذا علم أن أمراً ما مضاد لأمر آخر ، فإنه مشهور أن الحكم الذي  
لكل واحد منها ينبغي أن يكون مضاداً للآخر.

١٦. قوله في المقبولات: «وما اللازِم عن قياس الْف<sup>(٥)</sup> عن مقدمات ممكّنة». ومثال ذلك أن نريد أن نبيّن أن هذا العام يكون كثير الطعام ، فإن نراه قد أتت أوائل أمطاره في وقتها ، وما نعرفه من<sup>(٦)</sup> الأعوام بهذه القرائن فقد كانت كثيرة الطعام ، فهذا العام يكون كثير الطعام.

١٧. قوله: «ما شهد<sup>(٧)</sup> به الجميع أو الأكثر». ما يحصل من اليقين الضروري بتجربة شخص واحد، فهو داخل فما هو لنا حاصل بالطبع.

٥. ك : اللف.

۱۰۷

٦. ك : عل

٢- سازمان

٧. في كتاب المهاجر: شهد.

٣. اللاحقة

٤. ساقطة في

١٨. [ثم يتلوه قوله : « فهو حاصل إما بالذات وإما بالعرض » ، الفرق بين اليقين الثاني والتصديق بأنه لا يكون غيرها . ثم قال : « والحاصلة بالتجربة » ، ما يحصل من اليقين الضروري في تجربة شخص واحد ، فهو داخل فيما هو حاصل لنا بالطبع ] .

١٩. قوله <sup>(١)</sup> : « والعلوم اليقينية ثلاثة : أحدها اليقين بوجود الشيء فقط ، وهو ك ٢٠٩ ب علم الوجود ، وقوم يسمونه / علم أن الشيء ، والثاني اليقين بسبب وجود الشيء فقط ، وقوم يسمونه <sup>(٢)</sup> علم لِمَ الشيء . والثالث اليقين بها جمِيعاً ». وينبغي أن نفحص عن معنى لفظة الشيء في هذا القول ، فإنها من المشكل جداً . وذلك لأننا إن فهمنا منها المفرد ، فالبراهين لا تتبع المفرد . وإن فهمنا منها القضية ، فالقضية لا يقال عليها أنها شيء بمعنى أنها صادقة ، بل يقال عليها بمعنى أنها موجود من الموجودات . وهو هنا لا يتكلّم في القضية إلا من جهة ما هي صادقة ومطابقة للموجود ، فكيف ذلك ؟ فلنجعل الطريق الذي نسلكه في الفحص عن هذا أن نتأمل ما الذي نقصده ونطلب علمه بالبراهين ، فترى أنه لا يخلو أن نطلب بها معرفة المحمول أو الموضوع <sup>(٣)</sup> . وبيان ذلك من برهان الوجود أننا إذا قلنا الإنسان حساس ، والحساس حيوان ، لم يتبع الإنسان حيوان ؟ فحيوان ، الذي هو الطرف الأعظم ، ماهية الموضوع أو بعض ماهيته ، والحساس متقدم له بالأطلاق ومتأخر عنه بالإضافة إلى الإنسان . فإن الحيوان هو سبب س ٧٦ ب وجود الحساس للإنسان ، لكن الحساس هو الذي أفادنا / العلم بوجود الحيوان للإنسان ، وليس وجود <sup>(٤)</sup> الحيوان للإنسان غير وجود الإنسان . فالإنسان إذن هو المعلوم بهذا البرهان ، وهو شيء والسؤال عنه كان : هل الحيوان موجود بالإنسان أم لا ، وهذا يعنيه عرض في برهان السبب والوجود . وبيان ذلك بالمثال : الإنسان حيوان ، والحيوان حساس ، فالإنسان حساس . فالحساس داخل في ماهية الإنسان ، والحيوان يفيدنا العلم بوجوده له ، وهو سبب وجوده له ، وليس وجوده للموضوع غير وجود الموضوع . فالإنسان إذن هو سبب وجود الموضوع ، فالمعلوم إذن في هذا ليس غير الموضوع .

٤. س : وجود الحساس للإنسان ، ولكن الحساس هو الذي . وقد حذفها النسخ وكُرر وجود بعدها .

١. ك : قوله .  
٢. في كتاب البرهان ، ص ٢٥ : يسمون هذا العلم .  
٣. س : الموضوع أو المحمول .

فقد تبين في هذين البرهانين أننا<sup>(١)</sup> لم نعلم بهما<sup>(٢)</sup> إلا ما يليق أن يقال فيه شيء، وهو الموضوع. وبيان هذا مما يطلب فيه في علم المحمول أننا نقول : كل تاجر فهو طالب للربع ، وكل طالب للربع فهو ملوكس ، [ فالناتج ملوكس ]. فطلب الربع هو سبب وجود الملوكس في الناتج وليس وجود الملوكس شيئاً غير وجوده في الناتج . فالذى علمنا بهذا ماهية الملوكس وجوده ، وهو شيء . فكيف كانت البراهين ، فقد ظهر أن المعلوم بها إنما هو واحد وشيء ، وهو الموجود ، فإن غايتنا بهذه البراهين ، وبالجملة بكل طلب ، إنما هو علم الموجود ، وأن يكون ما يحصل في أذهاننا مطابقاً لما عليه الأمر من خارج في وجوده .

٢٠. ثم قال : « والمطلوبات بالمبادئ اليقينية إنما يطلب الوقوف عليها<sup>(٣)</sup> بأحد هذه الأنحاء الثلاثة من الطلب ، وبجعل الغاية من الطلب أحد هذه الأنحاء الثلاثة من ك ٢١٠ العلوم ». قوله : والمطلوبات<sup>(٤)</sup> أراد الأشياء التي يراد / طلبها ، أو التي من شأنها أن تتشوق ، فينبغي طلبها ، لأن كل ما هو مطلوب لنا بالطبع فيبين أنه متشوق ما للنفس ، لكنه هنا<sup>(٥)</sup> لم يلحظها من حيث هي متشوقة ، بل من حيث هي المقصود طلبها والمعدة لتحركه لطلبها . قوله : « بالمبادئ اليقينية » ليست آلة<sup>(٦)</sup> هنا ، على أن المبادئ آلة للنفس بها تحرك ، بل على أنها صورة لها ، كما نقول : الأفلاك تفعل أفعالها بكونها ، لا على أن الكواكب آلة لها ، بل على أنها صورها وكمالاتها التي بها تفعل أفعالها . ولو أخذت على أن المبادئ آلة لحركة النفس ، للزم أن يكون وقوف النفس بها بالعرض ، على مثال ما يكون وقوف النجار ، عند فساد الآلة التي بها يفعل ، [ وذلك أن كل ما يتحرك به الشيء ، فيه بعينيه يقف ، بل كانت حركة النفس بالمبادئ ] ، فإن النجار ليس له أن يقف ما لم توجب الهيئة الصناعية التي من نفسه أن يقف ، فإذا وقف من قبل آلة ، فقد وقف بالعرض ، أي وقف وقوفاً لا يوجبه قصده ولا صناعته . وكذلك إذا أخذنا المبادئ آلة ، وجب أن لا يكون للنفس بها وقوف إلا بالعرض . ونحن نجد أن الوقوف الذي لنا بهذه المبادئ إنما هو من قبل أن نرى أنه ليس لنا أن نتحرك حركة

٤. كـ: المطلوبات.

١. سـ: انه.

٥. سـ: بها.

٢. سـ: في سـ.

٦. سـ كـ: التـ.

٣. سـ كـ: عليه.

أزيد ، أي ليس في طاقتنا ولا لإرادتنا أن نتحرك في ذلك المطلوب بحسب تلك المبادئ حركة أزيد ، كما أن النجّار إذا استوفى اتخاذ ما لصناعة التجارة أن تستوفي وفي اتخاذه في التشب حتى يكون مثلاً خزانة ، لم يكن في قوته بحسب [ذلك] الصناعة أن يتحرّك في ذلك الموضوع<sup>(١)</sup> حركة أزيد . فإن تحرّك فيه بحسب صناعة أخرى ، وذلك أن يقصد ترتيبها بأن يغطيها حديداً أو جسماً آخر مما يتاتي لذلك .

س ٧٧ أ وقوله : «إنما يطلب الوقوف عليها» معنى «يطلب» هنا يتحرّك وليس هو / من معنى المطلوبات المتقدمة ، لأن تلك إنما معناها المقصود طلبها . ثم ينبغي الآن أن نفحص عن معنى هذه العبارة ، فإنه نكّب عنها<sup>(٢)</sup> بقوله الوقوف ، عن الذي بحسب الأسبق من غرض الفصل [و] اليق . وذلك انه كان ينبغي بحسب ذلك أن يقول : إنما يطلب علمها أو العلم بها بأحد هذه الأسماء الثلاثة . والسبب في ذلك أنه رأى أن طلب البراهين حرقة ما للنفس . وكل حرقة فإنها تختلف بمبدأها وبغايتها . فإن الذي يتحرّك من الشرق إلى المغرب على خط مستقيم ، ومن الجنوب إلى الشمال على خط مستقيم أيضاً ، لستنا نعتقد فيه بعلم أول انه تحرّك حرقة واحدة ، بل اثنتين في ذاتها<sup>(٣)</sup> ، وإنما هي اثنستان في ذاتها بالمبأ وأغایة المختلفين [وآخرى أن يمكن ذلك فيها] ، وكذلك في المتحركين من مبدأ واحد إلى نهايتين مختلفتين . فالبراهين أيضاً إنما هي حرقة ، فهي إذن تختلف بمبدأها وبغايتها . وبيان ذلك فيها أن الحرقة في برهان الوجود إنما هي من النقيضين المرتبطين ، ولذلك يسأل عنه بحرف هل ، وبغايته أن يعطي علم وجود أحد النقيضين على التحصيل . ومثاله : هذا الإنسان ينفث ومن ينفث / فيه سعال ، فبهذا الإنسان سعال ، فقد أفادنا أن السعال موجود لهذا الإنسان ، والسؤال عنه كان : هل بهذا الإنسان

سعال أم ليس به سعال ؟

وأما برهان السبب فبدأ الحرقة فيه من أحد النقيضين محصلاً ، والسؤال عنه يلم ، لأننا قد علمنا أن لهذا الموجود سبيلاً ، لكننا لم نعلم [ما] ماهية هذا السبب ، وفي برهان الوجود المتقدم ، فإننا علمنا الأمرين منفردين ولم نعلم هل أحدهما محمول للآخر أم لا . ومثال برهان السبب أن نقول<sup>(٤)</sup> في<sup>(٥)</sup> ذلك الذي علمنا ببرهان الوجود أن به سعالاً ،

٤. كـ: يقول.

٥. كـ: متى.

١. سـ: الموضع.

٢. كـ: فيها.

٣. كـنا في سـ كـ.

وعلمنا أنَّ له سبباً، ولكن لم نعلم ما ماهية ذلك السبب: هذا الإنسان به وجع ناخس، ومن به وجع ناخس فيه شوصة، فبهذا الإنسان شوصة، وهو سبب السعال. فهذا البرهان، لو كانت الحركة فيه من: هل بهذا الإنسان شوصة أم لا، لكان برهاناً يعطي الوجود، وإنما كانت الحركة إليه من السعال محصلاً، فلم تشوق علم وجوده، وإنما تشوقنا ما سببه. فهو اذن بهذا الطريق إنما أفادنا السبيبة وحدها.

وأما البرهان على الإطلاق، فحكمه في مبدأ حكم<sup>(١)</sup> حركته حكم برهان الوجود، لكن الفرق بينهما أن برهان الوجود إذا أفادنا حدة الأوسط وجود الأعظم للأصغر [ طرحناه فلم نخفل به بعد وهي التشوق إلى علم سبب وجوده. وأما الحدّ الأوسط في البرهان على الإطلاق ، فإنه إذا أفادنا من جهة الترتيب القياسي وجود الأعظم للأصغر ] ، وقع لنا مع ذلك بطريق آخر أن هذا الحدّ الأوسط الذي أفادنا الوجود هو سبب الوجود ، نقله الذهن لوقته من الرتبة التي هو فيها حدّ أوسط إلى أن يكون مرادفاً للنتيجة ومعها ، كما هو في الوجود ، إذ الغاية بهذا الطلب كله مطابقة ما في الوجود ، فلم يبق حينئذ للنفس تشوق. ومثال ذلك : هذه الدار فيها طبيخ ، وكل دار فيها طبيخ ففيها نار ، ففي هذه الدار نار . فالطبيخ أفادنا من حيث هو حدّ أوسط العلم بوجود النار في الدار من جهة (الوجود) انه سبب وجودها . فلما قصد أبو نصر أن يتكلم في البرهان<sup>(٢)</sup> من جهة ما هو<sup>(٣)</sup> حركة ، وكان للحركة طرفان ، أحدهما مبدؤها والآخر نهايتها ، دلّ على المبدأ لها بـ «يطلب» إذ هو يعني يتحرك ، وعلى الطرف الآخر س ٧٧ ب بال الوقوف ، إذ هو دالّ على نهاية الحركة . [ واعلم أن أرسطو ينظر في البراهين / من حيث هي جزئية ، وبالجملة من حيث يوم بها الجزء الكل مثله لا بشرطه ، فيقال لتلك محمولةها ذاتية أو خاصة حتى تكون مطابقة لما عليه الشيء في وجوده . وما هو في الوجود موضوع أخذه موضوعاً ، وكذلك ما هو محمول لمعنى بهذا اليقين في الشيء ، على الجهة التي هو خارج الذهن . وأبو نصر يتكلم في البرهان على الإطلاق من حيث هو موجود من الموجودات يعطي يقينه في الشيء . فإنه بهذه الجهة النظرية يعم جميع ما يعطي اليقين في الشيء . وإذا أراد أن يكون ما يعطيه اليقين مطابقاً للوجود ، وهو جهة

٣. ك: هي.

١. زائدة في ك.

٢. ك: البراهين.

الحدّ، اشترط بما يشرطه. واعلم أنه لا يكون الحد الأوسط متقدماً على الأصغر حتى يكون الأعظم متقدماً على الأوسط. ومعنى التقدم أن يكون سبباً من أسبابه. والنتائج يعني بها في البرهان المحمولات فقط ، لا القضايا بأنفسها. ومتى لم يكن أحد الأسباب الأربعه منطويأ في الجنس ولا في الفصل ، وهي الحدود الوسطى ، لم يكن البرهان برهاناً على الاطلاق في الذي يتكلم في أحدهما سوى الفاعل<sup>(١)</sup> ، كقولنا التصديق علم صناعي . فإن قولنا في الإيريق جسم صناعي دلّ على الفاعل والآلية وهو موجود بها كقولنا في الحجر انه جسم أرضي<sup>[٢]</sup>.

وقوله في هذا الفصل : «بأخذ الأنحاء الثلاثة من الطلب» أشار بقوله هذا<sup>(٣)</sup> الى ما يعطيه قوله قبل : «والعلوم اليقينية ثلاثة» فإنه قد علم أن لكل واحد منها طلباً وطريقاً. والطلب هنا يعني التحرك ، وكذلك في قوله : «و يجعل الغاية من الطلب أحد هذه الأنحاء الثلاثة». ثم ان هذا الطلب أبداً كما قيل إنما يكون عن تشوّق من النفس ، فإن قيل إنما قد نقول ونطلب : هل للسمكة قصر مشيد في البحر أم لا ، فالجواب ان هذا الطلب إنما هو بالقول الخارج لا بالداخل. فإن هذا الطلب الذي للإنسان بالطبع إنما هو لتشوق يجده . والعلوم في قوله : «أحد هذه الأنحاء الثلاثة من العلوم» إنما يعني بها ك ٢١١ التصور أو التصديق . واحدتها / من حيث هي منسوبة الى لم وأنَّ والبرهان على الاطلاق . لكنَّ العلم للشيء<sup>(٤)</sup> بهذا المعنى قلما يجمع ، وإنما يجمع لفظ العلم إذا عني به ما يحصل عن الموجودات من معقولاتها في الذهن التي هي هي ، لأنها في الوجود كثيرة مختلفة ، وساق لفظها لمعناها مناسباً<sup>(٥)</sup> من الكثرة . لكن لما كان التصور والتصديق نسبة ، كانت النسب مختلف ماهياتها بحسب ما ينسب إليها<sup>(٦)</sup> جميعها لمعنى اختلافها وتكررها.

٢١. ثم قال : «وبين أن الذي يطلب الوقوف على سبيه<sup>(٧)</sup> وحده يلزم ضرورة أن يكون العلم بوجوده قد تقدم لنا ، ووجه بيانه قد لاح بما كتب قبل في أحوال البراهين» .  
 ٢٢. ثم قال : «وآخر ما سمي<sup>(٨)</sup> من هذه الثلاثة العلم اليقيني<sup>(٩)</sup> ما اجتمع فيه

---

<p>٥. س: اليه .</p> <p>٦. في كتاب البرهان: سبب .</p> <p>٧. في كتاب البرهان: يسمى .</p> <p>٨. في كتاب البرهان: العلوم اليقين .</p>	<p>١. هذه العبارة غير واضحة .</p> <p>٢. ك: هذه .</p> <p>٣. زائدة في ك .</p> <p>٤. س: مناسباً لمعناها .</p>
---	--

اليقين بالوجود والسبب معاً» والسبب في هذه المزية تمام مطابقة الوجود.

٢٣. ثم قال : «فالمقاييس المؤتلفة عن مقدمات تيقن بها اليقين الضروري تنقسم اذن ثلاثة أصناف»<sup>(١)</sup> فإنه لما قال ان العلوم اليقينية ثلاثة ، وبين أن لكل واحد منها طليباً وطريقاً تختص به ، وهي المقاييس ، لزم عن هذا أن تكون المقاييس بحسب العلوم ثلاثة<sup>(٢)</sup> ، ثم استوفى ذكر كل واحد منها على شرط التعليم البرهاني .

٢٤. ثم قال : «والقياس الذي يؤلف عن مقدمات تيقن بها تيقناً ضرورياً ، وأفاد أحد هذه الأصناف الثلاثة ، فهو الذي / يسمى البرهان». وإنما ساقه هذا المساق ، ولم يقل «البرهان هو القياس» الى آخر هذا القول ، ليكون قوله مثلكاً لمن يعتقد أن هذا هو البرهان ولمن يعتقد أن لها أمراً آخر يسمى برهاناً فيسلم من الأخذ بحسب هذا الرأي . والبرهان في قوله «يسمى البرهان» معناه الباء والراء وسائر حروفه ، فكأنه قال : والقياس الذي هو بصفة كذا يسمى بهذه الحروف التي يتبع من مجموعها برهان . فلزم إذن عن هذا أن تكون البراهين ثلاثة ، وهذا اللزوم بين ، ثم عدّها كما فعل قبل بالمقاييس .

٢٥. قوله في الثالث : «وهذا هو البرهان على الاطلاق» معناه : وهذا هو الذي يسمى بهذه الحروف المؤتلفة ، لا من حيث لمجموعها نسبة الى حرف أو شيء ، كما قيل في تلك برهان لمَ وبرهان أن ، بل يسمى هذا برهاناً مجرداً ومفرداً . فقوة مطلق هنا قوة مفرد أو مجرد ، وهو كالشريطة هنا فيه ، كما كانت لمَ وأنَّ شريطة في تلك ، لكن الشريطة هنا الانفراد ، والشريطة في تلك نسبتها الى أنَّ ولمَ ، ولم<sup>(٣)</sup> يقم الانفراد في كونه شريطة مقام الحروف في تلك .

٢٦. قوله بعد : «فالبرهان على الاطلاق هو القياس اليقيني» ، قوة قوله : «البرهان على الاطلاق» بحملته قوة الاسم ، وهو الآن يتكلم في البرهان الذي هو أشد مطابقة للوجود ، إذ هو أحرى بالتقدم . ولما كان يفيد الوجود والسبب شرع يتكلم في الأسباب كم هي وما هي ، فقال : «والأسباب أربعة» فعدّها<sup>(٤)</sup> . [اعلم أن التشوّقات النظرية الطبيعية أوطاها وأقدمها لا بالزمان ، بل بالطبع ، أن يتقدّم السبب

٤. هنا ينقطع الكلام في جزء كتاب البرهان الذي نشرته توركير .

١. س : أقسام .

٢. س : الثلاثة .

٣. ساقطة في ك .

المسبّب ، وهو الذي به نقول هو ما هو ، وهو التشوق الى ما به يكون الشيء<sup>(١)</sup> . وهذا قد يمكن أن يعطى خلواً من الميولي ، فإذا أعطى خلواً من الميولي كان سبباً آخر ، وهو الذي ينيل علمنا بما هو<sup>(٢)</sup> . فإذا علمناه واتفق أن أعطى هذان فقط ، سأّلنا ما الذي قرن هذه الصورة بهذا الموضوع ، ولائي سبب اقترنت ، وكيف صار له معنى لم يكن له في وجوده ، سواء كان كائناً أو لم يكن؟ وهذا السبب هو الحرك القريب.

إذا حدث لنا تشوق رابع ، وهو لمْ كان هذا وما كانقصد في تأليف هذا المعنى الذي من أجله حركه الحرك ، وماقصد من هذا الوجود؟ فإنَّ لنا بالطبع هذا التشوق ، وكان بعد أرسطو قولنا : إن الطبيعة لا تفعل باطلاقاً<sup>(٣)</sup> ، وإنما تفعل من أجل سبب في المقام الأول . فإنَّ هذه المقدمات ، لو كانت باطلة ، حتى يكون فعل الطبيعة نحو شيء إنما هو بالعرض لا بالقصد ، لكنَّ هذا التشوق غير طبيعي . فلتزله كما هو في نفسه ، فإذا أعطيناها ، فقد زال العلم بالشيء وكفَّ التشوق جملة .

إذا تأملنا كل واحد من هذه الأربعة ، التي هي الصورة والمادة والفاعل والغاية ، تنزل كل واحد من هذه منزلة الشيء ، وكان لنا تشوق الى الوقوف على أسبابه ، وهذا لا يمر الى غير نهاية ، فسنصل الى مادة لا مادة لها أصلاً . فإذا وقفنا على مادة لا مادة لها لم ينشأ الشوق وكفَّ هذا التشوق ولم يوجد . فإذا كان هذا التشوق إنما كان من أجل هذا السبب . وهذا السبب له إلينا نسبة طبيعية ، لأنَّ متى لم نجده فإنَّ التشوق يوجد ، وهذا معنى الغاية التي إليها يتحرك هذا التشوق . وكذلك متى وصلنا الى فاعل لا فاعل له أصلًا ، كفَّ هذا التشوق . فإذا الفاعل كان هذا التشوق بالطبع . وكذلك إذا وصلنا الى صورة / ليست أصلًا متصورة ، فعندما يكفي أيضًا ذلك التشوق ، ولو قيل لنا س ٧٨ ب الى صورة .

كيف التشوق واحد كففناه .

والميولي فهل تنزل منزلة الأوسط فيكون فيها التشوقات الثلاثة أم لا يكون فيها تشوق أصلًا؟ فإنَّ لم يكن كذلك فأيَّ التشوق قد يبقى وأيه يذهب ، وهل كلها كذلك أو بعضها ، وما نسبة التشوقات الطبيعية بعضها الى بعض؟ فنقول : إنَّ التشوق الذي

٣. في الأصل : باطلاق .

١. غير واضحة .  
٢. يعني به الصورة .

يكمل ذلك السبب ليس يمكن أن يكون فيه ، فإنه لو كان فيه لم يكن ذلك السبب أولاً . فاما أنه يمكن أن ينشأ ، فسيوضع فيه أن ذلك يمكن في بعضه . أما وجود المادة عنه بذاته وأن التشوّق الى وجود السبب الذي أعطى على طريق المادة ، فينقطع عنده بالقصد الثاني السؤال بأنها غير ذات صورة ...<sup>(١)</sup> . فإنها إن كانت ذات صورة ، فهناك مادة أقدم . وكذلك ينقطع عند ذلك السؤال عن الفاعل ، لأن كل ما ليس بذاته صورة فليس له محرك ولا ما يجري مجراه .

وأما السبب الذي على طريق الغاية ، فلم ينقطع عنه ، فإنه لو انقطع عنه لكان موجوداً بنفسه ، وهو إنما بنفسه يوجد بالقوة ، فكيف يكون موجوداً < بالفعل > ؟ على أن وجوده ذاته هو السبب بعينه ، إذا وجد الفاعل والمحرك . فإن الواجب أن ينتهي الى فاعل لا مادة له ، لأنه إن كان ذلك محركاً شيئاً ما ، فإن الجواب يتنظم برهاناً أو ما يجري مجراه ، وهو الذي صادف هذه الصورة في المادة ، هو في اكمال ذلك ...<sup>(٢)</sup> ويتبيّن في كلّ أمر طبيعي أن له الى أذهاننا < نسبة > . فسيتبيّن إحداها بالمادة ، وهو أن يكون متصوراً مادياً . والثاني شيء يوجد في التصور ، ولا يمكن أن يوجد خلواً ، وهو التصديق بأن ذلك المعنى يسند الى مشار اليه ، وأن له ماهية خارج الذهن بها وجوده . وليس وجوده بما له في الذهن حتى يكون وجوده وقوامه به ، وإنما هو بالذهن فقط ، وأن ذلك التأليف الذي له إنما استفاده من الذهن ، والذهن سبب في ذلك التأليف . فيكون سبب وجوده لا في ذاته ، بل < من > خارج . وقد استقصي ذلك في موضع آخر .

١٧٩ وكل / متّحّرّك فله محرك . فالامر إذا كان مزمعاً أن يكون يقيناً ، فيجب أن يكون من قبل بالقوة يقيناً ، وبالصورة سيكون أمر يصيّره يقيناً بالفعل . والاعتقاد هنا لا للذهن من حيث هو ذلك المتصور ، لأن للتصور ملكات ، وإنما هو يجري مجرى الهيولى . فإن كان إنما صيّره في الذهن حال خارج عن المتصور وكان للبراهين < أثر في > وجوده في الذهن ، فذلك مفارق لذاته . فقد يمكن أن يوجد من حيث ليس هو متصلاً بذلك الشيء . فإذا ورد من تلك الجهة لم توجد له تلك الإضافة ، فلم يكن يقيناً ، ثم عاد

الذهب إلى حاله الأولى . فلذلك كان من خاصّة اليقين ألا يزول بعناد أصلًا ، وإذا صار في الذهب من حيث هو ما هو وتحرّك من القوّة إلى الفعل بالقوّة المستفادة ، فقد خرج من القوّة إلى الفعل . وحال هذا من النفس يقال له يقين . فلذلك إما أن لا يعلم بسبب هو تصور ، وذلك هو المعلوم بوسط ، وإما أن يعلم بوسط هو سبب وجوده . فإذا علم على هذا الوجه كف الشوق الذي لذلك السبب . فلذلك البرهان الذي هو حدّ بالقوّة أكمل البراهين ، والحدّ المؤلّف أكمل الحدود ، لأنّه ليس يبقى بعده تشوق أصلًا . وبين أن أجزاء البراهين ينبغي أن تكون أجزاء الحدود . ظاهر أن في أجزاء الحدود ما يليق أن يكون نتيجة برهان ، ومنها ما يليق أن يكون مبدأ برهان . وأيضاً فإن أجزاء الحدود يجب أن تكون أسباباً ذاتية . وظاهر أن القسمة لا تعطي ذلك بما هي قسمة ، بل هذا شيء يجب أن يكون معلوماً عند القسمة . وهذا العلم هو للذى بالعرض لا بالذات . وكذلك ما يعرض مثله على طريق التركيب ، فإن التركيب بما هو تركيب لا يلزم ذلك ، فإن المقصود<sup>(١)</sup> بذلك النظر في الحدود . فكيف يمكننا أن نستعمل الحدود فيها كطريق إلى الوقوف على أن المحمولات ذاتية إلا بالحدود؟

فاما البرهان من حيث هو برهان ، فإن ذلك أحد ما به وجوده ، ولا يلزم ذلك فيه من طريق دور ، فإن الموضوع فيه ليس المحدود ، بل جزء الحدّ . وليس في وضع جزء حدّه مصادرة على المطلوب . وبين أن العلم بالبرهان إذا كان بهذه الصفة أحد ، يفيد أسباب الشيء . وظاهر أن نسبتها إليه هي الذاتية ، غير أنه يفيدها وهي غير محولة عليه ، لأنّه ربما أفادنا الأجزاء وهي بحال لا يمكن أن تتحمل عليه ، بل <اتفق> أن تكون أجزاء البرهان حدّاً غير عامّ . فلذلك ينبغي أن تصير تلك الأجزاء بحال يحمل عليه ونركّبها تركيب تقيد ، فيصير ذلك البرهان الذي كان حدّاً بالقوّة حدّاً بالفعل . فاما إذا كان المطلوب حدّه طرفاً أصغر من القياس ، فإن الوسط إن كان غير سبب للموضوع ، لم يلزم ضرورة أن يكون ذلك سبباً للموضوع ولا ذاتياً له . فكيف يمكن أن يؤلف منه حدّ ، فيحتاج إلى سباره بأشياء آخر غير البرهان؟ وإن كان الأوسط سبباً وكان كالطرف الأعظم كلياً له ، كان الطرف الأوسط جزءاً حدّ و كان الطرف الأصغر<sup>(٢)</sup> الجزء الأول القريب منه ، ومنه يأتلف الحدّ .

٢. في الأصل الطرف الأعظم .

١. في الأصل : المقصود .

فقد تبيّن بما قلناه نسبة البرهان الى الحدّ وما مقدار غنايه فيه . وأجزاء الحدود المؤلفة بالطريق الصناعي وغير المؤلفة فنسبة أجزائها بعضها الى بعض واحدة بالنوع . فإنّ كان هناك جزء هو نتيجة برهان ، كان هناك جزء يجري مجرّاً ، فيكون الحدّ ، وإن كان مثلاً حدين ، أحدّهما متقدّم للآخر ، فالمتقدّم هو مبدأ برهان والمتقدّم نتيجة برهان . وكذلك تكون مؤلّفة من أجزاء نسبتها هذه النسب بعينها ، فيكون الحدّ مؤلّفاً من مبدأ وما يجري مجرّاً من حيث المحدود طبيعة قائمة .

وأما السبب الذي لا يكون مصادفاً الى مقابله ، ومن حيث هو شيء آخر غيره ، س ٧٩ ب فلنقل في البراهين [ / التي تتجزأ المتأخرة لهذا الموضوع فيما له تأثير .

٢٧. فقال : «الأسباب بلفظ الجمع ، لأنّ السبب مما يقال عليها كلّها بحالة بين التواطؤ<sup>(١)</sup> والاشراك» ، فلم يقل السبب . [ وينبغي أن نبحث الآن أيّ الألف واللام هي هنا في قوله : الأسباب ، فإنّها لمعان ، فتارة يراد بها السور ، وهو كقولنا<sup>(٢)</sup> : الإنسان حيوان ، وتارة بمعنى الاطلاق ، كقولنا : الفرس ، وتارة لتفيد . فإنّ قائلاً يقول : أرأيت فرسياً الأشقر؟ فنقول : رأيت الفرس ، فهي هنا مقام النعت ، والتي يقال فيها أنها معاقبة للإضافة ، كما يكون فيما هو من المضاف ، كقولنا الأقرب . فإذا تؤمّلت هذه المعاني ، وجد أنّ الأولى منها بأنّ يكون في الأسباب هي المكافأة للإضافة ، فإنّها أسباب المسبيات . وأما فيما ليس بمضاف ، فإنّها تكون مكافحة<sup>(٣)</sup> له أيضاً ، ولكنّ كنسبة في الأشهر بأحد معانيها . وكأنّهم لم يشعروا بالآخر فقال : [ «يقال على ك ٢١١ ب أربعة أنحاء» ، لأنّ / هذه هي<sup>(٤)</sup> قسمة الاسم المشترك الحض الاشتراك . ولما<sup>(٥)</sup> لم يكن جنساً لها يعمّها ، لم يمكنه أن يقسمه قسمة الجنس الى أنواعه ، فساقه بلفظ الجمع ليكون قد سلك من طريق التوسط في العبارة ما يناسب توسط معناه ، كما فعل ذلك في مواضع . والمادة هي مثل البخار الذي يكون عنه ماء .

وما يعد في المادة [ القوى النفسانية ، فإنّ الغاذية هي كالمادة للحساسة ، والحساسة كالمادة للمتخيلة ، والتخيلة كالمادة للناظفة . كذلك ساير ما بعدّ معها ، أعني المادة ،

٤. س : شأن .

٥. س : وما .

١. س ك : التواطي .

٢. في الأصل : قولنا .

٣. في الأصل : معافية .

الأحوال التي بها تتأتى المواد لقبول الصور ، كالبيس في الأرض والرطوبة في الماء . وما بعد مع الفاعل آلات ، كالحرارة والبرودة في الطبيعيات وضروب الأدوات في الصناعات وأحوال الفاعل ونسبة من المفعول . وما يبعد مع الغاية مكافئ التي هي غاية الطب والأنسان الذي وضع له الطب . وفي الأسباب إما قريب كاللحم والدم للحيوان أو بعيد كالغذاء . وكذلك الحد الذي يخصه والحد الذي يعمه وغيره ، والسموم النافذ في الغرض والوتر الدافع له والرامي به يمنة ، واستقرار الطعام في قعر المعدة عن المشي الراهن أو تأخره من أجل جودة الهضم ، وجودة الهضم من أجل الصحة ، فالصحة غاية بعيدة . وإما أعم كالاستقص والجسم ، وإما أخص كاللحم والدم . وكذلك في الحدود . وكذلك صانع السرير والنجار ذو الصناعة والناطق . وكذلك استقرار الطعام في قعر المعدة عن الحركة بعد الغذاء . وإنما بالقوّة كالبيضة<sup>(١)</sup> للفروج ونحوه . وما يعدد في المادة [ هو مثل السكر في السكتنجين ، فإنه ليس كالبخار في أنه استحال جملة وصار ماء ، بل يرى أنه استحال كل واحد من أجزائه استحالة ما ليست كتلk ، وتركب . وما يعد منها كالأفوايه والملح في الطعام ، وكالباب الذي هو مركب من خشب ومفاتيح ومسامير<sup>(٢)</sup> أو كسوار الذهب والفضة ، فإن<sup>(٣)</sup> هذا أبعد عن الاستحالة من الثاني وأقرب إلى التركيب .

وحلّ الشيء وأجزاء حده هو الصورة ، وإنما عبر عنها بالحدّ ولم يعبر بالصورة ، كما فعله أرسطو ، لأن الحد أدلّ على البرهان ، من حيث البرهان قول ، من الصورة . وأرسطو رأى أن البرهان يؤمّ به الوجود ، والصورة أقرب إليه ، لأنه يأخذ الصورة هنا<sup>(٤)</sup> بمجموع الوجود . والحد في هذا الموضع أخص دلالة من المفهوم منه أولاً ، وذلك أنه يعني به هنا ما هو في الشيء وبالشيء<sup>(٥)</sup> ، والحد قد يكون أيضاً مما هو خارج .

٢٨. قوله : «وما يعدد في الحدود أو معها» يعني به ما تكون نسبة إلى الشيء نسبة السبب ، ويكون من الحفاء بحيث لا يمكن أن تبين النفس فيه انه داخل فيه ولا<sup>(٦)</sup> خارج عنه . مثال ذلك أن نقول في حد الكسوف انه انطمام ضوء القمر ،

- 
- ١. في الأصل : كالبوضة .
  - ٢. س : ومسار ومفتاح .
  - ٣. ك : فإنه .

- ٤. ك : هنا الصور .
- ٥. ك : وبه الشيء .
- ٦. س : أو .

ونقول فيه انه احتجابه بالأرض عن الشمس ، فإن الاحتياج والانطماس ليس بخارج  
عن الشيء ، ولا داخل فيه دخول السبب الذي هو بين أنه في الشيء .

٢٩. ثم قال : «والفاعل وما يعده معه» ، ولم يقل هنا ولا في الغاية : «ما يعده في الفاعل ولا ما يعده في الغاية» بل قال معه فقط . ويشبه أن يكون ذلك لأنه لا يؤخذ في الفاعل ولا في الغاية ما يكون كالجزء لها ، ولا يقال انه يجري في أشياء مجرها ، مثل الملح في الطعام والألفاظ في الأقاويل ، فإن الملح من الطعام ، على أن الملح جزء مادة ، والألفاظ على أنها من الأقاويل بمنزلة الحشب للخزانة . وأما الآلة والذى له الصحة ، فليس مع الفاعل ولا مع الغاية كذلك ، بل على أن لها نسبة أخرى ، فإن الآلة والحافظ لا نقول انها مع الفاعل ، على أن لها حظاً من فعله ، كما نقول ذلك في الملح . وكأن ما يقال انه في الشيء هو أقرب أن يكون جزءاً من ذلك الشيء ، فلما لم يؤخذ في الفاعل ولا في الغاية ما يكون له اليها هذه النسبة التي نعبر عنها بني ، لم يقل : «ما يعده في الفاعل» ولا في الغاية . فاما ما يعده مع الفاعل ، فهو كما قبل مثل الآلة والحافظ ، ومع الغاية [مثل] الصحة وما له الصحة . [ويتلوه : «واعلم أن الأسباب الأربع»] الى قوله : «وكذلك في الابريق» .

٣٠. ثم قال : « وكل واحد من هذه إما قريب وإما بعيد » ، إلى آخره ، لم يرد أن كل واحد من الأسباب / فلا بدّ أن يكون هذه كلها ، بل أراد أنها لا يخلو أن يكون واحداً من هذه أو أكثر . [ إذا أراد أن كلّ واحد من هذه الأربع ، أي أربع كانت ، يسبق المقابلات ، فإنه لا يمكن أن يكون السبب قريباً بعيداً ، ولا عاماً خاصاً ، ولا بالفعل والقوة ، وأما الذي يمكن أن يكون قريباً وأعمّ وبعيداً وأخصّ . فإن قيل : إنما قد نقول : بنو ذبيان ، لا يكون منهم أحد الأكاذب أو شجاع أو فقيه . فيعطي هذا القول أن واحداً منهم يحصل له واحدة من هذه الحالات ، فالجواب : إن القسمة التي استعملها هو إنما كانت من المقابلات ، وهذه ليست هي من الم مقابلات ، ولا بدّ للموضوع من قبول واحد واحد من كل م مقابلين ] . ثم إن الذي بالعرض مطرح ، لأن طلبنا في البراهين إنما هو مطابقة<sup>(١)</sup> ما في الوجود ، وما بالعرض ليس في الوجود ،

فليس هو اذن يلتفت<sup>(١)</sup> إليه . فناسبته اذن هو المعتبر<sup>(٢)</sup> به ، وهو الذي تتعوره النسبة الباقيّة ، فإن السبب الذي بالذات لا بد أن يكون قريباً أو بعيداً أو أعمّ أو أخصّ أو بالقوة أو بالفعل .

٣١. [ثم قال : «وما كان من المقاييس يفيد علم السبب الذي هو سبب بالعرض» ، فليس هو داخلاً في البراهين أصلاً ، اللهم إلا أن أسمى البرهان بالعرض لما لم يتمتنع أن يقال ، لما يفيد علم السبب بالعرض نوعاً ما لحق به . فقال ما معناه ان القياس الذي يفيضنا علم السبب الذاتي ، فيجعل عليه البرهان بالاسم والحدّ . وأما الذي بالعرض فقوته الأشبه . قوله : «علم السبب» ، أراد الشيء الذي هو سبب من حيث هو سبب [.] .

٣٢. ثم قال : «وما كان من البراهين يفيد السبب الذاتي القريب الأخص الذي بالفعل ، فهو الذي ينبغي أن يسمى باسم البرهان أكثر من غيره» ، [يعني أن البرهان على الاطلاق وهو الذي يفيد السبب والوجود معاً ، أخرى باسم البرهان من الذي يفيد الوجود ، ومن الذي يفيد السبب وحده] . ولأن البراهين لما كانت ماهيتها أن تكون مطابقة لما في الوجود ، وكان هذا أشدّ مطابقة ، بما هو أخصّ تعريفاً ، كان أحق بالاسم [وتبين] بهذا الأولى والأخرى أن البرهان يقال عليها بنحو من أنحاء الاشتراك .

٣٣. ثم قال : «المطلوبات على<sup>(٣)</sup> القصد الأول بالبراهين التي تفيضنا الأسباب هي هذه» . فأخذ المطلوبات هنا من حيث هي مطلوبات بالفعل ، لا على أنها التي يراد س ٨٠ ب طلبها كما كانت قبل . فالبراهين / هنا آلة لا صورة .

٣٤. [وقوله «على القصد الأول» ، مما ينبغي أن ينظر فيه ، فإنما تكلّم في هذا الموضع في البرهان الذي يفيد السبب والوجود معاً . وإذا<sup>(٤)</sup> كانت أفادته السبب والوجود معاً ورتبته في ذلك واحدة كما قاله ، جعل المطلوب على القصد الأول هنا السبب . فالذي يتبيّن به هذا أن يعلم أن البراهين إنما هي تابعة للتشوّق ، والمتشوّقات

١. ك: لا يلتفت.

٢. ك: المعنى.

٣. س: عن.

٤. في الأصل: واذا.

التي لنا بالطبع في الأسباب ثلاثة : فنها أن تنتشّق عين الوجود فقط ، فنقول : هل الخلاء موجود ، فإن تبيّن لنا انه موجود ، تنتشّق فيما بعد الى علم سبب وجوده . فهذا الشوق ثان . وهنا تنتشّق ثالث ، وهو يعرض في الأمور التي لا<sup>(١)</sup> يتأنّر الذهن عن الاعتراف بوجودها ، لكن يستدرجه وجودها حتى يلتحق وجودها عنده . وهي ما والكذب لاشتباه<sup>(٢)</sup> ان اياضاح هذا مماثل القريبة ، وهو كأنه من المعرف بوجودها ، والمتنازع فيه لبعده عن الواقع على سبب وجوده وتشبّث الذهن به . فالانتشّق الأوكد الذي له يخصيه هذا ، إنما ينتشّق الى السبب ، لأنّه هو الذي يفيده كيف وجود ذلك الذي عسر عليه وجه وجوده . وهذا الذي ثبت أيضاً بذلك وجوده ، فلذلك جعله هو المطلوب على القصد الأول ، وسماه من ذلك الثلاثة ، فقال : «فالبراهين التي تفيد الأسباب» ، فإن هذا يستعمل هنا أيضاً والباقي من البراهين منقوله النسبة من معنى الآلة [ ].

٣٥. ثم قال : «ويبين أن كلّ واحد من هذه الأسباب يرتب من أجزاء القياس في موضع الحدّ الأوسط» ، [ف بهذا البيان يحصل عما حصل في النفس من بقية أقوابه السالفة في الأسباب وغيابها ، والطريق الذي به يبين هذا هو معرفة القياس .

٣٦. قوله : «كان الذي يفيد من العلم بالنتيجة» الى قوله : «فقط» ، يعني بالنتيجة هنا الموجود وأخذه بذريته على أنه هذا العلم من جهة الروية عن قياس . وقال من أسبابه فقط ، فتّل بما يقع بحسب النظر الأشهر أن الطرف الأعظم هو المستفاد من القياس [ ].

٣٧. ثم قال : «فأي قياس أخذ حدّه الأوسط صنفأً ما من أصناف الأسباب كان الذي يفيده من العلم بالنتيجة هو العلم بذلك السبب من أسبابه» . فإنه لما تكلّم في الأسباب من حيث هي أجزاء البراهين ، فأعطىكم هي وما هي وعرف الأحوال التي توجد بها ، عرف أيضاً ما هو منها المطلوب على القصد الأول . ثم انه نبه أن الأسباب تترتب في موضع الحدّ الأوسط ، فلما تكلّم في السبب من حيث هو حدّ الأوسط عبر عن البرهان بالقياس ، وجعله القياس الذي يكون حدّه الأوسط صنفأً من أصناف الأسباب

٢. هذه العبارة غير واضحة .

١. لعلها زائدة .

التي ذكرها . وقد تبين بما قيل في أصناف البراهين أنَّ البرهان من حيث هو قياس ، فإنما يعطي الوجود ، وأما من حيث هو برهان ، فإنه يفيدنا من هذا الوجود علم سبب وجوده ، ولا يفيدنا منه علم شيء آخر للبتة ، فلذلك قال : « بذلك السبب من أسبابه فقط ». فالبرهان اذن من حيث هو برهان هو الذي يفيدنا العلم بالنتيجة لا من حيث هو قياس ، فإنه من حيث هو قياس لا يفيدنا في الموجود علماً أكثر من وجوده . والنتيجة هنا يعني بها الموجود ، وإنما عبر عنه بالنتيجة من أجل عبارته عن البرهان بالقياس ، وعن السبب بالحدّ الأوسط .

٣٨. قوله : « كان ذلك سبباً بعيداً أو قريباً أو غير ذلك من الأسباب » ، أراد من أحوال الأسباب<sup>(١)</sup> .

٣٩. [ قوله : « وظاهرات البراهين التي تنتج نتائج كلية ينبغي أن<sup>(٢)</sup> تكون مقدّماتها كلية » ، هذا الظهور من جهة العلم بالمقاييس والفرق بين الظهور والبيان أن الظهور يستعمل فيما هو أكثر وضوحاً والبيان فيما شأنه أن يعرف بتأمل أو قياس . قوله « ينبغي » ، النسبة هنا على طريق الوجوب والاضطرار ] .

٤٠. ثم قال : « ولنقل الآن في أحوال أجزاء البراهين بعضها من بعض »<sup>(٣)</sup> . / وإنما قال ذلك لأن من أحوال أجزاء البراهين أن تكون كلية وأن تكون أجناساً . ولكن ليست هذه الأحوال لها من حيث بعضها من بعض ، والأحوال التي يذكرها هو من أجزاء البراهين هي أحوال بعضها من بعض . فهو يشير بقوله : « ولنقل الآن في أحوال أجزاء البراهين » إلى التكلم<sup>(٤)</sup> فيها من حيث هي أمور يقصد علمها ، وبقوله : « وكيف ينبغي أن تكون آليها » ، من حيث يعمل بها . [ قوله : « وأحوال أجزاء البراهين » ، الأحوال هي كونها على المجرى الطبيعي وأولى وذاتية وسائر تلك . فبعدما ينظر فيها في هذه الأحوال التي هي لها معدة لأن تكون أجزاء براهين ، فهو إنما ينظر في علمها من حيث هي موجودة . وإنما ينظر فيها من حيث هي براهين ، وهو النظر في أصنافها ، فهو النظر في كيف ينبغي أن تكون .

١. جاء في ك زبادة هنا : ثم سائر ما قاله إلى قوله . ٣. في ك . ثم إنه قال بعضها من بعض .

٢. مكررة في الأصل . ٤. مس : التعلم .

٤١. ثم قال : « والمقدمات الضرورية منها حملية ومنها وضعية وكذلك المسائل ». لما قسم مقدمات البراهين الى الحتمي والوضعي ، وأراد أن يقسم نتائجها بحسبها ، ولم تكن النتائج من حيث هي نتائج لا حملية ولا وضعية أبداً ، عَبَر عنها بلفظ المسائل . لأنأخذها من حيث هي مسائل ينطوي فيه الوضعي والحملـي . لكن لقائل أن يقول : ما غـاء ذلك ؟ إذ يـظهر انه لو قال : والتـائج ليست كـالمـقدمـات ، بل هي ضـروريـة فقط ، لـكان قد أعـطـى ما يـحتاجـإـلـيه في النـتـائـج إـلـى ما اـحـتـاجـإـلـيه من قوله : « ان كل مـقدـمة وـضـعـيـة فـتـكـ (١) يمكن أن تـجـعـل حـمـلـيـة ». فالـجـواب ان المـطلـوبـات التي عـلـيـها البرـاهـين قد تكون حـمـلـيـة وـضـعـيـة . ولو أراد ذـكر النـتـيـجـة بالـحـالـيـة هي عـلـيـها ، وهـي الـحـمـل ، لـكان لـقـائل أن يقول : إن المـطلـوبـات قد تكون وـضـعـاً ، فـلمـ لا تكون النـتـيـجـة كذلك ؟ فـكان يـحتاجـأـن يـقال ان الـوـضـعـيـة لا بدـأن تـعودـعـنـدـالـانتـاجـ حـمـلـيـة ، فـلهـذا قال : المسـائـلـ ] .

٤٢. قوله : « وكذلك أحـوالـأـجزـاءـالـنـتـائـجـ » ، أراد نـتـائـجـ البرـاهـينـ ، فالـأـلـفـ والـلامـ فيها للـتـخـصـيـصـ .

٤٣. قوله : « ولـما كانت النـتـائـجـ التي يـحـصـلـفيـها اليـقـينـ الضـرـوريـ ضـرـوريـةـ الـوـجـودـ ، لـزمـ أن تكون مـقـدـمـاتـ المـقـايـيسـ التي تـنـتـجـهـ بـالـذـاتـ مـقـدـمـاتـ ضـرـوريـةـ الـوـجـودـ » ، فـبـيـنـ أنـ اليـقـينـ الضـرـوريـ مـاـيـكـونـ فيـ الضـرـوريـ الـوـجـودـ ، وـانـهـماـ مـاـيـتـكـافـافـانـ . ولـماـ أـنـ تـكـلـمـ هـنـاـ فيـ (٢)ـ مـقـدـمـاتـ المـقـايـيسـ الـبـرـاهـيـةـ خـاصـةـ وـفـيـ شـروـطـهاـ ، وـلاـ بدـأـنـ تكونـ ضـرـوريـةـ الـوـجـودـ ، سـاقـ القـولـ بـلـفـظـةـ لـمـاـ الـتـيـ تـدـلـ عـلـىـ تـقـرـرـ الشـيـءـ وـثـباتـ وـجـودـهـ . ولـذـلـكـ يـعـرـضـ هـنـاـ الشـكـ لـمـنـ يـأـخـذـ مـقـدـمـاتـ المـقـايـيسـ وـالفـصـلـ بـالـجـملـةـ ، بـغـيرـ إـضـافـةـ إـلـىـ صـنـاعـةـ الـبـرـهـانـ ، لـأـنـهـ قدـ يـأـخـذـ مـقـايـيسـ إـحـدـىـ مـقـدـمـاتـهاـ مـمـكـنةـ وـنـتـائـجـهاـ ضـرـوريـةـ . فـإـذـاـ أـخـذـ «ـالـفـصـولـ»ـ (٣)ـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ هـذـاـ الـكـتـابـ ، لـمـ يـعـرـضـ لـهـ هـذـاـ الشـأـنـ ، فـإـنـ سـبـقـ فـعـرـضـ لـهـ كـانـ هـذـاـ طـرـيـقـ حلـهـ .

٤٤. ثم قال : « والمـقـدـمـاتـ الضـرـوريـةـ مـنـهاـ حـمـلـيـةـ وـمـنـهاـ وـضـعـيـةـ ، وكذلكـ

١. أي كتاب الفصول الخمسة للفارابي .

٢. فـسـ وـكـ : منـ .

٣. في الأصل : كذلك .

المسائل». ثم انه لما قسم المقدمات الى ما هي عليه في وجودها من كونها حملية ووضعية ، لم يمكن أن تؤخذ نتائج المقدمات بحسب هذه القسمة من حيث هي نتائج ، إلا ان النتائج لا تكون وضعية . ولما كانت المسائل بما هي مسائل تعم الحالين / من الوضعية والحملية<sup>(١)</sup> ، أخذها بحسب هذه القسمة مع المقدمات بمثابة النتائج . والمسائل هي كل قضية حملية أو وضعية يسأل عنها ، لا من حيث هي محولة عند السائل ، بل من حيث تطلب براهينها .

٤٥. ثم قال : «وكل مسألة وضعية ، فقد يمكن أن تحصل حملية». [والوضعية هي الشرطية التي يمكن ردّها الى الحملية كيما كانت ، وأعسر ما يكون ذلك في مثل قولنا : اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ، لأن المقدمة سالبة السالبة ، فكل جزء فيها وفي هذا النوع يمكن ردّها الى الحملية عسراً<sup>(٢)</sup>. وقد يبأين المقدم الثاني بجزءين ويشاركه بجزء آخر ، ويبأينه بجزء ويشاركه بجزءين ، وقد يشاركه في الجزءين جميعاً]. والمسائل الوضعية هي مثل قولنا : إذا ساوي ضلعان من مثلث ضلعين من مثلث [آخر] كلّ ضلع لنظيره ، وكان وسطا هما اللذان تحيط بهما الأضلاع المتاظرة متساوين ، فإنّ ذينك المثلثين متساويان . ووجه ردّ هذه الوضعيّات الى الحمليّات أن يجعل المقدم موضوعاً والتالي محمولاً ، كقولنا : كل مثلث يكون ضلعان من أضلاعه متساوين<sup>(٣)</sup> لضلعٍ مثلث آخر ، ويكون وسطا هما اللذان تحيط بهما الأضلاع المتساوية متساوية ، فإن المثلثين متساويان . وكذلك نفعل في مثل قولنا : إن طلعت الشمس وجد النهار ، فيقال طلوع الشمس يتبعه وجود النهار .

٤٦. قوله : «وكل واحدة من هذه الوضعيّات قد يمكن أن تجعل حملية ، ولا فرق بينها أخذت حملية أو شرطية» ، والوجه في ردّها قد قيل . قوله : «لا فرق بينها» يزيد في معانيها وفي اللازم عنها ، فإن الذي يفهم من قولنا : اذا طلعت الشمس وجد النهار ، هو<sup>(٤)</sup> بعينه المفهوم من قولنا طلوع الشمس يلزم وجود النهار . وكذلك اللازم عندهما سواء<sup>(٥)</sup> .

١. س : الحملية والوضعية.

٢. في الأصل : عسراً.

٣. في الأصل : متساوية .

٤. ك : وهو .

٥. هنا يقطع الكلام في كعبارة : هنا انتهى كلامه في هذا المعنى ، ويحصل في س .

٤٧. قال : «وما يطلب وجوده ، فهو إما أن يطلب وجوده على الاطلاق ، وإنما أن يطلب وجوده بحالٍ ما». ما يطلب وجوده بإطلاق كالتلذ مثلاً أو عنقاء مغرب ، وهذا إنما يعرف جزئياً أو بقياس شرطي لا محمل له . ومثال ذلك أن يطلب وجود بسيط المخروط بإطلاق ، فنعرف نوع ذلك البسيط المخروط فنقول : هو البسيط الحادث عن حركة خط طرفه **«الأول»** على محيط دائرة ، فطرفه الثاني نابت في غير بسيط الدائرة . فنجعل وجود معنى هذا القول الشارح مقدماً . وهو من قولنا : هذا البسيط لا يؤخذ في بسيط الدائرة ؛ ونجعل التالي بسيط المخروط ، ثم نتأمل المقدم ، فتجده موجوداً فيه ، فنتبدي بالمقدم ، فيفتح التالي . فحيثند يعود القول الذي كان<sup>(١)</sup> **«حال فيا»** فيصير حداً . وإنما علمنا المقدم بأن جعلناه على أجزائه ، فوجد كل واحد منها موجوداً . أو وجدنا ائتلافها موجوداً ، فلزم من ذلك أن يكون المعنى ، الذي يدل عليه القول الشارح موجوداً .

ومثال الذي يطلب وجوده على الاطلاق فيبدل مكانه قوله يشرحه وكيفية العمل فيه : هل الحيوان موجود؟ فنأخذ عوضه الحساس المتغذّي ونطلب له حدأً أو سط يكون محمولاً على الحساس الذي هو أخصّ ، وموضوعاً للمتغذّي الذي هو أعمّ ، فلنضعه النامي ، فنقول : الحساس نام ، وكل نام متغذّ ، فالحساس متغذّ . فإذا بان وجود الحساس ، فالحيوان لا شكّ بين الوجود . (يتناقل من قوله : و «ما يطلب وجوده بإطلاق» الى قوله : «قد تبيّن وجوده في البرهان») .

٤٨. ثم قال : «وما يطلب وجوده بحال ما» هو كوجود عنقاء مغرب طائراً .

٤٩. ثم قال : «والأعراض الذاتية صنفان» الى قوله : «لكن على أن تقام مقام الفصول» . هذا كالفطس ، فإنه يقال فيه فطاس بالتعريف ، فالأنف مأخوذ في حدّه وقام مقام الفصل هنا كالمشي / الذي يؤخذ في حدّ الحيوان ، فيقال إنه حركة الحيوان على رجلين ، والمساواة التي تكون لخطوط مثلاً ، فنأخذ في حدّها كماً ، فنقول فيه أن يساوي كم كماً آخر .

٥٠. ثم قال : «الفصل القريب قد يمكن أن يكون خاصاً»<sup>(٢)</sup> . قال : «قد يمكن»

---

١. س : كان فكان .  
٢. هذه العبارة ساقطة في كتاب البرهان .

لأننا نقول مثلاً : الصندوق وعاء من خشب مربع تCHAN به الثياب . فجعلنا الآخر الذي هو « تCHAN فيه الثياب » قد يشترك فيه غيره كالميئه مثلاً والحركة . فإن لم يكن جنساً له أو بجنسه ، فقد يمكن أن يكون محمولاً أولاً . والغاية في قوله : فإنه محمول الفصل وليس هو محمول<sup>(١)</sup> جنسه . وإنما كان الفصل جنساً للموضوع ، فكان محمولاً أولاً ، ولا يمكن إلا جنسه القريب ، بدليل قوله « أو جنساً بجنسه ». والجنس القريب هو المحمول الأول . ومعنى الأول أنه المحمول الذي يحمل على الموضوع من غير توسط شيء آخر هو ماهية مشتركة بينه وبين الموضوع . ولا يمكن أن يحمل على جزء مشترك من أجزاء نسبة الموضوع ... وقوله « والضروريه » هنا يعني به الضروريه الذاتيه ، الى قوله : « وهذا الذي هو جزء جنس الموضوع في حدّه » .

٥١. ثم قال : « وممّا يجري أيضاً مجرى الجنس ، فمثل<sup>(٢)</sup> قولنا : الانسان ذو لحمٌ وعظم ». فإن ما زخر هذا أولاً عن مرتبة الجنس كونه بمثابة المشتق واننا نحتاجه في جواب ما هو . فإننا لسنا نقول عند السؤال : ما هو هذا المرئي ؟ إنه ذو لحم وعظم وأذنين ، إلا أن يكون قد حدّ من حيث هو مشتق ، لكن نجده يحمل على أكثر من واحد . لكن لقائل أن يقول : فكيف كان ذلك فصلاً بعيداً ؟ فالجواب أن الفصل كيف كان فهو مأخوذه في جواب أيّ . ونحن لا نجد أنه يعرف إلا في السؤال بأيّ . فإننا لو سألنا : أيّ جسم هو ؟ لم نجاوب بأنه ذو اللحم والعظم ، إلا بالاستكراه . وهذه الفصول ليست مما يشار إليها . فإننا لسنا نقول : هذا أنظف وهذا أحسن ، ونقول : هذا لحم ونقول : هذا جسم . فإذاً هو مما يقال على أكثر من واحد ، ولم يكن بجملة ، كما قيل ، وكان من بين أنه ليس من الأعراض ولا من الأنوع . فلم يبق إلا أن يكون يجري مجرى الجنس الأنفع من شرائط الجنس . ومعنى قوله « وما يجري مجرى الفصل ، مثل قولنا في القلب إنه ينبوع الحرارة الغريزية » ، فلفظ ينبوع يدلّ على منشأ الحرارة الغريزية . فالذى يشبه أن يكون هو الفصل هي القوة التي في القلب والتي هي السبب له في أن كان منبعاً للحرارة الغريزية . فأخذ المسبّب ، وأجري مجرى سبيه .

٥٢. قوله : « فالاعراض الذاتية ، صنفان ، أحدهما المحمولات التي تؤخذ

موضوعاتها أجزاء حدودها ، لا على أنها أجناس لها ، لكن على أن تقام مقام الفصول ، مثل الضحّاك في الإنسان». ولم يرد «بمقام الفصول» أنها تجري بجراها ، بل أنها فصول في الحقيقة.

٥٣. ثم قال : «وأما جنس الفصل المقوم ، فإنه ، إن لم يكن جنساً له ولجنسه معاً . فقد يمكن أن يكون محمولاً أولاً». وقد استقره اللفظ بعضهم فتاوله . لكن أخرجه الاستكراه عن الجائز في العربية ، والذي يشبه أن يكون يقرأ عليه هكذا . وأما جنس الفصل المقوم ، فإنه إن لم يكن فصلاً لجنسه أو جنساً لجنسه ، فقد يمكن أن يكون عندئذ أولاً .

٥٤. ثم قال : «والمحمول الأول منه ما هو<sup>(١)</sup> خاصّ» ، إلى قوله : «والتوازي محمول عليهما حملاً أولاً». قد يتشكّك في هذا ، وذلك بما يظهر من أن الموضوع في المثنىين واحد ، وليس الأمر كذلك . وذلك لأنّ إذا أخذنا الخطّين اللذين يقع عليهما خطّ مستقيم ، فتصير الزاويتان اللتان<sup>(٢)</sup> في جهة واحدة مساويتين لقائمتين موضوعاً من حيث س ٨٢ ب الواقع عليه / الزاوية الخارجبة مساوية للداخلة ، بل هو غيره . فقال إن التوازي الذي لجزئي المنطبق ليس هو الوضع ، بل الوضع هو سبب التوازي . ولو كان التوازي يقوم بالوضع لكان في حدة . ونحن نجدهم يحدّون التوازي بعدم الالتقاء ، لا بالوضع . فلذلك أخذ أبو نصر الخطّين اللذين يقع عليهما خطّ موضوعاً ، من جهة المعارضة ، إلى قوله : «فيصير الزاوية الخارجبة مساوية للداخلة التي تقابلها» ، ثم أخذ التوازي محمولاً لها . يتلوه قوله : «وإذا كان المحمول الأول هو هذا» إلى قوله : «وهذا أكثر ما يتقوّم» .

٥٥. ثم قال : «والفصل القريب قد يمكن أن يكون خاصّاً». «قد يمكن» لأنّا نقول مثلاً : الصندوق وعاء من خشب مربع تصنان به الثياب . والفصل الآخر هو «تصان به الثياب» ، قد يشتر� في نحو كذا بعينه مثلاً .

٥٦. ثم قال : «وأما جنس الفصل المقوم فإنه إن لم يكن جنساً له ولجنسه معاً ، فقد يمكن أن يكون محمولاً أولاً». وقد استقره اللفظ بعضهم فقال : الخاصّ ،

١. زيادة في كتاب البرهان ، ص ٢٩ . ٢. في الأصل : الزاويتين اللتين .

وأخرجه الاستكراه عن الخاص في العربية. والذي يشبه أن يكون يفهم عليه هذا الكلام حمل الفصل المقوم ، فإنه ، إن أردف فصلاً لجنسه أو جنساً لجنسه ، فقد يمكن أن يكون محمولاً أولاً. والعائد في قوله «إنه إن لم يكن» على الفصل ، وليس هو على جنسه ، فإنه لو كان جنس الفصل محمولاً للموضوع ، لكان محمولاً أولاً ، لأنه لا يعني به إلا جنسه القريب ، بدليل قوله الأسطقسي . وليس القريب هو المحمول الأول . ومعنى الأول أنه المحمول الذي ليس على الموضوع ، فإنه يشترك معه بشيء آخر هو مادة مشتركة بينه وبين الموضوع . ولا يمكن أن يحمل على أنه يشترك من أجزاء نسبة الموضوع حملاً كلياً.

٥٧. قوله : «إنه إن لم يكن جنساً» ، يعني جزءاً مشتركاً من أجزاء حده ، عاماً له ولغيره ، ولم يرد به ما بالجنس الذي رسمه في كتاب «المفردات<sup>(١)</sup>» مستعملاً على الكيف ، ودلّ به على جزء آخر مشترك . ومثال ذلك قولنا في السمور إنه حيوان ذو أربع نهري ، فنهرى جزء ماهية مشترك ، و الجنس مائي ، وليس بمحمول على السمور ، لأنه يوجد للنهرى وحده . إذ لما وضع حدّ الطرساليون أنه كرفس جبلى ، فجنس الفصل هنا مقوم له ، فليس بمحمول أول على الطرساليون ، وجبلى الذي هو الفصل هو محمول عليه حملاً أولاً غير خاص ، لأنّه يعم الكرفس وغيره . ومثل ما يحمل عليه جنس الفصل حملاً أولاً قوله في المغطيس إنه يجذب الحديد . وجنس هذا الفصل هو «يجذب مطلقاً» . وليس يجذب الحديد الذي هو فصل لجنس المغطيس . فهذا ماهيته مشتركة له ولغيره . مثال ذلك قولنا في القميص : إنه ثوب من كتان ، ثم نأخذ جنس الفصل فنقول : من لحانيات . فهذا لا يمكن فيه ذلك ، لأن الفصل جنس الموضوع . وفصل الفصل هو في مثل قولنا في الخباء إنه مسكن من شغل اليد من غزل ، وأما الذي يكون محمولاً أولاً ، فكقولنا : الدرع ثوب من حديد ، ليس لجنس الثوب ولا لجنسه . والجنس الذي في قولنا هذا كأنه عائد على جنس الفصل ، فالفصل والنوع قسمان . وأيضاً فيكون الجنس نفياً<sup>(٢)</sup> ، محمولاً أولاً ، وقد كان قبل ذلك نقىض ذلك .

١. لعله يعني به كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق .  
راجع هذا الكتاب ، ص ٥٠ وما بعده . وقد يعني به

كتاب المقولات .

٢. في الأصل : نفي .

والدليل على أنه أراد الجنس القريب قوله : «أو جنس جنسه» وغير ذلك عندنا . فننظرنا في الفائدة التي تعطيناها ، فعلمنا بالمحمول الأول وما غناوه ، فتبين لنا بحسبه أن قوله إن كان جنساً أن الجنس هنا استعمله على العموم ، وهو ما يحيل الشيء تخيلاً عاماً ويدلّ على حدّ به قوام ذلك الشيء ، وقد قال بعد ذلك بقليل في فصل المفرد .

٦٨٢ فهو في هذا الكتاب عامل على ما يعمّ الآراء أجمع / في الفصل القريب < من أنه > لا يكون عاماً . وهنا يرى ما يراه الاسكندر من إمكان العموم فيه . والدليل على ذلك قوله : «فاما الفصل القريب ، فقد يمكن أن يكون خاصاً» . والضمير إذن في قوله «كان» راجع على الفصل ، لا على جنس الفصل ، حتى يكون القول هكذا . وأما جنس الفصل إن كان الفصل غير خاص بالموضوع أو عاماً لجنسه ، فإن ذلك يمكن على رأي الاسكندر . ويعني بقوله «شيء» ما يعني بقوله «إن» ، إذا استعمل فيما لم يتحقق أمره وفي وجود جنسه لذلك الموضوع ولموضوع آخر .

٦٨٣ ثم قال : «وأما ما هو دائماً خاص بالموضوع من الذاتية فالحدّ ، فإن الحدّ خاصّ بموضوعه . وكذلك يشبهه أن تكون الفصول الأخيرة» . وإنما لم يطلق القول في الفصل لأن الاسكندر يرى أن الفصول الأخيرة قد تعمّ أكثر من نوع ، فإن الحيوان يقسم بالماضي وغير الماضي ، وكذلك النبات .

٦٩٠ ثم قال : «وما كان من الأعراض الذاتية يوجد للموضوع نفسه جزء حده ، فإنه خاص بذلك الموضوع ، مثل الضحّاك» . وليس يلزم أن يكون كلياً ، فقال : «يؤخذ موضوعه جزء حده» ، لأنّه عكس الموجبة ، ثم قال : «واما ما يؤخذ في حده جنس موضوعه أو جنس جنسه ، فليس يلزم فيه دائماً ولا في جميعه أن يكون خاصاً بالموضوع ، مثل أن كلّ عدد زوج ضرب في عدد زوج ، فإنه زوج . فإن الزوج محمول ذاتي على المضروب في الزوج الذي يؤخذ في حده العدد ، وهو جنس موضوعه أو جنس جنسه ، وليس هو<sup>(٢)</sup> خاصاً به . وأما مساواة الزوايا لقائمتين ، فإنه قد يؤخذ في تحديده جنس الثالث أو أجناس جنسه» .

وقوله «أو جنس جنسه» عطف على قوله «العدد» لا على جنس الموضوع . ومن

مثاله فيه أن مساواة الزوايا لقائتين قد جعلت خاصة بالثلث ، ونحن نجدها في جنسه أو جنس جنسه . فإذا أخرجنا من خط مستقيم من نقطة فيه خطين ، فإننا نجد الزوايا الثلاث الحادثة عن تلاقي هذه الخطوط مساوية لقائتين ، كما نجدتها في الثلث . وهو قد جعلها خاصة<sup>(١)</sup> بالثلث . فعله أراد بها خاصة بالثلث من حيث الثلث شكل ، فإننا كذلك نجد ذلك . والتلاقي والانفراج سبب وجود مساواة الزوايا لقائتين ، وفي أنه إذن يؤخذ في حدّها .

وممّا ينبغي أن ينظر فيه قوله : «وأجنس جنسه» ، فإنه بلفظ الجمع ، ويشبه أن يكون قال ذلك لأن مساواة الزوايا لقائتين يؤخذ في حدّه جنس جنس الثلث ، وهو<sup>(٢)</sup> التماطع ، ولذلك جمع .

٦٠. يتلوه قال : «واللازم الذاتي سبيلها» إلى قوله : «وكل من له هذه القوّة فناطق ، فكلّ انسان ناطق»<sup>(٣)</sup> . قال : «واعلم أن محمول التبيّنة هو المطلوب بالجملة» . والتشوّق إنما هو إلى المحمول على الشيء ، وإنما يراد الموضوع ليكون المحمول يعطيه خلقة وصورة . ومتى لم يكن عندنا على الموضوع محمول أصلًا ، لم يكن عندنا شيء من معرفته ، وصار عندنا كلّ محمول كما له سلب ، أو إيجاب . والموضوع يجري في الأمور المطلوبة مجرّى المادة والمحمول مجرّى الصورة . وكأنّ العقل في هذا محالٌ للطبيعة أو هي محاكية له . فلهذه العلة صار النظر في «كتاب البرهان» من جملة المحمول ، نظرًا في المحمولات الذاتية ، لا الموضوعات . ونظر في تناسب الأصناف إلى تناسب المحمولات ، فأثبتت منها ما نسبة المحمولين فيه إلى الطرف الأصغر واحدة ، لأنّ بهذه النسبة وحدتها قد يكون برهان . وهذا إذا كان أوب حدّين<sup>(٤)</sup> لج ، فأيّ هاتين الماهيتين أخذت وبرهن فيها وجود الآخر له ، كان التأليف برهاناً . وذلك أن الحدين مرتبتهما عنده مرتبة واحدة ، وإن كان أحدهما أقدم من الآخر على الاطلاق ، فليس ذلك غير الموضوع .

س ٨٢ ب فلما كان في هذا الصنف ما هو برهان أخص وذكرت / سائرها ، لأنها<sup>(٥)</sup> بمحانسة للبرهان . ومتى كانت نسبة المحمولين على الطرف الأصغر مختلفة لم تكن له هذه النسبة .

١. في الأصل : حاصداً .

٢. في الأصل : وهي .

٣. في البرهان ، ص ٣٠ : «إذا كان هذا انساناً فهو لانه .

٤. في الأصل : حدّان .

إذ ليس يكون عنها برهان أصلاً، فنظر نسبة أ إلى ب ، فإذا كانت نسبة ب إلى ج ، كان الصنف الأول . وإذا كانت مختلفة ، كان منها سائر النسبة التي بعد الصنف الثاني ، ومتي كان بين أ وب نسبة ذاتية من ب وج (نسبة ذاتية)<sup>(١)</sup> ، ولم يكن بين أ وج نسبة ذاتية ، لم يكن التأليف برهاناً . فإن البرهان يُحتاج فيه إلى أن تكون المقدمات ذاتية ، وكذلك النتيجة ، فكان الصنف الثاني في النتيجة عندها النسبة للأصناف .

٦١. يتلوه قوله : «فلترتيب الآن أصناف التأليفات» إلى قوله : «فكل انسان جسم حسّاس مدرك بتأمّل ورويّة». فقال : «فإن الجسم الحسّاس حدّ الحيوان الذي هو جزء حدّه ، والمدرك بتأمّل وقياس جزء حدّ الآخر ، وهو الناطق ، وهو أيضاً برهان على الاطلاق».

٦٢. ثم قال : «والضرب الثاني والثالث من التأليف نتيجتها بيّنة». مثال ذلك : كل إنسان حيوان ، وكل حيوان جسم ، وهو ينبع جنس الشيء للشيء . ومثال الثالث : كل انسان ناطق مدرك ، وهو ينبع مثل جنس الشيء للشيء . وذكر عن هذين أنها برهانان على الاطلاق . ويظهر من قلة أقاويله في هذا الكتاب أنه كتب في مسودة فيه هنات ولم يبيّنه ، فإنّ فيه لفظاً في العبارة ، ليس من عادته ، وخللاً ليس يمكن أن يجوز عليه إلا بحكم التسويد . وتصور كون الحدّ وأيضاً الناطق عسير ، لأنّه من الأمور التي تتبيّن بمعرفة النفس وقوها ، ومدرك إنما هو جنس الناطق لا فصله ، فإن الإدراك يعم الإدراك بالنطق وبالتخيل وبالحواس الأول وسائر الحواس . وأما الرابع ، فهو عكس الأول ، غير أنه ينبع وجوداً لجملة حدّ ، وبآخر حدوده . ومثال ذلك : كل جسم حسّاس ذو رجلين ، فهو حيوان مشاء ذو رجلين . وكلّ حيوان مشاء ذو رجلين فهو انسان ، فإنّ حدّه هو حيوان مشاء ذو رجلين . والجسم الحسّاس هو جزء حدّه ، وهو الحيوان ، والتحرك بргلين هو حدّ المشاء ذي الرجلين . وللسائل أن يقول : كيف يكون التحرك بـرجلين حدّاً للمشاء ذي الرجلين ، ويظهر أن الفصل في الجوهر بعينه في المحدود؟ فالجواب أن «الرجلين» في المحدود ليست مأخوذه فيه للمشاء ، من حيث هو مشاء ، بل أخذت علامة لموضوع المشي ، وبرجلين

أعطت أن المishi بها . وهذا المعنى الذي ذكر بين أنه ليس برهاناً ، فإنَّ الحمل فيه أولاً ليس على المجرى الطبيعي ، لأنَّ الإنسان هو بالطبع موضوع لما حمل فيه . وكذلك الحيوان مع الحسَّاس ، فهو إذن يعطي الوجود .

٦٣. ثم قال : «وأما الضرب الخامس ، فهو مثل قولنا : كل مدرك بأكثر من عضو واحد فهو حسَّاس ، وكل حسَّاس حيوان<sup>(١)</sup>». فإذا كان كلَّ مدرك بأكثر من عضو واحد حيوان ، «فدرك بأكثر من عضو واحد» ، هذا القول كله بأسره فصل ، فإنَّ المدرك إذا أخذ جنساً ، كما أخذه هو فيما بعد ، وأخذ «بأكثر من عضو واحد» ، على أنه فصل ، وجب أن يحمل على جنسه . ونجده لا يمكن ذلك فيه ، فكيف ذلك ؟ وهذا مثل الذي قبله في أنه يعطي الوجود فقط . وكان من حق العبرة الأولى أن يجتمع ، ثم يقول إنها نظيران في إعطاء الوجود ، على عادته في العبرة عن مثل هذا . فهذا مما قيل فيه إنه كان أسود .

٦٤. ثم قال في هذا الفصل : « وإنما يمكن أن يؤلف هذا التأليف فيما فصوله مساوية للمحدودات » ، لأنها إن كانت أعمَّ كانت جزئية ، والجزئية لا تنتج ، فضلاً عن أن تكون براهين بوجه .

٦٥. ثم قال : «وأما السادس فثالثه : كل انسان فهو متعجب ، وكلَّ متعجب فهو ضحاك ، ويتبع أنْ يحمل على جزء حده ، وإنما يكون ذلك / في الأعراض الذاتية الخاصة ». وهذا برهان على الاطلاق ، لأنَّ الحدَّ الأوسط ، وهو المتعجب ، هو الضحاك في الإنسان ، فهو أقدم عنده بحسب الوجود . ويعرض في هذا بحسب الماهية خلاف ما يعرض في الوجود . وذلك أنَّ الضحاك إذا حدَّ<sup>(٢)</sup> ...

يتلوه : «والضرب السابع أ في حدَّ جنس ب» ، إلى قوله : «والقصد من هذا أن نتصور الشيء بأشياء جزئية ذاتية مساوية له»<sup>(٣)</sup> .

٦٦. ثم قال : «وفي هذا تفاصيل بحسب تذكرها وبحسب تذكرها . وما يتصور من

٣. لم نقع في كتاب البرهان على ما يقابل هذه الفقرة .

١. في البرهان : فهو حيوان .

٢. ينقطع الكلام هنا .

هذه كلّها بالمساواة أكمل مما تصور بأعمّ أو باخصّ<sup>(١)</sup>. وتلخيص ذلك في التصور المحمل الذي يعطيه الاسم أو ما يقوم مقامه. والتصور المفصل الذي يعطيه الحدّ أن التصور المحمل الذي يعطيه الاسم هو أن يتصور الشيء الواحد من جهة ما هو واحد بالوحدة التي تخصّه ، ويلاحظ الذهن فيه كثرة ، وإن كانت فيه كثرة لا في حين ما يحضر الشيء في الذهن ، ولا في حين ما يحفظ . فإنما إنما نأخذه في الحفظ كما هو في التصور . وكثير من الطرق تفيد أن في الواحد كثرة ، ولا يمكن أن ينطّق بواحد واحد من تلك الكثرة . والتصور المفضي إليها يعطيه الحدّ ، فإن الذهن يرى تلك الكثرة من جهة ما هي كثرة يتقدّم بها الشيء للنظر على ترتيب ويرى كل واحد منها على انفراده ويرى ذلك الواحد فيها يُركب منه الذهن ، وإن كانت تلك الأشياء أموراً يتقدّم بها في الذهن وتوجد له خارج الذهن ، فكانت تلك الأمور أعراضاً في الشيء تميّزه في الذهن وتقوّمه وتعرّفه من غير أن يقوم وجوده خارج الذهن .

ولنأخذ التصور المحمل والمفصل ، < وهو > أن تصور ما يدلّ عليه لفظ فلفل ، فإنه وإن كان يحدّ بأنه<sup>(٢)</sup> حب شكله مدورة ولونه أسود ، وله سطح متّسخ ، فإنّ الذهن حين يتتصوّره محملاً ليس يلاحظ فيه كثرة مفصلة ، ولا يرى أن هذه الكثرة فيه كثرة ، لا في حين تصوّره ولا في حين حفظه . والتصور المفصل في الذهن أنّ الذهن يأخذ هذه الأشياء الكثيرة من جهة ما هي كثيرة ليقوم بها الفلفل على ترتيب ، وكذلك يأخذها في الحفظ . وأكثر الناس < قدرة > على التصور المحمل من أقاموا لفاظاً الحدّ مقام الاسم ، فينبغي أن تصور المعنى بمحلاً . وذلك أن يأخذ الذهن تلك المعاني الكثيرة على أن المعاني المجتمعة منها معنى واحد ، فكانت تلك الألفاظ لفظاً واحداً كعبد شمس . وأما اسمه فنأخذ الكثرة على أنه واحد من جهة ما هو واحد ، إذ لكلّ شيء وجوه تخصّه . وكذلك يجب أن تؤخذ المعاني ، في حين حمل الحدّ على المحدود وحمل المحدود على الحدّ .

واعلم أنّ الأشياء التي تكون تصوّراتها الأولى مطابقة لوجودها ، فإن تلك يحتاج في علمها إلى مبادئ . التعاليم كذلك ، فإنّ التصور<sup>(٣)</sup> الأول الذي لنا في الطول هو

١. لم ترد هذه الفقرة في كتاب البرهان المنشور . ٢. في الأصل : بأنه أنه .  
٣. في الأصل : التصورات . أعلاه .

وجوده . وأمّا ما يكون التصور الأول ليس مطابقاً لوجود الأمر ، فإنّ هذه إذا نقضّي أمرها وطلب فيها معرفة مستقصاة ، احتجنا إلى مبادئ ، فتصيرها حقيقة ما ، مثل الألوان . فإنّ التصور الأول الذي لنا فيها لسنا نلحظ فيها طوها الذي هو من ماهيتها . فهذا هو السبب في أن كانت التعاليم من مقوله الکم ولم تكن في غيرها . لأنّ لو أردنا مثلاً أن تكون في الكيف ، والكيف الذي هو مثلاً اللون ، ليس التصور الأول الخاصل لنا فيه هو كذلك في وجوده ، وكانت التعاليم في أشياء تختلف تصوراتها الأول عندنا أولاً وجودها .

ن ٨٣ ب ٦٧ . قوله : «وأقدم أجزاء الحدّ مرتبة من القول أشدّ تأخراً . / والتأخر من أجزائه ينبغي أن يكون الأقدم فالأقدم في الترتيب» . مثال ذلك في حدّ الإنسان ، فلما كان الحدّ فيه مركباً من جزئين ، كلّ انسان حيوان ناطق ، فإنّ الناطق متأخر في الترتيب عن الحيوان ، وهو الأشدّ تقدماً في وجود الإنسان من الحيوان . فإنّ الناطق صورة الإنسان ، والحيوان مجرّى المادة ، والصورة أشدّ تقدماً في الوجود من المادة ، فإنه بالصورة هو الشيء ما هو . أما الحدّ الذي أجزاؤه كثيرة ، فمثل قوله في حدّ الإنسان : إنه جسم ذو لحم وعظم منتصب القامة متغذٍ حساس ناطق . فالمتقدم في الترتيب وهو الجسم ، يكون متأخراً بما هو سبب في وجود الإنسان . والتأخر في الترتيب ، وهو الناطق ، هو أشدّ تقدماً مما قبله ، وفي الجسم بالعكس . وكلّ واحد من المتأخرات في الترتيب يمكن (أن يكون) <sup>(١)</sup> أن يبيّن بمتقدّم ويلحق بالمتقدّمة التي هي أشدّ تقدماً ، بما هي سبب . وأمّا وجوده للمحدود فيها وجوده بإطلاق في قولنا حيوان ناطق ، فهو أشدّ تقدماً بالعرض ، اذ يمكن أن يعرض له كلّ واحد مما قبله في الذهن للإنسان الذي هو المحدود . وأمّا على أجزائه ، فمثال ذلك : كل انسان ناطق ، وكل ناطق متغذٍ ، فكلّ إنسان متغذٍ <sup>(٢)</sup> ... داخلة في الضروب المذكورة . وموضع البراهين كلّ ما يتبيّن الحيوان للإنسان ، مثل قولنا : كلّ انسان ناطق ، وكل ناطق حيوان ، فكل انسان حيوان . فإنّ هذا الضرب يظنّ به أنه ليس من الضروب المذكورة ، إذ الحيوان جنس للطرف الأعظم والناطق فضل للأصغر . وليس في الضروب سوى التاليف ، فإنه ليس في كلّ أ جنس لج وف فضل لج ، لأنّ جنس الشيء لفصله بمنزلة الجنس ويجري

مجراه ، لأن جنس الشيء لفظه كالمادة والمادة تجري بمحى الجنس ، فيتتجزء بما يقوم مقام جنسه ؛ وصادف هنا أن كان جنساً للشيء بعينه .

٦٨. قوله : «أجزاء الحدّ التامة منها ما يدلّ عليه لفظ مركب ومنها ما يدلّ عليه لفظ مفرد ، ومنها ما يدلّ عليه قول». استعمل القول هنا بخصوص على كل قول يكون حدّاً **«سواء»** كان مساوياً أو كان أعمّ (قول . وإنما أراد باللفظ المركب مثل الحدّ والرسم ومثل قولنا في النقطة إنها طرف الخطّ) ، وأوقع اللفظ المركب على كل قول لا يمكن أن يكون حدّاً الشيء ، لا أعمّ ولا مساوياً . مثال ذلك في حدّ الإنسان أنه جسم ذو لحم وعظم متتصبّ القامة متغذٍ حسّاس ناطق . فكلّ قول من هذا الحدّ يمكن أن يكون حدّاً بناءً قولًا بإطلاق ، مثل قولنا : الإنسان جسم ذو لحم وعظم . وجسم ذو لحم وعظم حدّ يعمّ الإنسان وغيره . وكذلك قولنا : جسم ذو لحم وعظم متتصبّ القامة هو حدّ للإنسان . وكذلك إن أخذنا أجزاء من هذا القول **والفنا منها حدّاً** ، فإنه يسمّى قولًا ، مثل قولنا : جسم متغذٍ حسّاس . ومتى أخذنا من هذا الحدّ أو غيره قولًا لا يمكن أن يكون حدّاً لشيء ما يقال فيه إنه لفظ مركب ، مثل قولنا : ذو لحم وعظم ، فإنه لفظ مركب وليس بحدّ . فيليس يقال فيه في هذا الموضع إنه قول . وكذلك قولنا : ذو عظم متتصبّ القامة ، وكذلك في حدّ الدائرة : كلّ الخطوط الخارجية من المركز إلى الحيط **٨٤** متساوية . قوله في اللفظ المركب : «أما ما يدلّ عليه / لفظ مركب» ، إلى قوله : «ويجعل الحدّ الأوسط فيه الجزء الآخر». فيبيّن من قوله هذا أنه أراد بالنسبة إلى اللفظ المركب هنا أنَّ جزءاً منه يدلّ على جزء من المعنى ، ولم يرد به ما لا يدلّ جزءاً على جزء من المعنى ، مثل قوس غيلان . ومثال هذا القول في أن يبيّن أحد أجزاء القول المركب على ما ذكر أن ليس جسم الإنسان بذاته عظم . فنقول : كلّ إنسان ذو عظم ، وكلّ ذي عظم فهو لحم ، فكلّ إنسان فهو لحم . وليس على أنَّ القول هنا إنما أراد به الحدّ بقوله : «أجزاء الحدّ التامة التي يدلّ على كلّ واحدة منها بقول». فإنه وضع القول هنا وفيما بعده من الكلام على الحدّ . وأجزاء الحدّ التامة تحمل على المحدود ، متى كان الحدّ مطابقاً لما عليه الشيء في وجوده . وأماماً الحدود التي هي بحث لا<sup>(١)</sup> ... فقط ، فيليس الأمر فيها كذلك . وذلك أنا إذا حددنا الضحك بأنه تعجب الإنسان ، فإن هذا يحمل ،

فالوضع الذي عرض في القول ليس هو في الموجود كذلك. فإنَّ الصحُّك ليس هو الموضوع للانسان ، بل الانسان . واستعمل القول ها هنا ... ...<sup>(١)</sup> وعظم منتصب القامة . ليس يعني بالحِيَّ الناطق على أحد وجهين : إما أن يبرهن وجوده على الاطلاق ، فإن تبرهن فبرهان شرطي . فيقال : إن كان الحيوان الناطق موجوداً ، فهو لحم وعظم موجود ، ثم نفي المقدَّم ونستخرج التالي . وإنما أن يُبرهن وجوده للمحدود ، فيقال : كل إنسان حيوان ناطق ، وكل حيوان ناطق فهو لحم منتصب القامة . وكل البرهانين يعطي الوجود والسبب . وأحدهما ، وهو قولنا : حيوان ناطق ، مبدأ برهان ، لأنَّه أشدَّ تقدِّماً في وجود الانسان . والحدَّ الآخر ، وهو قولنا : منتصب القامة ، نتيجة برهان . ومن أجل هذا سُمِّي أحدهما في الحدَّ مبدأ برهان والآخر نتيجة برهان . وكذلك إذا كان الحدَّ مؤلِّفاً من قولين ، أحدهما مساوٍ والآخر أعمَّ . مثل قولنا في الانسان : حيوان ناطق ذو لحم وعظم ، فإن قولنا حيوان ناطق مبدأ برهان ، وذو لحم وعظم نتيجة برهان على جهة الحملي والشرطـي . وبين من هذا أنه إذا بُرهن الشيء بالبرهان على الاطلاق أمكن أن يرد ذلك الشيء حدَّاً ، وأما جزءاً للمحدود . وذلك أنه متى كان الشيء المحدود قد تصور بما يدلُّ عليه اسمه تصوراً بمحلاً وصدق فيه ، وإن شئنا أن نتصوره تصوراً أكمل مما يعطيه حدَّه الفنا البرهان على الشيء المحدود وجعلناه الطرف الأصغر وأنتجنا فيه ، فيجتمع منه جزآن وحدَّ الجزء بالجملة . ومتى كان الاسم المحدود لا يدلُّ على معنى لم نتصوره أو تصورناه بمحلاً ولم نصدق بوجوده ، فإنَّا نشرح ذلك الاسم / س ٨٤ ب بلفظ مفرد . فإذا وجد الاسم ، ثم تبرهن وجود ما يعطيه اللفظ المركب بإطلاق ، إما برهان شرطي وإما برهان حملي . فإنَّ برهن الاسم وجود الأجزاء بعضها البعض كان حدَّاً ، فإذا برهن وجود ذلك القول الذي كان شارحاً للاسم ، صار ذلك مما يدلُّ عليه ذلك الاسم . إذ ما دلَّ عليه ذلك الاسم أولاً لم يكن عندئذ معرفاً بوجوده ، إذ لم يكن متصوراً . وعلى ذلك ساق المثال في الرعد ، لأنه أخذ ما يدلُّ عليه لفظ الرعد أمراً بطلب وجوده ، فإنه قال : «أن نبرهن وجود الرعد مثلاً فشرحنا لفظ الرعد (مثلاً)<sup>(٢)</sup> أنه صوت في غيم». وقولنا : صوت في غيم تركيب اشتراط ، فتركيبه تركيب إخبار . ولما كان الغيم هو الموجود ، والموجود فيه الصوت أخذ موضوعاً للصوت ، فقيل في تركيب

مثال ذلك أنا إذا أردنا أن نبرهن ...

## ١. حوالي ستة أسطر مطموسة.

<sup>٤٧</sup> زائدة . وقد جاء في كتاب البرهان ، ص ٤٧ :

الأخبار : الغيم فيه صوت ، وأخذ الحدّ الأوسط سبباً من أسباب وجود الصوت في الغيم ، فأخذ ذلك هو السبب الفاعل للصوت في الغيم ، وهو توجّر الرياح فيه ، فيختلف القياس حسب ما ذكر . والسبب مبدأ هذا البرهان ، فيكون توجّر الرياح في الغام هو هذا البرهان ، والصوت في الغيم هو نتيجة البرهان . فإذا أُلف منها الحدّ ، كان هذا الحدّ مبدأ برهان ونتيجة برهان .

٦٩. قوله : «فإنه يقال : إن<sup>(١)</sup> الأمور الخارجية ثلاثة أصناف : إما غaiات للشيء وإما فاعلات له أو شيء فيه المحدود». وأشدّها تقدّماً الغاية ، ولذلك جعلها في الأمثلة المذكورة بعد مبدأ برهان ، فقال / الفاعل وما فيه الشيء نتيجة برهان ، والفاعل أشدّ تقدّماً من مادة الشيء ، ويتبين هذا من المثال في الرعد . ثم أعطى به اليقين لما فيه يوجد الشيء وفي غايته . فيختلف الذاتي البرهاني لاسم الشيء الآلي ، فهو عند الأخذ آلة ، والأفعال التي تتبع الإدراك آلة . وكل ما يصدر عنه الأدراك والأفعال التي تتبع الأدراك فإنها استكمال في الجسم الطبيعي . فقد أعطانا في هذا البرهان الوجود وسبب الوجود . وإذا رأينا ترتيب الحدّ مساوياً<sup>(٢)</sup> لما تدلّ عليه النفس ، فأخذنا المثال في النفس على أن النفس مجهملة الوجود ، وأنّتجنا حدّها المساوي للنفس ، أَلفنا البرهان . فإن النفس عندنا موجودة ، وأردنا تصوّرها بالحدّ ، فقلنا : كل نفس يصدر عنها الأدراك ، وكل ما يصدر عنه الأدراك وما يتبع الأدراك ، فهو استكمال لجسم طبيعي آلي ، فاجتمع الحكم في النفس ، على أن بعض الأجزاء يحكم ، وبعضها محكوم عليه . وإذا أخذنا هذه الأشياء بأعيانها موجودة ربطناه في النفس بتركيبيه في البراهين كأشياء هي واحدة بأعيانها تختلف بالتركيب ، وكذلك في جميع ما يؤخذ هذا الأخذ من البرهان والحدّ . والمثال الذي أعطاه في الفاعل والغاية يختلف <بقوله> : الحاط لحمل السقف وما يحمل السقف فهو جسم يصنعه البناء ، فالحاط جسم يصنعه البناء .

٧٠. وقال : «أما الجنس منه فيدلّ على ما يجري مجرّى نتيجة برهان أو يدلّ على جملة المجتمع . (إلا أن دلالته على ما يجري منه مجرّى نتيجة برهان أخرى وأكثر وأقوى . والفصل منه فيدلّ إما على ما يجري منه مجرّى مبدأ برهان أو يدلّ على جملة

١. في البرهان ، ص ٤٨ : وأما الحدود التي تؤخذ الأمور ...  
أجزاؤها أموراً خارجة عن الحدود ، فإن تلك ٢. في الأصل : مساوي .

المجتمع<sup>(١)</sup> ، لكن دلالته على ما يجري بحري مبدأ برهان أكثر». أراد بالجنس هنا الجنس الذي يعرف الشيء بما يقومه وهو فيه ، وهو أحق باسم الجنس . والذى يختص الجنس دون الفصل أن يكون نتيجة برهان فقط ، وإن كان قد يكون مبدأ برهان ونتيجة برهان معاً ، ولا يمكن أن يكون مبدأ برهان فقط . والأخرى به والأقوى فيه أن يكون نتيجة برهان ، اذ قد يكون مبدأ برهان فقط . وإن كان قد يكون مبدأ برهان < ونتيجة برهان > معاً ، ولا يكون نتيجة بما هو فصل . فلذلك الأخرى به أن يكون مبدأ برهان . والموضع التي يكون فيها الجنس نتيجة برهان ، فهي متى أخذ الجنس حداً بحراً وأنتجناه ما يكن<sup>(٢)</sup> والفصل نوعه ، إما على الاطلاق وإما بالمحض . وأما على الاطلاق ، إن كان الحسّاس موجوداً فالحيوان < موجود > . وقد أخذنا الحسّاس مبدأ برهان ، لأنّه المستنى . وكذلك ، إن أخذناه فصل أنواع مثل قولنا : إن كان الناطق موجوداً ، فالحيوان موجود . وأما إنتاجه ، فمثل قولنا : كل إنسان حسّاس وكل حسّاس س ٨٥ ب أو ناطق < إنسان > / ، فقولنا : حسّاس أو ناطق مبدأ برهان ، وكذلك الحسّاس نتيجة برهان .

وأما الموضع التي يكون الحسّاس فيها مبدأ برهان ونتيجة برهان معاً ، فإذا أخذناه جزءاً وأنتجنا من المتوسط ، فإنّ حدّ الجنس المتوسط ممتنع من مبدأ برهان ، وهو شيء ، ونتيجة برهان ، وهو جنسه . مثال ذلك : هذا الحيوان ، وهو جسم ، متغّرٌ حسّاس . فإن حسّاساً مبدأ برهان ، وجسم متغّرٌ<sup>(٣)</sup> نتيجة برهان ، إما على الاطلاق وإما بأنه للجنس بحراً ، أو لنوع الجنس . مثال ذلك : كل إنسان حسّاس ، وكل حسّاس جسم متغّرٌ يفعل ، فكل حسّاس مبدأ برهان . فقولنا «جسم متغّرٌ» ، وكذلك كل إنسان حسّاس ، وكل حسّاس جسم متغّرٌ . وأما الجنس العالى ، فلا يمكن أن يكون نتيجة برهان فقط ، لأنّ الجنس العالى ليس له فصل يقومه . وأما الفصل المقوم ، وهو مبدأ برهان لما يقومه كذلك ، ولا في الذي يقومه نتيجة برهان ، مثل قولنا في فصل الحيوان اذا شابه جنس الحيوان ، فإذا شابه الحيوان نفسه قلنا<sup>(٤)</sup> : كل حيوان حسّاس ذكره حسّاس ذو جسم متغّرٌ ، وقولنا : كل إنسان حسّاس وكل حسّاس حيوان ، فقد أخذناه مبدأ

١. ما بين هلالين ساقط في الأصل . قارن : كتاب ٢. كما في الأصل .

٣. في الأصل : قولنا .

. ٤٩ البرهان ، ص

برهان. فإذا حددنا الفصل، كان المتقدم منه مبدأ برهان ، مثل قولنا في حد الناطق : إنه مدرك بنفسه ، وفي الحساس : إنه مدرك بأكثر من عضو واحد ، فهو مدرك . فكل حيوان فهو مدرك .

وللقدماء في ابتعاد الحدود وأنحائها ثلاثة ظنون ، وأعطى أبو نصر هنا طريقة رابعاً قصد منه إلى تحديد الشيء على التام والى كل ما يحتاج إليه في التحديد وفي الطرق الثلاثة التي ذكرها عن القدماء . وبين ذلك أبو نصر بمقدمة يقينية ، منها أن أجزاء الحد يلزم بالضرورة أن يكون كل واحد منها موجوداً للمحدود ، إما بعلم أولي وإما ببرهان . وهذا يعم الحد على الإطلاق وينقسم إلى الأمور المتقدمة للمحدود وكل الأمور المتأخرة . ويلزم بالضرورة أن يعلم المتقدم والمتأخر ، إما بنفسه وإما ببرهان . فالحد الثاني هو أن يعلم وجود أجزاء الحد للمحدود ، إما بنفسه وإما ببرهان ، وأن يعلم أيها أقدم من المحدود ، إما بنفسه وإما ببرهان . فإذا علم هذان العلمان في الحدود ترتيباً محدوداً بأن يقدم في الترتيب الأعم فالأخشن ، ويؤخر الأخص فالأخضر . وكذلك يقدم في الترتيب ويؤخر المتقدم فالمتقدّم ، حتى يجتمع لنا من الأجزاء ما يساوي المحدود . وقد تبرهن بهذه القضية وبين أن تكون أجزاء البرهان يحدّها الشيء على التام ، فتغير ترتيب البرهان إلى ترتيب الحد حسبما ذكر ، فهو يعني الحدود اليقينية . وقد تكون حدود بحسب الصنائع الأربع<sup>(١)</sup> الباقيـة ، فتكون حدود تألف من الأمور المشهورة لاستعمال في الجدل ، وحدود تألف من الأمور التي في بادئ الرأي تستعمل في الخطابة ، وحدود تألف من الأمور المغلطة التي توهم أنها تعطي تصوّر الشيء من غير أن يكون في الحقيقة كذلك ، وحدود تألف مما يجيئ الشيء تستعمل في الأمور الشعرية .

أما الحدود المشهورة المستعملة في الجدل ، فإنما توجد في الأجسام من جهة المواد المشهورة ، ومن جهة المكان والتخطيط وعدد الأعضاء ، من غير أن نلتفت هل هي مقومة أو غير مقومة ، مثل ما يقال في الإنسان : إنه ذو لحم منتصب القامة ، ومثل ما يقال في الجمل : إنه طويل العنق وطويل القوائم الأربع<sup>(٢)</sup> ذو الحدبة في الظهر ، وبالجملة ما يظهر للجميع من غير تعقب ، ومثال ما يقال في الطبيب بحسب كل واحد من الصنائع الخمس<sup>(٣)</sup> ، إن نأخذ من ذلك أمثلة ، فنقول : إن الطبيب على التحقيق هو

٣. في الأصل : الحمسة .

١. في الأصل : الأربعة .

٢. في الأصل : الأربعة .

انسان قد حصل له التصديق والتصور بجميع أجزاء الطب وجعلت له الملكة والقدرة على إيجاد غاية صناعة الطب في بدن الانسان التي هي الصحة . ومنى حصل له العلم بصناعة الطب ولم تحصل له الملكة والقدرة على إيجاد غايته ، فليس بطبيب على القام ، كما أن العالم بجميع ما يصنع في صناعة التجارة وكيف يصنع ، متى لم تكن له الملكة والقدرة على إيجاد ذلك في الحشب ، فليس بنجّار<sup>(١)</sup> .

٧١. يتبيّن من قوله<sup>(٢)</sup> : «وإذ قلنا في الأشياء التي بها نصل في الجملة الى كل مطلوب نقصد معرفته ، وفي التي تزيل ذهن المتأمّل عمّا قصد معرفته<sup>(٣)</sup> وتغلّطه» ، أي الأمكنة المغلّطة قبل هذا الكتاب ، وقوله : «وإذ قلنا والتي تزيل ذهن المتأمّل ، فإنه بعد القياس والتحليل» لقوله : «وإذ قلنا في الأشياء التي <بها> نصل في الجملة الى كل مطلوب نقصد معرفته<sup>(٤)</sup>» .

٧٢. وقوله في التصور والتصديق : «وقد لخّص فيما تقدم أمر ما نصل به الى كل واحد من هذين الصنفين على الاطلاق ، أي في كتاب «إيساغوجي». فقد تخصه على العموم في كتاب «إيساغوجي» وبين التصور الأتمّ والتصور الأنقص . وأما ما يختصّ به التصديق على العموم ، فقد كتب تلخيصه في كتاب «القياس» وفي كتاب «التحليل» على العموم . وعرف أبو نصر في الحدّ والتصديق واليقين الفاظاً يمكن تصوّرها والارتياض فيها ، وبين أنها الحكم والاعتقاد ، فإنّ التصور والتصديق واليقين يعمّها من الألفاظ كلّها أنها تدلّ على الحدّ ، إذ يتصرّره الذهن في المحمول والموضوع بمراتب . فأوّلها في التصور والتصديق ما يدلّ عليه لفظ الحدّ ، وهو كون الذهن قد أخذ المحمول في الموضوع أحذأ لم يكتفيه كيف هو في نفسه ، بل بما يفعله في الخارج وفي الجواب حين الجدل ، فإنّ قصد الذهن في الجدل تعرّفه والحكم بأنه كذب حاله . والاعتقاد حدّه هو أن تذعن النفس الى ماهيته أنه كذا أو ليس كذا ، دون أن تأخذ فيه نسبة الى ما هو عليه خارج النفس ، والتصديق بعدها هو أن يعتقد الذهن في هذا الاعتقاد أنه خارج النفس على ما هو معتقد له في النفس . فالحكم أعمّها لأنّه ما تذعن إليه

١. محمد وآلـهـ . قول لأبي بكر محمد بن يحيى . ويبدو أنـ فيـ هـذـهـ الـفـقـرـاتـ تـكـرـارـاـ . قـارـنـ أـعـلـاهـ صـ ١٠٦ـ وـمـاـ يـلـيـ .

٢. في آخره : نقص من آخره نحو اثني عشر سطراً وبهذا كمل التأليف.

٣. سـ : بـسـمـ اللهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ وـصـلـىـ اللهـ عـلـىـ فـيـ الـبـرـهـانـ تـعـرـفـهـ .

النفس وما لا تذعن . والتصور أعمّ من التصديق ، لأنّه يعمّ ما صدق به وما لم يصدق . واليقين هو أن يأخذ الذهن في المحمول والموضع هذه الأحوال الثلاثة المتقدمة . ثم يعتقد في اعتقاده الأوّل الذي أخذه قبل التصديق أنه لا يمكن أن يكون في وجوده خلاف ما هو في النفس في حين النظر ، ثم يعتقد في هذا الاعتقاد الثالث ، وهو الرابع من الحكم ، أنه لا يمكن عناده ، / ويكون من القوة بحيث اذا أخذ اعتقاداً في اعتقاده الأوّل ، وهو المرتب بعد الحكم ، أنه لا يمكن غيره ، وذلك الى غير نهاية .

٧٣. قوله «غير نهاية» هنا إنما هو فيما يكون من أخذ الاعتقاد في الاعتقاد أنه لا يمكن غيره . وبين أن هذا لا يكون إلا فيما هو صادق . فلذلك قال في حد اليقين «إنه هو أن نعتقد في الصادق الذي حصل التصديق عندنا<sup>(١)</sup> به أنه لا يمكن أصلاً أن يكون وجود ما نعتقد في ذلك الأمر بخلاف ما نعتقده ، ونعتقد مع ذلك في اعتقاده هذا أنه لا يمكن غيره ، حتى يكون بحيث اذا أخذ اعتقاداً ما في اعتقاده كان عنده أنه لا يمكن غيره وذلك الى غير نهاية» .

٧٤. قوله : «وهو أن يعتقد في أن يعتقد» ، ضمير هو في محلّ الإنسان المذكور في قوله في حد التصديق «هو أن يعتقد الإنسان» . وقد تأوله قوم على أنه جعل الفاعل «ليعتقد» قوله «الذي» ، وقدرّوه «الذي حصل التصديق به» ، بتشديد الصاد في حصل . وعلى هذا يكون الذي فاعلاً ، وعلى التأويل الأوّل يكون نعتاً للصادق ، وهو أحسن . وقد زاد قوم فيه : «واليقين هو أن يعتقد المعتقد» .

وأعلم أنه يليق أن يزداد بعد حد الصادق حد الكاذب ، فيقال : الكاذب هو أن يكون الأمر خارج الذهن على خلاف ما يعتقد فيه في الذهن ، ثم يتصل بقوله : «والتصديق بما هو صادق في الحقيقة وبما هو كاذب» . ويشبه أن أبو نصر إنما سكت عنه لظهوره من حد الصادق . وقوله «هو خارجهما» مقابل لقولنا بالحقيقة .

والفرق بين اليقين بالذات واليقين بالعرض أن اليقين الذاتي هو اليقين بالمقدمات الأوّل المعقولة ، أو ما يحصل عن المقدمات بالقياس الصحيح ، ولا ينقاد الذهن الى شيء سوى ذلك ، بل إنما ينقاد الى ما نجده بالفطرة إن كان هو هكذا ولا شك فيه أن ما يلزم عن قبولها عن مثل هذه المقدمات . والذي بالعرض هو أن يعتقد في أمر ما

الاعتقاد اليقيني ، ويتحقق أن يكون ذلك الأمر صادقاً في نفسه ، لكن الذهن منقاد في ذلك إلى شهادات ، إما لشهادة الجميع أو الأكثر ، أو إلى شهادة محصورة.

٧٥. قوله : «فلترك النظر في ما يوقع اليقين الضروري بالعرض». والذي يقع اليقين الضروري بالعرض هو القياس الصحيح الشكل . لكن تكون مقدمةه مقدمات لا يلزم عنها أمر ضروري . وهذا بيّنه في الأمكناة المغلطة . وقد ذكره في حدّ ما ليس بسبب للزوم النتيجة على أنه سبب . وذلك أن يتبع المطلوب بحال ، أو تؤخذ أجزاء س ٨٦ ب القياس بتلك الحال ، مثل من قال : الإنسان بالضرورة حيوان ، من قبل أنه ماشٍ / وأنه يتصرف ، وأنه يبيع ويشتري . وكل واحدة من هذه المقدمات ليست ضرورية ، والنتيجة ضرورية . والضرورية التي وجدناها في النتيجة لا عن القياس ، بل اتفق أن وجدت هذه الضرورية للنتيجة ، ووجدت هذه النتيجة عن هذا القياس ، فظن بالضرورية في النتيجة أنها لزムت عن القياس بالذات ، وإنما لزمت بالفرض ، مثل ما يبرق البرق فيموت الحيوان ، فيظن أن موت الحيوان لازم عن البرق .

٧٦. قوله : «اذا نجعل نظر قياس في الكليات». يشرط أرسطو في مقدمات البرهان أن تكون كلية . ويعني بهذه الكلية هنا معناها فيما تقدم ، فإنه يعني بها أن تكون المحمول ذاتياً ، وأن يكون على كلا الموضوع وعلى الطبيعة التي تشبه الموضوع بالطبع . فإنه قد تكون المقدمة كلية ، وقد تكون أشياء الحمل فيها على ما هو في الوجود موضوع . مثاله : كل طيب نحوي . فإنَّ الطيب ، بما هو طيب ، ليس يوصف بال نحوي . وهذه الشرائط التي ألمتها من حيث كان ينظر في البراهين ، من حيث هي جزئية . وأبو نصر فإنما كان نظره فيها من حيث البرهان موجود من الموجودات لم يؤخذ بالأول كذلك .

٧٧. قوله : «فالمقدمات الحاصلة لا عن قياس صنفان». اعلم أن كل قضية فعل تلازم يفعله الذهن بين معنين كانا قبل في التصور والتخييل مفترقين ، فأخذ أحدهما موضوعاً ويلزم فيه المحمول . وهذا التلازم بين المعنين المفترقين اللذين يكون عنهما قضية يفعله الذهن إما لوارد من خارج ، مثل أن يورد الحسَّ على النفس أن أحد هذين المعنين المفترقين ، أحسنَ أحدهما في الآخر . وهذه هي القضايا المحسوسة لا عن قياس ، وهي كثيرة ، مثل أن يكون في النفس شخص زيد على انفراده ، فَحسَّ فيه معنى من المعاني المفردة من النفس ، مثل انه ماشٍ أو قائم أو مسافر أو حسن الصوت . فيلزم في

النفس أخذ هذا المعنى المفرد كذلك من أجل الحسن بين معنيين كانا قبل مفترقين. وأما أن يكون الوارد الذي يلزم أخذ أحد المعنيين اللذين كانا من قبل مفترقين في النفس قوله قائل يقبل قوله ، فيلزم الذهن لأجل قول القائل الوارد على النفس . وهذه منها قضايا شخصية ومنها كلية . أما الشخصية ، فمثل صفات يصفها قائل فنقبل قوله من خير أو شر ، مثل أن زيداً كريم أو مسافر أو حسن الصحة . والكلية كثيرة مقبولة من واحد مرتضى أو أكثر من واحد ، مثل ما أعطاه النبي عليه السلام في أكثر<sup>(١)</sup> من واحدة ، وهي القضايا المقبولة ، وهي موجودة في النفس لا عن قياس .

وقد يكون الوارد على النفس قياساً ، يلزم أحد المعنيين للآخر ، وهذه قضايا معلومة عن قياس وليس مما تقدم . وقد يكون التلازم بين المعنيين اللذين كانا مفترقين في النفس رأياً رأاه الإنسان من جهةه ، لا من جهة ما كان عليه ، بل يلزم أنَّ هذا المعنى لهذا المعنى بما يراه رأياً أن هذا المعنى واجب لهذا المعنى ولازم له ، دون أن يلتفت كيف مما في الوجود خارج النفس . فإنَّ كان جميع الناس في ذلك أو أكثرهم يرون مثل رأيه ويعتقدونه ، كانت هذه القضايا المشهورة . وإنْ كان ذلك بحسب الأفراد ، كانت القضايا التي هي في بادي الرأس ، وهي المستعملة في الخطابة ولا / تستعمل في الحد .

س ٨٧ أ

مثال ذلك في المشهورات أن الذهن اذا تصور الإنسان من جهة ما هو مدني ومصاحب ، وكان المتصور فاضلاً ، لزم في النفس أنَّ كل انسان يجب أن يكون فاضلاً في سيرته ، حسن المعاشرة ، ويكون يؤثر العدل ويكره الجور ، وأنه يجب أن يطلب ما به سلامه بدنه ودوام حياته ودوام سلامته أبداً ودوام صحته ، وأن الإنسان يجب أن يكون مكرماً صالح الأحوال موسراً ، وأنه يجب أن يكون ذا حول وبنين وأصحاب وغير ذلك مما يراه رأياً ، من غير أن يلتفت أنه يجب أن يكون في الوجود كذلك أم لا . وهذه اذا شهد بها الجميع أو الأكثر كانت مشهورة ، وما لم يشهد بها الجميع كانت في بادي الرأي فقط . وقد يكون ضدَّ هذه الآراء أو بعضها من المشهورات عند الجميع<sup>(٢)</sup> ، مثل أنه يجب أن يكون الانسان قاهراً أو مؤذياً أو آخذاً للهال كيف ما اتفق <لا> يخاف ويهاب . فتكون هذه آراء مشهورة عند قوم يرونها آراء واجبة . وكثيراً ما يجتمع في نفس واحدة آراء مشهورة متضادة ، وبحسبي وبحسب تضادها تختلف

٢. غير واضحة في الأصل .

١. في الأصل : كثير .

الأفعال ، فإنه لا يفعل واحد أفعالاً ، إلا بحسب آراء في نفسه ، أكثرها مشهورة . وهذه الآراء هي السبب في الحيرة وفي أن يفعل الإنسان أو لا يفعل . مثال ذلك أنه قد يطلق الإنسان يده على ماله ، فيعطي ويهب ويتوسّع على من لديه ، لأنه يرى أن هذه الأفعال في مكارم الأخلاق وواجب له أن يفعل . فیأخذ بهذا في وقت فيفعله ، وفي وقت آخر يمسك يده عن العطاء ويرى أن المال صيانة للإنسان ورفة ، وما يصون ويرفع فواجع أن يمسك ، فیأخذ بها في وقت آخر فيمسك . ومتى استعملنا هذه المقدمات في وقت واحد وقعت الحيرة ، وإذا استعملت في أوقات مختلفة ، وقع الاضطراب في الأفعال .

فإذا التفت الإنسان **« إلى »** جميع أفعاله وجد فيها من هذا النحو . وإنما ذلك من أجل ما ينطوي في المقدمات المشهورة من الكذب . وجميع هذه المقدمات متى أخذها المستعمل لها ، من حيث هي رأي له ولسواه ، وسر قوتها من حيث هي آراء مشتركة ، كانت فضائل مشهورة في الحقيقة واستعملت في الجدل . ومتى أخذها المستعمل لها من حيث يراها ويسكن إليها ، من غير أن يسرها بالإضافة إلى سواه ، كانت مقدمات في بادئ الرأي واستعملت في الخطابة .

٧٨. قوله : « بقي علينا من القول القبول في المقدمات الأول المعقولة ، وهو آخر القول فيها » . فنقول إنه قد يكون التلازم بين المعينين اللذين كانا مفترقين في النفس رأياً يراه الإنسان من جهته ، لا من جهة وارد عليه ، بل يلزم أن هذا المعنى لهذا المعنى (١) س ٨٧ ب من أجل أنها خارج النفس وجودهما كذلك / ، ولم يحكم عليها بهذا اللزوم إلا من أجل أنها خارج النفس ، كما حكم أنها بالنفس ، وبهذا نقيس .

والقضايا المعقولة من المشهورات (٢) ، فالذهن في المقدمات المعقولة يلزم المحمول فيها للموضوع بإيجاب أو بسلب ، من أجل أن ذاتهما تعطي ذلك في الوجود ، وما أعطته ذاتاهما من ذلك في النفس أوجب الذهن أنها كذلك خارج النفس . وكثيراً ما يرى الذهن هذا ولا يمكنه أن ينطق عنه ، مثل من لا يتصور على الكمال أن المتقابلين لا يجتمعان ولا يأخذ الذهن ذلك كلياً ، لكن يرى ذلك في الجزيئات ، مثل هذه أنه لا يمكن أن يكون الإنسان أبضم أسود معاً ، قائم قاعد معاً ، فيرى الذهن أن ذاتي هذين

١. كما في الأصل : المشهورة .  
٢. في الأصل :

المتقابلين لا يجتمعان ، بما هي تلك الذوات ، فإنَّ الذهن يرى في بعض الجزئي حين يتصورها أن طبيعة هذا المعنى ، بما هي تلك الطبيعة ، يلزم أن تكون هكذا أو لا تكون كذلك . ولأجل هذه قوله ، فإننا نسمى الذهن من «أجل» أن طبيعة كذا ، بما هي تلك الطبيعة ، توجب أن تكون كذلك . فأخذ الذهن المقدمة كلية ، فيعبر عنها بألف لام التعريف . فألف لام التعريف هنا عبارة عن أخذ الذهن الذي في هذه الطبيعة من أجل ما هي هذه الطبيعة . وقد ذكر أبو نصر في حواشي «باري أرمينياس» مثال ذلك : أنا إذا قلنا الإنسان حيوان ، وأخذنا ألف لام التعريف كلية ، فإنَّ ألف لام التعريف تعطي أن معنى الإنسان ، بما هو ذلك المعنى ، هو حيوان . وهذا إنما يظهر للذهن إذا أخذ المعنى الموضوع من جهة أن سببه كذا أو أنه سبب لكتذا . وهذا إنما يظهر للذهن ، إذا أخذ المعنى الموضوع من جهة أسبابه أو من جهة أنه سبب لكتذا ، مثل قولنا : الإنسان بما هو إنسان ، مدني وألوف ، وإذا أخذ المعنى الموضوع من حيث أن سببه كذا نقول إن الإنسان بما هو إنسان ، هو ناطق وحيوان ، إلا أن هذا قد يحصل عن قياس ، وقد يحصل لا عن قياس . وإذا حصل مثل هذا لا عن قياس ، ويتقن الذهن بما هي العقولات الأول ، إما أن يكون الموضوع منها سبباً للمحمول ، وإما أن يكون المحمول سبباً للموضوع . فإذا أخذنا الموضوع في النفس وحملنا عليه سبباً من أسبابه ، وتيقنا أنها أسبابه ، فقد أخذناه في النفس ، بما هو خارج النفس ، فكانت القضية معقولة كلية . مثال ذلك في الأمور الصناعية أن الخزانة ، إذا أخذنا أسبابها التي تتيقن بالمشاهدة أنها أسباب لها ، فقد أخذنا في الخزانة مقدمات أول معقولة كثيرة ، بما هي في النفس ، ما هي ، وهي بمادا هي خارج النفس . / فإن قولنا : مادا هو الشيء؟ سؤال عن أسبابه في النفس . وقولنا : بمادا هو الشيء؟ سؤال عن أسبابه خارج النفس .

ومقدمات الأول المأخوذة في الخزانة أن كل خزانة جسم ، لأننا أحسينا «أن» أسباب جزيئاتها جسم ، فعلممنا أنَّ الخزانة الكلية ، بما هي خزانة ، فلا بدَّ لها أن تكون جسماً . فقلنا : الخزانة ، بما هي خزانة ، هي جسم ، فأخذنا ابتداء التعريف كلية ، وهو مثل قولنا : كلَّ خزانة جسم ، وكذلك كلَّ خزانة من خشب ، وكلَّ خزانة لها فاعل ، وكلَّ خزانة تُفعَّل بالآلات . وكلَّ خزانة تُولَّ على جهة كذا ، وكلَّ خزانة فلها حد ، وكلَّ خزانة هي صيانة لما يحصل فيها . وكذلك إذا نظرنا في تحديد ذات الإنسان فأخذنا

أسبابه الضرورية لوجوده وتصورناها من حيث هي أسباب ضرورية لوجوده ، قريبة أو بعيدة . فمن أسبابه الموجودة في شخص شخص التي تيقن أنها أسباب ضرورية < مثل > أنه جسم وأنه ذو لحم وأنه ذو عظم ، وأن له قوة غاذية بها وجوده أولاً ، وحساسة بها جنس وجوده ، وناتفة بها كمال وجوده ، ومفكرة بها جنس كمال وجوده . وكل هذه مقدمات معقولة يقينية . والكلية فيها لازمة من جهة ما تعتقد النفس أنه بما هو انسان ، فهو بهذه الطبيعة ، يلزم أن يكون هو هذه الأشياء ، بما هو . وبهذه الجهة من طلب أسباب الشيء الضرورية الموجودة حسماً تستبطن المقدمات المعقولة الكلية الأول ، وهو قول حسن في استنباط المقولات الأول ، وهي في الصناعات كثيرة ، وفي الحدود وفي كل ما علم بالمشاهدة أسباب وجوده .

ومن المقدمات المعقولة الأول ما تجھل حتى تتصف ، فإذا تُصفح بعض جزئياتها ، وقع اليقين بها ، حسبياً ذكرنا . وكيفية ما يُجهل لأنه لا يفهم معنى اللفظ الدالّ عليها . فإذا فهم معنى اللفظ الدالّ عليها ، وقع اليقين التامّ ، مثل قولنا : كل مكان من الأرض فله أفق . فإذا فهم معنى ما يدلّ عليه لفظ أفق ، وقع اليقين بأن كلّ مكان من الأرض فله أفق . ومنها ما يُجهل من المقدمات المقبولة الأول ، من أجل قياسات مشهورة تصادّها ، مثل ما كان في القديم أن التكون غير موجود والحركة غير موجودة<sup>(١)</sup> ، والفطرة تعطي أنها موجودة . فتى وُجدت آراء يعتقد فيها هذا لأجل قياسات فاسدة ، وتكون الفطرة والأفعال توجب مقابل تلك الآراء ، فلا يلتفت إلى تلك الآراء ولا إلى القياسات الفاسدة ، فإن المقولات الأول إنما يثبتها ما نجد أنفسنا فطرت على اليقين بها ، والتصديق بأنه لا يكون غيرها .

وأعلم أن الأسباب الأربع توجد في جميع الأجسام ، وفي جميع أفعال الإنسان ، فإنّ الإنسان بالطبع يتّشوق معرفة أسباب الأشياء الأربع ، وهي مادة الشيء < وصورته وفاعله وغایته > . والمادة هي الموضوع الذي شأنه أن يقبل شيئاً ما ، س ٨٨ ب والشيء المقبول هو الصورة ، وبها / يكمل الشيء الموجود . مثال ذلك : النحاس للطست هو المادة ، وهي الموضوع الذي من شأنه أن يقبل صورة الطست . فالمادة متقدمة بالزمان متأخرة بالشرف . والصورة هي التي بها يكمل الشيء الموجود وبها يتمّ .

١. اشارة الى مذهب برمانيدس الابلياني (اشتر حوالى ٤٨٥ ق. م.)

والصورة بالجملة هي التي عنها تكون الغاية المقصودة بالشيء الموجود عن المادة وعن الصورة وعنها تصدر أفعال الشيء الموجود. مثال ذلك : في الأمور الطبيعية للإنسان ، فإنَّ صورته التي تصدر عنها أفعاله ، والتي هو بها إنسان ، هو النطق ، ومادته هو الجسم المتجدد الحساس . والأسباب الأول المواد ، والأسباب الثاني هي الصور ، وعن الصور تتركب الحدود التي هي أحقَّ أن تقتني حدوداً . فإنَّ الحدود قد ترتكب من جميع الأسباب .

والسبب الثالث هو الفاعل ، والرابع هو الغاية ، وهي التي لأجلها فعل الفاعل تلك الصورة في المادة . فالإنسان ، كما قلنا ، يتشوق بالطبع معرفة هذه الأسباب الأربع<sup>(١)</sup> في كلِّ شيء ، حتى في الأمور المتغيرة . من ذلك أنه إذا وقع نداء على رجل ضرب ، فيسأل عن الموضوع الذي جرى ، فتكون المادة من هو هذا المضروب ؟ فيقال له : زيد أو عمرو ، ثم يسأل عن الفاعل فيقول : من ضربه ؟ ثم يسأل : لمَ ضرب ؟ فيقال له : لأمر كذا . فقد سُأله عن الأسباب ، فدلَّ بعلة أو لها لمَ هذا النداء ، فيقال لرجل مضروب . فمضروب هو الصورة أو الذي يجري بمحارها وزيد هو المادة . ومن ضربه ؟ هو سؤال عن الفاعل ، والغاية ضرب ليشتهر به سواه . وكذلك في الأربعة .

٧٩. قال : « وكل واحد من تلك الأسباب الأربع يترتب من أجزاء القياس في موضع الحد الأوسط ». مثال ذلك في المادة أن يسأل سائل : ممَّ صنع الحائط ؟ فيقول المجيب : من لبن أو حجارة أو طين . فقد أعطى السبب في إعطاء الحد الأوسط ، وذلك أنَّ القياس يختلف : الحائط يكون من لبن أو حجارة أو طين ، وما عمل من هذه فهو مصنوع . ومثال ما يجري بحر المادة : الحائط يكون من ألواح قصب ، وما يكون من ألواح قصب ، فهو مصنوع . ومثاله في الفاعل أن يسأل : من يصنع الحائط ؟ فيقال له : البناء ، فيختلف القياس : الحائط يكون عن البناء ، وما يكون عن البناء ، فهو مصنوع ، والحائط مصنوع . وما يجري بحر الفاعل فهو : الحائط يعمل بآلات صفتة كذا ، وما يعمل بآلات صفاتة كذا ، فهو مصنوع . ومثال الغاية أن يسأل السائل : لمَ صنع الحائط ؟ فيقول المجيب : ليتحصن به . فيختلف القياس : الحائط

---

١. في الأصل : الأربع .

يعلم ليتحصّن به ، وما يعلم ليتحصّن به ، فهو مصنوع ، فالحائط مصنوع . وكذلك :  
الحائط يعلم لحمل السقف ، وما يحمل السقف فهو مصنوع ، فالحائط مصنوع . وما  
يجري مجرى الغاية : الحائط يعلم ليستظلّ به ، أو يعلم ليستند إليه ، وما يعلم  
ليستظلّ به أو يستند إليه / فهو مصنوع ، فالحائط مصنوع .

س ٨٩

ومثال الصورة أن يسأل سائل يقول : ما الحائط المصنوع ؟ فيقول القائل : هو  
جسم متتصبب ممتداً طويلاً ، فيختلف القياس : الحائط جسم ممتداً متتصبب طويلاً ، وما  
كان بهذه الصفة فهو مصنوع ، فالحائط مصنوع . فإن سأله سائل : هل الحائط مادة ؟  
فيجيب : له مادته ، وهي الحجارة واللبن والطين ، فيختلف القياس : الحائط مصنوع من  
حجارة ولبن وطين ، وما هو مصنوع من لبن أو حجارة وطين ، فله مادة ، فالحائط له  
مادة . ومثال الفاعل : هل الحائط له فاعل فعله ؟ فيقال : نعم ، وهو البناء . فيختلف  
القياس : الحائط يفعله البناء ، وما يفعله البناء ، فله فاعل . فإن شئت فالقياس :  
الحائط مركب ، وكلّ مركب ، فله فاعل ، فالحائط له فاعل . ومثال الغاية أن يسأل  
سائل : هل للحائط غاية ؟ فيقول القائل : له غاية < هي > الصيانة أو حمل  
السقف ، فيختلف القياس : الحائط يصنع ليتحصّن به أو ليحمل السقف ، وما صنع  
ذلك فله غاية ، فالحائط له غاية . فإذا سأله سائل : هل للحائط صورة ؟ فيقال : له  
صورة لأنّه شيء ممتداً . فيختلف القياس : الحائط جسم يوجد متتصباً في مادة ، وما يوجد  
متتصباً فله مادة وصورة ، فالحائط له صورة ومادة . كذلك في قولنا : هل للإنسان  
صورة ؟ فيقول القائل : نعم ، لأنّه يتمّ وجوده في الحيوان بالنطق ، وما يتمّ وجوده في  
الحيوان بالنطق ، فله صورة .

٨٠. قوله : « وما يطلب وجوده بإطلاق ، فإنّها يتبيّن وجوده بقياس شرطيّ  
فقط »<sup>(١)</sup> . فقد أخذ عليه بعضهم<sup>(٢)</sup> أنه يتبيّن بقياس حملي ، مثل أن يكون السؤال :  
هل الحيوان موجود ؟ فإنّا نتبينه بقياس حملي ، فتقول : الحيوان حساس ، وكلّ  
حساس موجود ، فالحيوان موجود . والسائل لهذا القول جهل أن المقدمة ، متى كان  
موضوعها غير موجود ، أو مشكوكاً فيه ، فإنّ القضية كلّها < تكون > غير موجودة

١. في البرهان ص ٢٨ : « وما يطلب وجوده شرطيّ فقط ».

٢. غير واضحة في الأصل .

أو مشكوكاً فيها ، فلا يختلف منه قياس يتبع شيئاً موجوداً . وهذا من المواقع المغلطة لمن أخذ ما ليس بسبب في إنتاج النتيجة على أنه سبب . فإنه أخذ المقدمة مشكوكاً بها وأنتج عنها في القياس المستقيم أمراً غير مشكوك فيه ، قوله : «الحيوان حساس» مشكوك فيه بما عنده أن الحيوان الذي يروم أنه موجود مشكوك فيه ، فتكون القضية المؤلفة من أن الحيوان حساس مشكوكاً فيها أيضاً .

ومن <sup>(١)</sup> المواقع المغلطة المصادرة على المطلوب الأول بأن نأخذه في بيان نفسه . فإننا نطلب : هل الحيوان موجود؟ ثم نضع بأن نبيئه بأن الحيوان موجود <sup>(٢)</sup> حساس . وهذا غلط ، وإنما يتبيّن بقياس ح ملي ، على ما ذكر ، بأن يشرح لفظ الحيوان ، فيقال إنه يدلّ على جسم متغّد حساس ، ثم نجد أن الجسم يوجد فيه تغّد وحس ، وكل ما يوجد فيه تغّد وحس فهو موجود ، فيؤلّف على هذا الحدّ قياس تكون مقدمته الصغرى <sup>(٣)</sup> «الجسم يوجد فيه تغّد وحس» ، وكل ما يوجد فيه تغّد وحس ، فهو موجود ، فالجسم إذن موجود . وهذا البرهان صحيح ترتيب أجزاءه ترتيب الحدود ، على ص ٨٩ ب ما سأبّين فيما يأتي . / فيكون حداً تاماً فيه حداً البرهان ونتيجة البرهان . فإننا نقول : كل جسم متغّد حساس حيوان ، وكل جسم متغّد حساس موجود ، فالحيوان موجود . وقد تبيّن وجوده في «البرهان» .

٧٨. قوله : «إنه قد يظنّ أن ليس كل ضرورة ذاتية» . فيختلف من ذلك أن بعض الضروريات غير ذاتية . وكذلك يظهر من قوله : «فلذلك ينبغي أن نلخص الذاتية» . فيعني بقوله أن ليس كل ضرورة ذاتية أن ... <sup>(٤)</sup> أما متى أخذنا الموضوع والمحمول على المجرى الطبيعي ، وكان ما يوجبه الأمر من خارج النفس ، فكل ضرورة ذاتية في الحقيقة ، مثل قولنا : الإنسان حيوان ، والانسان ناطق ، فالحيوان ناطق ، والشمس مضيئة وزوايا المثلث متساوية لقائمتين ... <sup>(٥)</sup> .

٥. معظم ما تبقى من هذه التعاليل بين ص ٩٠ و ٩٩ أصعب قراءته وفيه تكرار كثير ، فرأينا التجاوز عنه .

١. في الأصل : وفيها أيضاً من .

٢. زادها الناسخ في الماش .

٣. أضاف الناسخ في الماش : الكبri .

٤. مطموس في الأصل .